

كردى بين الدكوك اس كى ينكل وكله كراستنمال مذكري وغيره وغيره + اس بات وسفنه عشره گذرگیا ایک ون محمرا کیراعظم سے سربرسے وکرکیا سرم سے آج بكين كافتر تاكها بالقاء بمين نوطري لذبذيته كاري سعد ليرير بولاآ قالح فامدار بمين سيج مج آچتے سوا د کی چیز ہے سکین کے ساتھ جس فدرگھی کھائیں تربح جا تا ہے سکین دافع ریاہ ہے۔ سبکین صدیح کیائی اورغلاظت وصورت ہے۔ سبکین سیم بیتوں کا مرض تا تا رہتا ہے بیکن مقوی باہ ہے بیکن کھانے سے خوب پہلے بھرکر مانی بیاجا تا ہے بیکن مفرح دماغ چیز ہے۔ بہی وجہ سے کا میٹورسے دنیا میں بہت کثرت سے مبائین کی زکاری یباگردی ہے۔ تاکہ ہرغزیب وامیرکونکیسا ہیشر ہو تھے۔ ہمارے کرشن جی مہارا ج تے اپنے جم کارنگ بھی میکن کا ہی رنگ کیند فرما یا ہے۔ وہ بھی شام بدن میں۔ اور بسیا ہی بین بھی شام سرویہ سے۔اکہ بینسااور کہنے لگا۔ سربرتم کو یا و ہے۔الگے در بھے کے رع براكين بريكن كريسي رُي طي خرال هي-ابتم السيك كريث كالشيري به الم بير مرف عرض كيا جهان بنا ومن مكين كالوكرينس مول-بس أوحضور كافلام مول اور +じらいいいいいいいいます سروع ميرجب قانون تعزيات مندف مراكي عقف كيكا كمفيني ويتي كالوكا لذت النسا مجريات بوعلى بينا وغيرة كتنب كوني شخص بنس بيج سكتا-اأن ولؤل تؤجن اركول فيحبس كي مينظ كهيس كارورا الجان متى كانات جوار تعني اسي كتابير شائع كي علیں۔ اُس میں سب کے سب ہم آواز تھے کہ فی الواقع مذکو کی شخص کو کہ میڈٹ ہواہے ر کو فی کتاب کوک مثاستر کے نام کی آجنگ دربا سے دور کوسی شخص سے انتظر و ڈیوس رائی ہے۔ آج ہم البی جوکتاب ریجھنے ہیں۔ اس محصنہ کرنندگان سب کے سب جلیج دے رہے ہیں کہ جارے والاہی صلی کو شاسترہے اورسب کے نقلی ہیں+ بم مربدخامه فرساق میں آب کا وقت هذا لئے کرنا بنس جاہتے مگروعویٰ سے کہتے اس كرارى كا بالتر كرست و يعيد و عالم الله كام و برف زعم ب فينز عبارت سب كي سب آزادي كمي بوعلا وهازين مجرمات بوغلي مجرمات بشير مجريات فليسي كام كلول شاستر رتي نجري مبتيل ناكري بعان - سدا باس - انگ رنگ عصارت سنجيوني-

رنبررياش وغير بحيس كتب بربان سنسكرت سيسا ورؤنجيره خوارزم شابي - قانون شيخ

صَالَتَ كَامِل - قِرْآبَادِين كبير- قِرْآدِين ظِلم - يَخْزَن حكمت - امْوَلَ موتَى - يَخْزَن الاو ويه وغيره وغيرو نبّن درجن يونان كتب سے امرا دليكر صيحيفه آپ لوگوں كى خاطر تيار كها ہے ۔ اور و كتب مصالحاس ميں وجود ہے اس كافصة تجيئر ايمان پرفضول پوكيونكر التيكن كو آئم: كا حربتين



جرمصنفوں کاہم نے اوپر وکر کیا ہے اُن دکوسٹوٹل نے کوک شاستر بعظ کا نرحمہ کو کہ لینی عورت محیجہ ون مصحفوں ہیں ارقام فرایا ہے۔ حالا نکہ بدائلی ن گھڑت لفات کی ناویل ہے در اصل کوک شاستر خود صنف نے اپنے ہم گرامی کی یا دکارے لئے بجوز کیا ہوا نابت ہوا ہے۔ مولف کا ن ہے کو کہ بیٹرت دشاستری کھا۔ کو کرسے کوک شاستری محیطاب سے شاستر اخذ کہا گیا ہے ہ

اصطلاح طوربرتام انشار بروا دلوگوں نے کوکٹ اسٹرکو علم عجائبات عالم محصنوں میں لیاہے۔ اوجھ بیفت بھی ہی ہے۔ کرجر انٹی کتاب میں درج شدہ ہیں بہت سی اِن ہی سے فی کھیفت عجائبات زمانہ کارنتر رکھتی ہیں ہ

آس کتاب کی ہتی سے عورات کے مطبع و فرانبردار بنانے خوبھبورت ذہبن اورتدرستا اولاد در اناٹ و ذکور مسب خواش ببدا کرنے کی حلومات کسی تصانیف سے حاصل ہوتی ڈیکا اس کتاب سے جنم سے اول کسی انسان کوعور توں کی مجدا تبدا ذاتوں اور مرد وں کے الگ الگ دہرجہا قسم کے امغالی وخواص و شناخت کا ذکر نہ نقاج

ال حَنْبُ مُكَ الْهُمَا بِهِ وَمُعْلِيقِي حِوْرُونِ كَاسِلِان مِجَامِعت كِلْقِلِيما ورعورت محبريَّ كيمتعلق عوام الناس كومطلقا خبر يزخفي- ابنذا الإسبالندوشك ومشهر يمكا بعجائبات دورگارسيمشار پروسكتي ہے 4

۱۶۰ هم برهیکیت مجوی تام کوک مثنا سزوالوں کی طرف امثنا دہ کر د ہے ہیں۔ کو بی سجن خاص ابنیکا اس اعتزاحن کامسلوجیت نہ سمجھے ہے۔ نیا زصاد مینی رام مزید طعن کی به بات مے کروہی اہل نصانیف جوا پنیسندسے کوک شاستر کو محض حل وقیض کی فریق میں استرکو محض حل وقیض کی فریق کی فریق کی فریق کا مخز ان فرار دستیے ہیں خود ا بنے دعویٰ بذا سے جبائل کے مار کا محل میں اگر کوک شاستر فقط ہجید دان کا علم المخالف کو ایس کا مسلم کا کہ مناجی ہوئے کی اندو بدیو تھیں کہ اینا استحار کی مسلم کا مرکو منابری بہتر خبال رہتے ہیں +
ابنا استحار کے محمد کا مربی کا مرکو منابری بہتر خبال رہتے ہیں +

کتاب ہذامین مبتد معنا بین ہم نے نزشیب دیے ہیں ان کے بارے میں مندر جرصات مصلمون سے آب کو واضح ہو چکا ہے کہ یکتاب کئی کتابوں کاعطر کھیئے کی تاری گئی ہے۔ ایک ایک بات محصلات کا مل چیان ہیں عور و دماغ سوزی سے کام اسکراصل حقیقت

الانتانكياب+

آخرس یہ بات بھی ظاہر کرنا میں اپنافخر سمجت ہوں کہ ہیں کوئی بدا نا حاذ فن طبیب ہنہیں ا ہوں۔ نقط حبن سال سے فن طبابت کو علمی وعلی طور سے منٹر فرع کریا ہے ۔اور حوکج پہارس عز تاک کا تخربہ ہے۔ سب راست راست بلاکم کو کاست آب ٹوگوں کی نذر کر دیا ہے۔ ان ب مجمل کرے حیند انتجھے اُحجھے نامور حکمیوں کو ملاحظ کرالی گئی ہے۔ ناکداگر کوئی عبب پائسقم مرد نونسل جیا بنے کے علم انداز کیا جائے گرنٹر وع سے آخر تک کوئی نقص کے طبیبے ظاہر نہیں زایا۔ اور دیگرا طبار کا نام کسی خاص مصاحت سے مخفی رکھنے اسلاب ہے جرف آپ لوگوں کی تشفی کے لئے ایک حکیم کا نام درج کرنا کافئ مجھے کر کھنے وزیا ہوں۔ اُس کا نام حکیم حکیت رام ہے۔ جو کئی ایک بٹری جری کتب سے صندے اور رسالہ رہنا کے ایڈیٹر ہیں کتاب کے نام فقدوں کے میٹر اہو نے کی ان کی تحریر میرے پاس موجہ دہے ہ

إنان زندكي كالمجيح منفصد

انسان كابهترين مقصداورائس كى زندكى كاببلاا ورستيا فرض وكصد كادور كرنااور شكه كابانا ہے محكف دروس فدركة ام مخلوق كو دينا كے اندو محسوس ہور ہے ہيں فى الوافع أشُ فدر تخاليف وصيبنين ديناكي سطح يربنين بين - بلكه وشفر كے ربخ والمقربة ٨ وفيصدى خود حضرت انسان كوابني غفلت ولايرواسي اورنا داني كي وجه عظم بتراقيلم الك نذا ي جي طح سع فنور مورسرك الله كفرت تخليا ب- اس في عوام ا شن رکھا ہے کہ شہر وں سے اہر و ور و وزئک شبکل ہی جبکل ہونے ہیں۔ او جبنگلوں سبزه زار ہوتا ہے ۔ سبزی کیمیں اور کھل ہوا ہی صبل فدمی کریں انصحت بنایت آھی رہتی ہے صحت کی عدائی سے راحت وفر صنابانتی ہے۔ آب مذاتو آن حضرت کی عقل فیمکا نے ہے۔ واستی رائے کی و فقیت ہے راحت اور فرحت کے حاصل کرنے کو اندھا وصنال کھڑے ہو نے ہی ۔ سخت وصوب طرری ہے مگر شراب فی مسوس بنس ہونے دی ساختهني راه كينشبب وفراز سيقطعي بيع خبرس ترجيخ سي خوب جإق وحوبندي لمذافر كيوش م كلك شيور كرفيل معين دور فل تغيي- ووميان ابيا ہے جس میں بہنری اور رابی کا نام ونشان بنیں۔ وصوب میں بالوخوب جوش سے تباری ب مجدد بربوجب نشر بكابوتات لواكب بياس كي شدت دوري طون مسطفكاو في بخواري بوقى ہے۔ اب نانو وہ واپي اوا آنا ہے۔ وائسي طوف كوباني وانى كا اُن كوملم م د منتجير -ظاہر ہے كا بسيم عفل إنسان اس ركيستان بي بحيار و مدوكار از در

وروناك حالت بس جان د سنكه + اليص مرد ي كود كليدكر وينحض أن يحمقد ركواس قابل رهم موت كاشكار بنا نافزارة مين-ان ي على المنظم الله المناس من المناكم المناس ا كاباني سجها جاسكتا نفاء جبكر وعقل وبوش سنعام ليكرسبرلو تظلف عراب فيوكه ميا نظ كروس من كيا- اورخودا بني يا و كلما ذي - يو بني جهالت آورسي سيعوالنا أن علاطريق رعل دردوسيست بي تصيفتهي اورمقدر كي سراوام فقوية بن ا دو ع من وهد الماري وجودي + جسم ملیک مونور وح میں بھی کوئی عارضہ سیانہیں ہونا-لہندانا مرکالیف سے بچنے كالنخداور بادى زندكى مجيم فقصرتهم كوهيك ركعنا بصحبها ورست خودها را ماكان نى بات ب من وركسي مندرك الداوك فتاج ب علمطب كي مولى وأفيت سيجي الماينية بسائل عبين كولك يك ادربا قاعده حالت بين كله ينطق بن « طب و اللم جعجن سے انسانی بدن کے اور سے اور سے مالات واضح ہوجائیں۔اور مربهاوس باخبر سرادنسان ابني وج وصت كي عكمها في كرسك و اوجعت زاكر سم وانبس لاسخ كي تجاوير سوچ ميك يدني طب كى ركت سع بم ابني محت حاصل كج فاظت رسكت بي- اورمفقوده كودانس لاستى قالمبيت بيداركسيفين البناطب ك ودول يباوكاكا بإبندرمنا الناني فرعن بين والل جه-ايك الوكفا عنى والباركا سجع اوراعتدال كى مالت بن إستقال جارى ركفنا لازى امر ب- دونسر صفيالات كا خراب لاميو مضوينا روحاني امراض سيجان كأموجب ب-روح اور سم كالهاب ہی زبی نعلق ہے۔ اگر ذرا ساجم کی حالت میں نقص سدا سوھا ہے توانسان کی روانی طافت بھی تھیک بہنیں رہتی۔اگر فقد سے روحانی سکیم میں روحانی نا پاک جذبات کا الزيروات الوصيم كالم الصائح رئيب يعيى الجا أبان سا الخراف كر عالم جاتے ہیں۔ وہ میب جن کوال منود یا ب کے نام سے نامزدر نے میں اور ملان لوگ كناه كيه ذيل من شاركرية بن محص النان كم مبارك ادرياك منالات معيني يقين بوس سے بارے عميں ماب ہو لے بن ب اليماليان كان بالير عوي ديا يه كام وه جاس ك فرن

کرفے اور جاری رکھنے میں منزم اور خوف و نداست بیدیا ہو۔ لیس البیسے تام ہام بن کی کمیل کے لئے

انہاں سے بات سے بجاب یا ڈرا ور منز بعد کی اُنٹا ہے کا خدستہ ہے سے سیار ناہ کے کام بیٹا
منٹر آب ۔ جُوا بجو رہی ۔ ڈاکرزنی ۔ حرام کاری ہے جو شہ فریب ۔ دغا بازی ۔ رشوت خوری
و نیرہ و دغیرہ نام پا ب اور جاع کا غزن ہیں ۔ بہذا اگر تم اینے میں کہتی ہے کم کوئی روحانی اور
سیانی بیاری بیدیا کرنے کے خوا ہاں بہبس ہو تو ہر کر خود نوستی میں کسی سے کم کوئی روحانی اور
عفالہ نہ کے عالی نہ بنو۔ اور دل کو ہاک وصاف رکھو۔ ہر وقت اینے حنیا لات کو تا م جبوانی جو نہ ہو۔
سیا ہے لوٹ رکھو ۔ ناکہ نہا راجب مراور روح تا وم زرسیت کسی تھم کی بھاری کے جبد ہے
سے بے لوٹ رکھو ۔ ناکہ نہا راجب مراور روح تا وم زرسیت کسی تھم کی بھاری کے جبد ہے
اور مندر جہذیا کی میں اور کر ہم سے اور ہی ایک فقع و بیس ای ہر دو پر دل و جان
اور مندر جو بلے حوالی و نام کی میں جو تھے کی تعلیم دیتے ہیں۔ اِن ہر دو پر دل و جان
سے مل کرنا عہاری زندگی کی میں جو تھے دو تا دم کرنا عہاری زندگی کی میں جو تا دو م

يهي قانون براكي انسان برها وي اور مدولت - كوني شخص خواه وه راجه بي يامينوا ب ياعالم نجرك اصولول كى ميروى است نوميش تندرستى اور احت اولمبي عمر مايا ب ماواراً خلاف ورزى كرے تووائمي مرتض بريشان حال وقليا العرثاب بونا ہے ب نيجر برگزاس باڪ كامنيال مذريكي كرينجف ابھي دنباكا كھيئے بھي ديڪھے ہوئے بنيں ہے یا اس کابہت بڑاکدنبہ ہے۔ اورائس کے نبیت ونا بود ہوجانے سے اُس کی اولا داور ہوہ عورنول كوساري عمرونا وصونا إيجا نيجرا فيصاليب رحم بنس كرتي اوراب بالتحض أأرا بكثب او بنے بدالا کی چوٹی سے جھلانگ مار سے تی کم عقلی کا عالی ہوتا ہے تو و واس کے تام عضا، طیناچرزکے دھردتی ہے + میرے عزیز واگر تم بدیشہ تندرست ریکرزندگی بسرکرتے کے خوا بال بوا وراؤر سے سوسال تک جدینے کی آرز ور کھنٹے ہونو ہرگز ہرگز نھبول کھی تنجیر کی عدول علمی نہ کرو 🖈 سوسال تك بهمدوجوه تندرست وصيح الجندر مثاانسان كانتيجرل حق بصليكين اس عالت من جبكان ان فطرت كرحب منشاء على زنايس اس محمنعلق ايك دلميب تعتيم شهور سے جس كابيال براندراج كناخالى از لطف منفعت ندموكا 4 كيت ميل داكا عالم فيجب فلوق كوب يكاريا تومرا بك جانؤركي عمر حالسين برس تجويز كي كدي ليكن تعام جانوا شكايت كرف لك رسب في ابني عركم كرف برزور ديا مرص اسان في ابني عروازي کے گئے ہی انتجا کی۔ پہلے کتا آیا۔اُس کے عرض کیا اے کبرمایے جن وہشرمیری عمرمالکل المرديجة فيصف إلك انسان كاسائف يلوارى مبكر مهام وكارتب وروزكي دواردهوب بين مبرى ببت بى برى حالت بوگى - تام رات چوكىدارى بين جونگے رہنے سے سے دى تسيج بختم بهوكزميرس لطيخت مصيبت كالماعث بهوكي - بعدازان بندر كإاور بيت إي تتجى ہواکہ مجبد کو ہر گر جالیس سال عمر در کا رہنیں ہے مجھبکوسٹ وروز جنگلوں می کھورنا الو بين في روشني كام منب ذي وح اور مجم والله في بتياون كے نظام بنا يو يكا قلندر لوگ ميس ناچ مجرالیاکرنگیے۔اس سے بری عمر بالکل کم کر دیجئے۔ان کے بعد گدھایش ہوا۔اُسٹے كذارش كى رمجه كوفلفت از مذنناك رمي الهذامحه كوهي اس قدرلمبي عرور كاربنيس بد ب ك بعدادى كى بارى آئى- آب في كُو الرعوض كيا- قنباعا لم مرا توجاليس سال س کچیه زسنور بیجایتیں برس تک تومیری تعلیم محمل ہوگی۔ عیرس شادی کرونگا مکانات بنا کا تکا سیرے بیجے ہو بیگے بیس نے ملال کا م رنا ہے اور فلال کرنا وغیرہ وغیرہ حفراد ندکر م سے فرایا احجا سیجے کی مرس برس کا فی ہے ۔ بندرا ورگدھے کی سیس بیس طلب ہے بیم انسان ہیں برس کینے کے اور بیندرہ بیندرہ ان دولوں کے سینو تینی پورے سوسال تک مہاری میں دوائر گیا۔ گرباد رکھنا ااگر تم شکتے کی طبح ہرونت ہیں۔ مجرفاہی ابنا شعار بنا نیات ہرگڑ سکتے سے زیادہ عرب ہوگی۔ اور اگر ببدر کی سی ساری صلت یس تم نے اپنی عادت میں دوائل کرلیس یاگدھے کی طبح صداور ہی کو ہی ابنا شعار قرار دے لیا۔ تو محسوسال سے زیادہ قطعی طور سے زیدہ مذرہ سکو کے دیوفقہ قرضی ہویا من گھڑت ۔ گر فی الواقع نسبتی آموز ہے۔ لہذا النسان کو ہردفت وہی کا م کرنے جا بیٹیس جن سے اُس کی مثنان میں کہی تھی کا وجب ذرگئیت یا ہے ۔

تندرستی اورطوبل العمری کے لئے مندرجہ ذیل بہایت فیض مخبل میں ا ہروفت باک وصاف رہو تم کومعلوم ہے جبر مشین کو انجی طرح صاف رکھ اجائے وہ زیادہ عرصہ کے بہیں گڑتی دم ، جب کہ محبوک نہ بیدا ہو۔ کوئی چیز نہ کھا او جو کچھ کھا کہ انجھی طرح جباکر کھا کہ رہم ایک غذا کے بعدد و سری عذا جب کہ کہیں ہے ہم نہ ہو ہے نہ کھا گو۔ دم) کوئی نشہ طلقاً دوا کے طور پر بھی ہے تقال نکرو رہ ، ہروفت کسی نہ کسی شغل ہیں لگے رہو یک وفی انسان کا دل سے اوش ہے۔ جب اسے کھا انجھور ویا جائے طرستیوں جہتیار ہوجا آ ہے دہ ، صبح شام سیرا ورور رش کو تا دم زسیت ابنا مدم منائے رکھو دی عورت سے مجامعت کرنا محصل اولاد بہیا کرنے کی خاطر جائر سمجھے۔ نہ کہ شہوان حیاتی کولدت کا بہش خیر جانکر شب وروز مراسٹرت میں ہی اپنا جو ہر زندگی تلف کرنے رہو ہ

المجري في المنات

بيرع بهارے فؤن كاعطرے - بيرج بى انسانى زندگى كاجوبر جو كو باجهم ايك شجري اوربيرج اس كاغريا شكوند ہے - اگرة جا بهورانيك درخت كيل اور كيول نوملدى كا لئے مگ جا ئے سگرا بينے قديس وہ ترقی مذکرے نواج سے اُس كى جيس كا محفظ ملا جا اُله اللہ عندال كاليودا بوگا - اُسمال کے بعد ایک جو کے برابریمیی نہ طرحسیگایاں تم مبنیک اُس کو دو وصر شہر سے بینچتے رہو۔ مگر وہ تمام عمرانسی قداور ناب کا رہمیگا + د در بین بحص درجہ کی بنشادی کردی جائے گھا اُس کی بڑوں بہت کی کھند ماجا نا

یوں ہی جین ہے۔ ہی منٹا دی کردی جائے گو جا اُس کی جڑوں ہے، رہ رکھ دیا جا تا ہے۔ جیں اُس دن محدودہ اولا کا قدد قامت میں نزتی بہیں کرنا اُس کی تام اِسْر رمنا یا نے والی طاقبیں دن برن ضعیف ہو نے لگ جاتی ہیں۔ اور گوائش کے اولاد بھی بیدا ہوگی گرائس کے نیچرس کمزوری کامتو ار شادہ گھر گھے لینے رز رہے تیا ہ

مبیے کیا بھل ہونے سے اول توزین میں ہی نیست ونا بود ہوجا نا ہے اورا آرا اکتا ہی توجی مجماً اور نحیف و بے طاقت پودا ہوتا ہے۔ اس کے بیل اور سخم تو بالکل ہی ناکارہ ہو نے ہیں۔ یونہی جولوگ برہمچے ریکی فضیلت ہنس جانتے اور ابنا یا اپنی اولاد کا ہری کم سلی کے ایام میں اندھا ڈھٹ تلف ہو نے دیتے ہیں وہ فطرت کی حکم عدولی کا فود مجھی فوراً ہی فعیارہ مسکلتے ہیں۔ اور اپنی اولاد کو بھی ہمیشہ کے لئے کئی متم کی کمروریوں میں کرفتا کر کیکا موجب جنتے ہیں۔

ہیرے کے بھترت هنائع کرنے اور حام ہیرے کے قلیل غداریں کھی خرج کرنے سے
اوری کی زندگی بالکل بے تظف ہوجاتی ہے۔اس کی شکل وصورت دن بدن بھٹے
اگر جاتی ہے۔ تام اعضا مو فوار ڈھیلے اور نا توان موسے ناگئے ہیں۔اس کی بٹاشت
اور زندہ دلی کافور ہوئے لگتی ہے۔ جہرے پر مُرد نی حیالات ہیں تلون اور حت صمانی کی
حالت تا گفتہ بہوئے لگ جاتی ہے۔ ایسے آدی کا حصار کسی بھی کام کام کا نہیں رہا۔
استقلال شائعی اور امید متانت اور سنج بدگی اُس کے طبیعت سے بکدم مجال جائے
ہیں کسی کام کوجرات اور اولوالعزمی سے سرائج ام کرسے کو ایساستحف سنحد بہیں ہوتا
میں معورت کے لئے الیا خوبی ایک نامرا واور رہنید واور بڑوری ہوئے گا۔ جاتی وہ جینے جی مردہ کو بلائے کا حقد ارہے ۔اس کے لئے وہا وہ ورثر می کی جرنفھو ہر ہے۔
اور تام خوشیاں لوگوں کی من گورت میں۔ کیونکہ وہ انسان محنیف مردہ ہے۔ اہذا مکا
ور کسی حالت میں جی فوشی واطیبان کا حظ بہیں اُلٹا سکتا یا
میرے دوستو ااگر تم اپنی زندگی مثاندار وکا میاب بنا ناچا ہے ہو۔اگر تم دنبا کی گھوٹھ

زیرس اینیم عشرول سے بازی مبت لیجا نا چاہتے ہو۔ اگرتم لائق ذہن اورخوبھورت اولا دسینہ اکرنا جا ہتے ہو۔ اگرتم تام عمر تندرستی وجوا مردی سے زندگی نہسر کرنا جا ہتے ہو توہیر ع کی خوبیوں کو ذہن نشین کرو۔ ہیرج کونہائٹ ہی تمینی رہن بقیین میں لاؤ۔ اور ہرگز ہرگز خواب کی حالت میں بھی اُسے ناعف منہو سے دوجہ

خود حب تک متہاری عربی سال کے مگ بعبگ نہیں جہ دنیا داری کا حبال کہ ول میں نے لاؤ۔ متہاری اولادجب تک کہ تام اعضاء و تواہیں محمل نہ ہوئے۔ ہرگز اُسے بیری

الحجول كى زىخىرول كاڭرويدە نىكرو+

شادى خاندآبادى

آجکل نبرمتی سے ہارے مکابیں بیاہ رشادی کی ایسی بربادی ہورہی ہے جس کی اسی بربادی ہورہی ہے جس کی الکفنۃ برخرا بیوں کا صدوحساب ہی بنہیں ہو ساؤٹ ساٹٹ برس کے بوڑھے قلاس اور دائمی مربقین آدمی کی ایک دس بارہ ساؤمھوں سے شادی کردی جاتی ہے یہ اُن دونوں کے بھے است کاطوق ہوجا تا ہے بہ ایک بوائی جیراسی یا پولیس میں دو دوا ورثین تین عور تول سے مخاح ایک بائی رہید ما ہوا رکا جیراسی یا پولیس میں دو دوا ورثین تین عور تول سے مخاح کم لیتا ہے وہ دھڑا دھڑا ولا و ببیا کرنے لگ، جاتا ہے سہدے اس کا ایا ہی صالت مجروف میں میں کہ اس کا ایا ہی صالت مجروف میں میں کہ اس کا ایا ہی صالت مجروف میں میں کہ اس کا ایا ہی حالت میں کہ اس کا ایا ہی حالت میں میں کہ اس کا ایا ہی صالت میں کہ اس کا ایا ہی حالت کی دیا ہے۔

وسلم الميال براكيال بروي ب روه بصبحوفي الواقفه باحت وآشندكا وسياره وسننا دي سنعظورت مرزكي تامانساط غیبی آ مدرگی منته نوری موسف لگ جا نین تومیتیکه بده وشا وی مید جرآسو درخال : تنديست عوان - اور دوسين آدي رعورت مري آرين جي بلأسي جبرولا ٻج ليا شادى كرتين لأن كالحديث أساآ بادبويا ناب البيته يوكول كعجب اولادميها هوتي ہے تووہ خانہ فی الحقیقت الہٰی برکات کا مطان اور ایسے ٹی زند کی کھا معراج درنے دہ كى سور بالتي من بسيارك سافا رأسيا جا تا سيته - آج الله إيماريست تبروطس كذاك ومن وغرابي . عندين فاديال رارك ون بن قرم اور ماسك سي ربادي كابا رہے ہیں۔ایک پھونا فاکسی برتنم زمان کے باؤن کی فٹوکر سے ملک الموت کے افزا بهوجا تاب أس كى حكر فوراً منه ذر فرعة منت صلحا وروم موقع بجيراً بهويخ كوا موجود باميهم اولاد سے خدائے باک نا مرادی رکھے نوہترہ ب شركاا يكباي بشابو يحب ببي وجمام وشت وإمون كامرداركها ناب كده اوركننا كوريون بيرتي وسيمس ووسارى ومارى واستعارت بيرتي بداا علمان وطن الرغما بني اوراسينيم بزرگول كي عزمنه منتي من مهندس ما ناجيات به گرغمنا ه عربيين و آسووكي مصبسر كرناجا ينصهونواليسي حالت بين سنناوي كرو جبارعوريت كي تلهمنازروا لنة نهارے إس كافى سراب ب بحقول كى تابيم ونزميت اور يروش كے ملے نا ك غاص بنبیه ہے۔اوروہ شادی خانهٔ آباری ہے ورند شا دی منہس بلکہ ننہاری ہشم ور مجيدة إلا فرق عن والبلا عندي

أسيكر بزالانسان وتعيني وامك ينصو ومسري كاجهرو مهنس مليجا ورسي وجهالخصو نام لوگوں کیے کیساں حیالات نام وسنے کی ہے مگوانسی تفاوت ہرانک بنی آدم میں تحظیفی ہوجکی ہند کیلیوں جیریہی ساری انسانی جاعت کوآ جنگ کے تنام فہدید ہمکیا، نے چارا نشام کا قرار : یا ہے۔ جا بڑی تھ تھے مرد ہوئے ہیں اور چاروا مستدکی عدیمہ ان برمها کے طبالع کے مطابق فاص آن آن کا بی اس میں منا ب ہو لوال کے لئے بربعلو هلما نسب وعليها نزلا بتاء بدورا فمصنأن سكه دوسرن فتشرك ازوواج على أنَّ مَنْ مُنْهُ وَإِنْ مِن أَسِ كَانْتُعَالِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَسِلُ كَانْتُعَالِي أَو بنحاط فقال وفياس إورا عضارونوا كمكننامسيه وأشيب وفازك وأتيتم بك مند معرول اعزد مكالي مكلوس يونهي خروخال وسال وهال أفلانتي مصاوراطوا رونيا لاسف كما أول يو يسي طور تول كي جيا جي تبيا جي تعليل تن جياتي الر 57-37-54 هرا کهها مروحورت خواد و گورامجو اکافا هیمنری سمیه یا بهمن یمینگی مزریا حیا بغرهسیکنز. الكرماء ففام كابا ندروسوأن برجها وفنهاه مين منصابكه نابس كالموجاء من لوا بكيزت عادين The first trace of the first trace of the contract of the cont ly the will be a state of the me at a good which it to be a the time to the the to the

وك المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

بین به نامهین به رن کی طبع - باز دلمیسرا بول نامه جائی مین دبیت بی شنا ده - دانت فاسم به فاصایه و نشخ بین جسیم کی گفامس ملائم اور بال زنتیم کی طبع نزم به و تضهین بیانی ک کو انجبری به و نی در مانت و فراست کی دلسی ناک کی دھا ریار یک بهو تی ہے - مبرا یک کام وصله اور خرد مندی سے منز وغ کرتا ہے اور مہائت استقلال سے سرانجام دنیا ہے کسی ایسان یا حیوان کو تخلیف دینے کا خیال مجمی دل میں بہیں لا تا - داست گفتارا ور متعمی وایا مذار مونا ہے +

جماع کا بہت ہی کم اشتیاق رکھتا ہے۔ موام الناس کواپنی نبائلپنی کے اثر سے خوش سیبرتی اور ہاکیزگی کا سبق دنیا ہے ﴾

صبیماور کوشاک کوسمیشی مصفار کھتا ہے۔خدا کے فدریکے اعجام کا بابندا در اس کی قدرت کا عاشق و مخلوق کا سبتے دل سے مهدرد ہوتا ہے ۔

مرك فتنح كي مردكي تعرلون

َ ذَاتَ بِذَا کِیمَانِیَا! یَمِیْ مِنْتُ شک کے ہم بَلِیہو نے ہیں۔ صرف تفاوت بیموتی کا کرمغی مِالدَکرصاحب ۔ حرص بہتین اور غیبہ ہمزاج ہوستے ہیں ۔ یہ لوگ ذرامتلون مزاج اور طبیل طبیعیت رکھتے ہیں +

خرب ورن مجان اوردیا نمتدار مروفت ہشاش وسٹاس رہنے والا پترفس سے
منداق کا برناؤہ کھے۔ مرن کی طبح نیزطبع اور شوخ رفتار ہوتا ہے رفق فی مرف
اور مزاب وکیا ہے بیش کا ہے تا رہ طلاق کا ہے عزوردل کوراغب کرتا ہے عورتوں سے محبت و
افعاق کا سوق رکھتا ہے ہے اوم طلب زیادہ موتا ہے اسرنی سے نیج نہادہ کرے گا
ابیجہ و وُساتوں اور بیشتہ وارول کا احسال شلیم کریج خدا وسیفیروا بیخے پر تبول اور
دیوی دایا اور کی پیسٹن کریجا۔ مراکب مذمب والے سے اکنس وسلوک کر لے کا
موایاں یہ بیا۔ منی انوسی سجائی پر با جند ہونا ہے نماز مگریدی صحبت موگی۔ واجم

برزن مرد كانات

سرطِ اَ نَعْصِین نوسط اور بینیا نی اندُر تھی ہوئی۔ بال موٹے ہونے ہی نے ہیں سیخت طبع او چھاکش ہوتا ہے۔ ہر ایک کام کرنے برفوراً تیا رہ بیہ مرکز خیال مُزکر کیا۔ کہمیں بریمن ہو یاآل رسول سید بہوں۔ اور پیمنگلی کا کام ہے۔ بہنیں ملکہ مرکام کرنے پڑھیٹ بیٹ منیار امد جاتا ہے یہ

ُ نتھونوں کے سوراخ طرے شرے۔ شہوت جماع کا بہت سٹوق رکھتا ہے۔ کال^ل میں ہال ہونے ہیں سیننہ فراخ اور دانت ملے صُلے ہ

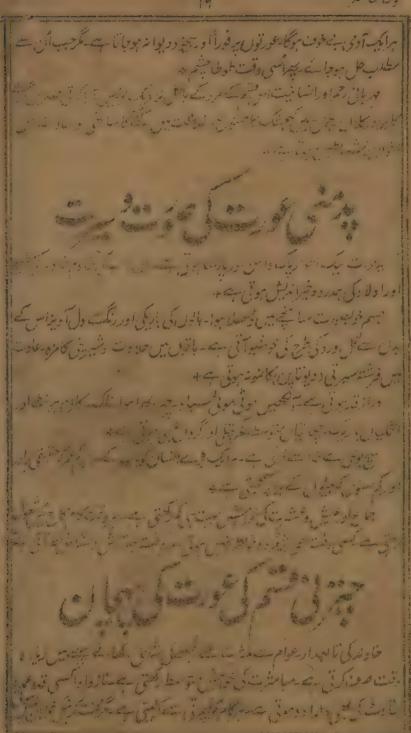
اِس کے بیٹے میٹیاں کبٹرت ہوتے ہیں۔ یک صدین شکل سے ایک ، وَآدمی لاولد ہو نگے۔اولا دکی خاطرا ، رکمنہ بھر کی آسو و کی سے لئے جائز ونا جائز کما ٹی کی برواہ پہیں کرتا۔ بلکہ ع۔ دینا رکھے کرسے روٹی کھائے شکرسے ﴿

مقولہ ہذا پرخوب مُیتی جالا کی سے علی رّا ہے۔اس کے مذہب بین کسی اڑے تھڑے کا کام کر کے رشوت لے لبنا واجبات سے ہے۔ آواز کا ابند ہرا کہا انسان سے اور اوبرے مآت بھی ضرور رکھتا ہے ہ

اشومروكا عليها وخيالات كافاله

ینخص خودسراورازا کا و منز ریمونا ہے۔ نامان باب کی بروا دکرتا ہے اور خاست خاکف ہوتا ہے۔ امنیان کوفتل کر دریا اس کے لئے سونی گاجر کی کامٹ کا کام م ہم کی بناوٹ سی فلیک ڈول کی ہنیں ، بی لیبن کونہ فلا کے جو تے ہیں۔ بعض دراز قد کے خواجہ و آرام کو جرائہ مجمعاتا ہے۔ جب تک کری نی زیر ناکھا کرلے ۔ اوراگرزر کی طاب شالبا موجائے نو ذرو کہ اگر کھا نا ساری عمر کے لئے ملفاً بڑک ردیکا جہنا بچا سے قدم کے انسان زیادہ ترساد معود نقیرو کھیے گئے ہیں۔ جماع کا ہمت ہی زیادہ حماییں ہوتا ہے ہ رنگ عند ماران گول کی سیا ہ ہواکرتی ہے۔ فط و خال ایک آبی موزد ہے ہے۔

أوكسارتنا مهتنه



















ر برن - روزه- نانه بیرول فقیرول کی هی عالی بونی میصد مگراین بنارسالی میں مکی ہونومیتیک فازقت اسوعاے برواہ رکز کی ا قد درمیانهٔ جبهم فربه-اوجسین عی ضرور موال ب سکریزینی به تعلقگر بالکهانگ والمع-مبنیا نی عودا ارتنگ کان بڑے بڑے کیان کھے۔ اور فرب آنکھیں فدر ماريك من بهوتي بي - بينالي اوركر مو في - رفتاً رمين قدر بسط نظراتي بهوئي ركعاتي دہتی ہے۔ نوے منبصدی اس ذات کی عورات کے زیادہ ترار کیاں ہی ہیدا ہوتی ہیں مات التفيمو تے عمو اً منستى ہو ئى دكھا ئى دننى ہے + 39 5 يبعورت مرصالح مين سايامول كن ما نزركفتي سے عبيا مرد مع ويسى موجاتكى نیک کے سابھ تنظام ری نیک - اور مد کے ساتھ دنبرا ول کی برکاراتا بت ہوتی ہے + جماع كى بكثرت دلداده - تصافي بينية كى منائت لالحيي- اولا و يح بيداً كرف كابيت إلى جھیلاہی حنال کرنی ہے۔گر نسوس یہ ہے کیاس زات کی اولاونؤ میا نیام ہے کہ ا ہوتی ہے کوئی نانچ جھی ہوں ہے کم دانی نظرنہ جنگی۔مشرب گوشت اورانا ہزندا ا جویا- ہرونٹ راک رنگ پر فار منخف ہے سنسی مان کرنا فرض میں در انسان کوئی ہے ندای بندگی کو در در مرخیال کرتی ہے یہ ورازقد بنااجسم- أورة صبل مرصيك ساعضاء - ناك مواله ما نفاا ويركوا مل بوا بجانوے منصدی عورات کی آنگھیں ارزق دگر نیٹیمی رفتا رت اوں کی سی کے بیان بالكل بهي وُلِي سه زمَّت كُندم منا- آواز بعباري - جان او حجه كراني آب كوم ربيز كا الى كوشال دمىتى م ماربيك كمنترس تجيل كى فوب بى فبراي كرتى سا دران ر و سے دھو ہے کوخانہ آبادی کا نبوت با ورکرتی ہے 4

سنا محضی عورت کا مزکر ہ ب سے دراز قاریم مالا بہت بڑھ کر فر بہ یا دُبلی بنٹل بحو ہے بلاک^{ما}یتی ہے۔ نظیم

. كوك شاسنر .

10

موٹے موٹے مہنگھیں ہاریک جسم سے نمام جوٹر ہائکل ہے ڈول انٹھانویں فیصدی محینگاکر احول بن، دکھنی ہے برسی وفت موش ہوکر مات کرسے نوکرے ور منہروقت بینیانی پشکن موجود جس وقت ملاؤ کا طبخے کوئیار ہ

ہروننت دن ہویارات جماع کے لئے نیا ربر نیار ۔ خاوند کی طلفاً پروا ہ نہ کرے بلااس کے حنیال ہیں ابک ہمی مرد کا مطبع رہنا قریب قدر نا جرم ہے۔ آزاد کی کی والہ دسنسیدا بیجے اوراقر ہا وخویش مرب یا عبئیں اس کوا پنے بیٹ کا طباق ہوت میزان سے پڑکرنا صروبیات ہے ہے ۔

یروں وفاا ورانس کرنااس قدع کے گئے نیچرل گناہ ہے۔ ہرنسم کے نشے کوجائی مجتی ہے غُذا ہیرِ وِ مرشد اور ہوجا ہاشہ کو دیا ہی ٹوئیکوسلاضا کرتی سے عام ہازاروں میں اسی

تسام كى وأن او تجول المراجعة والرس "

اناف وزكورك جورول كابيلاك

تبك وبدمر دعورت كي مهجان

جب تم ایک لطے اور لاگی کا ماطار نے کی بخو نیکر و نواو پر کے بتائے ہوئے نقش و لگار کے علاوہ بیصروری دکھی لیا کروکہ ہاہم ان کی جہانی قوت بھی مبلان رکھتی ہے با بہہ مرشلاً لڑکا جھی نشنگ فیسٹم کا جصاور لوگی تھی بدینی ذات سے ہے ۔ گر راد کا ایک ڈیٹے بیٹلے وکو تذفذ ماں باب کا بدیا ہے ۔ باتھی دسنی کے سبب وہ لا غربا مر بل ساہے ۔ اور لوائی جیم وطاف قور ہے نوائی کا ناطر مرگز نذکر ویا لڑکا اٹھا رہ سال عمر کا طالب علم اور لوائی میس بامیس سال کی ہے۔ نوھی اُن کا جوار مشیک بہیں ہ

یہاں برہم کوابنا ایک جیٹم دیونفتہ یاد آیا ہے۔ خوصمون ہذا پر مزید روشنی ڈالنے اور ا ناظرین کی تفریح طبع سے لئے درج کئے دیتے ہیں جبھہ سات سال کا ذکرہے ایک تحصیل سی جان بچان بھی تھی۔ اس کی ایک ہم شہرہ جوان عمر کنوا ری ائس کے گھر میں ہی رہتی تھی ا اس جان بچان بھی تھی۔ اس کی ایک ہم شہرہ جوان عمر کا جوان عمر اجبوت سا جنٹ اُوّال شا اس جس کی تاحال شادی بہنیں ہوئی جینا بنے وہ اپنی عورت سے شورت کرے اُسکو دکھینے سے جس کی تاحال شادی بہنیں ہوئی جینا بنے وہ شہر میں بہنچا نوصبے کا کھانا بنا نے کا وقت تھا کے لئے جالئد در اُس کے یاس میں سب کے سب قریباً سوا نے محدود دیے جنواعلی آخیہ فرائ کے اپنے باخذ سے ہی رو ٹی بناکر کھانے ہیں ہ

چوندائیرشخص نے آپ آب بوظ مہذی کے باتھا۔ امداشہر سے چید بیسیوں کا آتا کھی۔ آلو وغیرہ لیکڈ اُس تھا نہیں ہی جاکر کھا نا بنا نا نشر وع آبیا۔ عام الاندان کے برتن طب یخے اُس نے باتے ہی جبت بہت آلو کیا ہے اور نبین باؤیٹے کے ذربیہ آٹا کیا کر بنشوں ہیں بیٹھ کر کھا گیا۔ اُس کے وکھتے دکھتے ہی وہ سارصن آقائی ہی بول بچے سے آئی جب سے اُس کا اپنی ہمیشیرہ وکو میا ہے کا منشا تھا۔ اُس کی صورت بھی سے اُس نے اُسے سے ہارہ بالیا ساآ وہی بھی ایمام مہنیں اُس بھیلے مانس کو جاتی کی عادت تھی۔ اُس سے بہنا مک بھروزن کا سے کھانا بنا نے کی تیاری کی۔ اندرا کی کو گئری سے اُس نے ایک جیشا لک بھروزن کا اُوجھی کا بھول کا لا۔ اُس کی داکاری کیا تی۔ بعدازاں اندر سے دایک خوبصورت میں جید مانش یا بھولی اُول کرائی کی دیک ایک شاخ کو آپ سنگی سے بار بیک کیا بھرائی میں جید مانشا غالا۔ اُس میں آٹا کو ایک ایک ایک شاخ کو آپ سنگی سے بار بیک کیا بھرائی میں جید مانشا

وْظُول سِيرَّدِ نُدْهِ عاله اوراْس تِح بالنج الحِيدِ تَحلِكُ وحياتِي) مِنا ئے - مجروہ والخند منه د معوکر لیا تاکھانے مینجھا۔اس نے زیا وہ سے زیادہ چھکھے مانشہ کالفر نوژ نوژ کرخوب ہی جباحیا کہ الهما فاحثر وع كبيا - كم ازكم الكي تعيين أس صدا تحيننير فيه و وسب كي سب غذا كلها في فيكل أكمار وفي كفت ك واسطيح كئي-يتمام تفيقت اول سعة مزيك و تمشيره والاساح بط نا ڈنار نا جب و دلوں آ دمی با وجی خابندرسے دئی ، سٹے آٹھ کھر رکھا یہ کے وفتر ہیں آ جمجھ لأرزال ورجع بحبندسا وبشاوسيانهي مثيبي فضف أنس اجتبى سعينها مز كمنشى في الجم رأتها يساور كيبيها كأتح بوده راجين تقابالكل ندروا زادطيع وظالفها أفي تفالجلنے لگاداس کی طرف انشار ہ کہائے ان اسا دھبنٹ اول صاحب بہا درکو دیجھنے کے لئے ين بيان يا خفا يد بهي بهان منع مير تي بيس كوس برايك خصيل گار ديس ساره بث ہوں میرے ماں باب مرجیے ہیں۔ لیکن ایک مہشیرہ دوننیز وان کی یا دکا رموجو د ہے وہ میرے بان توں کی طرح ہی ہے۔ اب وہ شادی کے قابل ہے۔ میں نے ساتھاکہ بيصاحب خانداني اجبوت بي -اه ركنوار بي سي فتام كردونواح بي ان كي ازهد تعرف شنى ہے يىپ خلفەت ايما ئا بېلار كېار كېنى ہے كەپە برسے ہى نترلف اور ديوتا آوى ہیں کسی ۔ ایک کوری لینے کے روا دار بہنیں ہیں۔بیسب باقی فی الواقع سیم ہونگی۔ ربين توان كا كعانا ببنيا بي وكيميار سيروكيا مول-إن ديوتا مهاراج كي من قدراً عقد بهركي فنا ہے۔ برزی شہرہ اس مصحبہ کمنا توصرت صبح کے وقت نامشند کرتی ہے۔ اورانس اوج طا فنوّا س فارت كالراكب تفرّ إن كے منه برمار سے توجعنمور كے تنه میں ایک وات مركز : بريك ميں قي سوچا ہے را شخ بوے بھلنانس كومشره ديا كو ياأس سير شد ك لئے تحدامونا ہے۔ بدنوبہاں مک عصلی ومی ہیں کہ اگر کو ایشخص بیری بسنسرہ کو جبراً ہی ان کے گھرسے کال کراہا مے تو میرو ہونا کونوں کی طح شانت سروب صبرو تھا کر کے نہیے رميعيد- بناس ايس رشننه ساز را + مند صصدر وامية، مركز بنا و في بنس ہے۔ ملك أب لوگوں نے خود منزاد إمقامات پر یسے سین، مکیجے ہونگے کہ لوکا نوٹ و دولے شاہ کا چو بافظ آتا ہے ۔اگر کو اس کے نانم ب مُمَا لُوسَنْت کھاہیمی جانے نوجھی اِس کاربیط ردیجیرے ۔ گرجوء رت اُس کی ہوی وَا ۔ دیکیتی ً، ه بعثیر بنیا کو کان سے بکر منے کی فوت رکھنتی ہے۔ امیساجو اِبلا ہمواہر دوانسا نول کہ

زرگی کو جیلطف کرنے کا باعث ہے۔ اس واسطے ہوا کیے ہاں باپ کا فرض ہے کہ وَ ہَا آبُ طاقت عمر لیافت۔ حال طین تعلیمہ صفائی سلیقا ورسیل جول نام ہا توں کا حبّال رسیا کریں۔ کیمن کی مشا دی کرنے کا اُن کا منشا ہے۔ اُن کے اوصا ف طیخے ہیں توکریں۔ وٹر مرکز مہندس ہ

اگر مرد می ضدی دوا کا-لا بر واه او فضول خرج مو-ا وربوی هی اُس کے جال طین کی مونوا سے طاب کوطاب انسب نه مجھو ۔ بلکہ مرونیک سبرت مو- منر بین مونی بلکم یافت ہو سچائی مہند موما وراول کو بھی اُس حنالات کی مونو فوراً شادی کر دولو کا عرمیں لوکی سے صرور دوچار حجہ رہس مجاہی کلاش کرنا جا ہے +

تام باتوں سے پڑھ کراکن کے دنیالات کا میل دیکھینا جا ہے۔ دولت حس علم بھی اسی صراحت قابل مقابلہ بہنیں گئے جانے۔ گر ماطنی سبرت کا دنیال رکھنا از حد صروری ہے ا

بیک ویرکی بیجان

جواژگایالزی مجین می میں شوخ اورکشتاخ ہو۔ اپنے کھیلنے والوں سے مرد فلت آما د کو منٹرونسا درہے۔ مال باب کاادب نہ کرے۔ بزرگوں او مجسنوں کی مذہت و بام کرے مانستا د کی عرّث آثار نے پر تیار موود و منٹر رہے *

نم یہات ہمیشہ یادرکھور حس انسان ساؤرا پنے تجا کیوں سے خواب ہے جوا پنے ہم مگر دوسنوں سے او تاجھ کا ارسنا ہے جس کی اپنے مطّع میں یا اپنے شہر میں عزت بہیں ہے جس کا جان پہچان والوں کے درمیان اعتبار بنیں ہے جوروزہ - ناز- برت - پوجا مون - یک وغیرہ سے نفزے کرتا ہے۔ مشراب وکیاب پرشب وروز لقو ہے وہ خراب انسان ہے ہ

جونبک خوش سبرت او ریاک انسان موگا دائس کے تام دوست اُس کے ملنے والے وہیے ہی مطربیت اور باکیزوانسان ہو نگھے۔اُنس کونیک لوگوں کی تعربیب بند آئیگی - وو برمعامتوں اور بشر رالنفس لوگوں سے ہم شہ دُور رہ بگا ۔ اپنے قرید چیل اور تام ملاقات اُلو سے اُنس اور قمت رکھیں کا ۱۔

كوكوشاستر

بدآدى وه مع جوبريكي بنرونسادمحان كاخوا إلى رستا ہے- راج بھرنزى للصفة بر كه چافسم كادى ونيامس بإئے جائے ہيں۔ ایک نووه ہس جوخوا ہ اُس كا اپنا كام مگڑ جائے مگر دوسرول کاسنوارنای اُن کی زندگی کامعیار ہے۔بھرتری صاحب اُن کو دبونا اُ ومی ليغني فرشنه سيرت خطاب وسيتعهب و وسر عيتنم كح وب لوگ بي جوابيا كام بهمي سنوالهيت میں اور دومرول کا علی سنوار نے ہیں۔ اُن لوگوں کو آب انسان کھتے ہیں بنیسرے دیجا میں وہ لوَّن شار کئے گئے ہیں۔جوصرت ابنا کام مناتے ہیں۔خوا ہ اور لوگوں کا ان کے رویہ کے نفع ہونے میں دس ہزار کا نفضان جبی ہوجا ہے۔ وہ بروا ہ ناکر منگے۔ بھرنزی جی نے اُن لوگوں کورانجیس درآگھش، قرار دیا ہے۔اور پیے تھے ورجہ میں اُن کی کنتی کی ہے۔ جن كاابنابهي نل عشر كوني كام مذمه منوزنام و- مكرو وسنب وروزنام دمنیا کے بنے بنا كے كا بگازے پرتیاروپوشیار دہتے ہیں۔ ان لوگوں کوکسی زمرہ میں شامل کرنے کو کورزی تراج لوالك فظامين وألم منهيس أياج ناظرين اأكرذ راجعى بغور و نوه بسيتخبيص كرينيكه نوبرايك آدمى كابرناؤ وكيصرائس كي ميك وبدعا دان كاكما حقّه علم حاصل كريتيجه مهم بيكولفين دلاتنه مين إرهر وخط وخال له لهاظ رِكو إِنَّ إِنسَانِ إِنْ رَبَّا لَإِنْكِ ﴿ إِمْهُ مِنْ مِوْاكُوا مِلْكَمِ لِكِ ٱوْ يُعْلَيْمِ وَنَربِينَ كَ ر برا نزاحها اور بُرا بن سکتا ہے گئو یا ہر منی عورت خرا جسحیتوں میں فیرنشکھنٹی ہے گئی۔' وربيجيه ورجه كي عورت الجبي عاوات كيشناق موكر بدمني كادر صر لعيف شحي فابل ي نببن كفوك عصته اورعاع كيخواش بهمرحها طاقتيس البيهي فأ ان کاجیش پیا ہونا ہے توانسان آبے میں بنیش رہتا + مقدم الذكرنتيول كؤسي حذاك تهمولي النهان بعبي روك سكتا ہے۔ مگر جاع كي طاقت اله الماري كا المرادي كالماري الماري الم اورائيري بوني تهيه ينابخ وكمنامز مرسا دوق المسالي سك

مِين عن ووي لارائن أله وأله وأله وا

بنك والرداؤ فأشر وما والأكوامال

مناراً بياد بوظاك مواسيرين جانا اگرائ كور يا استركرها را توكيامارا طافتور - مُزور - داناا ورجالل مرستم كة ومي مردفت عمواً حوصلا ورشانتي مين هي و كجھے جانے ہيں - مگرجب كوئي ايساموقع آنا ہے تو فوراً اُن لوگوں كاامتحان كرلىيا جانا ہے - جوآ دمی فی الحقیقت بُر د بارا ورصاحب حوصلہ ہوگا - وہ توائس وقت بھی لینے آپ میں رہيگا - د مگرسب كے سب خصة كے جوش ہیں پائل ہوكر مرنے مار فے برشار اُروجائيں گئے جہ

يرے دوكنوا التحبياروى كام كاست حب كور قنة بريام من لاياجا كے أُرام غصے کے وفت بھار۔ دورا ندنینی اور عقویہ کام نالہا تو اُن اوصاف کوا وکیا فیٹ استعال کرو گھے۔ بونہی اگر تھرنے انسان جامیس آگر کھٹا ور گرھے کی طرح جاع کی عادت كوسى الخطبيت يرسلط جالبين ويالنواشا بساء والتي ملالع سعمة فانوق مركبا كفا بببكروانا ول فياس ويوال كوبار يعبوا بيت ميها مبيوي ے۔ نوبجبراگرانسان ہوکرکو کی شخص اسی جونٹی میں مگن رہنے تکے نووہ برخل جیوان بمحهاجا ليكاله نهذا أكرتم ابني جا دع صمت كوياك وصاف ركيسناجا بيني موراً رُقوانسالها وزهره بين شامل بوك كحفوا بال مونوبركز بركز فنهوسناهيوا في كفلام مذمونها جماع لا فع لحض إولاد ميد الريائي لين عد جولوگ فوانين فدرت كے بهما بالتجديد كي بشرك بيني إوركھنے كے قابل ہے۔ وہ يہ ہے كتب حد تاك موت مره وعورت كوابيغ فراكض اداكرتنع موئے نهايت منرم ويرد و سعے اس عمل كولورا لرناجا ہے جو ہوگ لذت کی غلامی کے گرویدہ موراً لطے کیلئے آسن اور ہزائت جیمیا فی عطر في جفت بولغ يحل من لالغي بن وه بهت بي رائي بيك النان بن تَا سَالُوكِ مِثْنَا مِنَ القطاسي ويد عَمَا كُو فِينْ فِي مِنْ الْعَالِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْجُرِم قرار وما ج المرافاة على المراسة والروك الكرس وال . وه منته جوسه مها بهته نا آله استه برفدم ی ما رکشه رو صرف نطفه قا قرامت يئ عفت وعصمت كوبرفوار وكحد رمنراي بي كيمطريقيه سيعورت سيمبيشري ﴿ مندرجه بالم عورانول منطئسي حالت برحماع فأري

واکن مدعورت سے جبی دی توسیل آرا ہو تواس و تست جل کارنے مستین ہائیا کااز در خطرہ ہے۔ ایک جیمن کی صدت سے سوزاک لاحق ہونے کا ایفنین طورسے ہائی ہے۔ دوسرے آرمین کی جاب منٹا نہ نک اپنا انزارے تو بہیند کے لئے انسان کی نامر دہو نے کا پہنتہ بینین ہے۔ نینسرے جین کامنعفن ما دہ آگر ناجائزہ و دکوریس اس پدر ہموجا ئے توجیوانا من میں ہمار ہوجا تے ہیں جن کی تندرستی ہمیشہ کے لئے مشیک ہنیں ہوتی۔ اور انسان میں توسید کا مادہ ہی منقطع ہوجا نا ہے اس واسلطے کسی صورت میں کہا ہی اور کا کا فضائے مورت سے جاع نہ کرنا جا ہے ۔ علا وہ ازیر عورات کو جی صدیا مراض میں گرفتار ہوئے کا خدشتہ ہے +

ومكر

الله المستون الأرابية المرابية المرابية المحرور المرابية المستقاط الأربية المحال في سعال المرابية المحروم كلا المرابية المحروم المرابية المحرور المرابية المحرور المح

براتم كحفرني امراض نافذمو فيرمذ توعورت كوجائر بعكة تندرسني كمالت

1 6 2 6 6 of the state of ت سنه در و کو ما در وسنه مور نشار فرف با از در دندم و الانتاج نا ل المراك في يك عالت في يواعد البنوداس المناب بقيحا بيصطلقيول سعر فع وفع كرف سح دربيع مول-اورجس ونسته لممالع ية أبير مع صفائي بوط ك نواز كالبيل جل ركعنا جائزت + الموكرندا بداراته المجل كرنوان وتعق عصر المدائد المالية المالية بهرف صديا أمراك بيون كوياته أساس الوست كي بين كالما المعابق أ كرا يخ كاحوال وكرعو شاك اعطاء كي ساند سرج كالنبيل والجلو بياسيمكر ولخض إيك بات ي بات واوعد فلط اوروابيات للسف ب

كوك نشاستنر

44

المراجع من المعلمة من الأنتراب كان عراب كى المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع الم

while display of the way in the

مبعرى نظامول من صفحه عدد إد و أبحث منس ركان أبواك مبالذك أبها عبدكم موسوب اسانى درجيس شاربونے كے قابل ي درا+ اليه اليهمها لنظ كواور فكجعي بإستربا يتعمن يبكن اس كثرت ميصه بنور جو بعه رقي الوفلاسفرلوگون في محتماعة وفتراس محترقه في خطا باين سيه من طب كهريات العين البين إيك عاض علم مصنتال وبنضب لعبن عدائلا انعام بنائنه بس يعفل أريه فونشا وصرير تقيية من العِفْ أكيب ها مومثل دغا بازي من العبير كردية من يعبض فالمستفات كه نام سعيكا رفي ملعين فاستناك المرسميديان رفي يعبن في في الماكن لهاب يعبن كى مائع ب كر تام دراك عارش بخلوط س برويد را فركستى بيابكن ایک سیا و معزاج لاجوان ان تعریفون کوشیط ارجیرت کے دریاس عراق مرجا تا ہے۔ ش ى فاكتمجيم من بندس ألك فولعبور في أبها عظيم بتدريس في أنتي التراثيدي وراي الرياسة ل صلیت معلوم کرے کے لئے جب ایش کا ذہبن ہا دول الرمن اگر و کھا آنا ہو آتا ہ توا بيه عنقفول كى مخرمة بي اس كوا وجوي هر كفين أن أكر بينيا ان كران ما اولو والأ ان كى مدولت فالندائ تباع دويلك يه للندي فديد و البيان المارية الم ومنامین ظلمها ورخورنیزی می بدنیا دیگائی. درخابخت سی دا ننه کوانس کی جهلبت ک خلاف بهاي شرنا الهيمي خرابهول لورنن سواب والمع بنع بنفه وظلسته معن بخاهذا بواغلالبأنرا ئا عافنېت اندلىلى ھىنىفول كى رون بېرىيى ئىلاراس ئىلىما كېرى بورىيىسى، ب ورهنيفت الرخون عورتي كوني جنز بهالي ألوابها وكلفتر بافرسب بيكسيال أوالتي كهاوه بيئة . ایک آدمی ایک نگل و میں نونها مرته خواجعه برت معلوم میانا مین - اور د رسری آنگیمیول جس نیاین مجنول رقيس عامري اورليال كافتته بإرسار توئي كي روشن دميل بيمية بيونگريين جرير کے نام سے سی ظاہر ہے کہ ایک سیاد فام قورت کی جب کی جب کی جدے زیاد وقوم ہے گا مين محبول كوعشق كادر جيعاصل مقاء عام أنؤمها ل مين دوا بكسامه إلى عور منافحاتي - ال الياميب هناكه أكروه فونصورت فتى توأس كيفت كالشش في دومرون المال بهره بي الزكيون مذخوالا جومجينون بياس در مبر نضامه تعض النیا را کیساً دنی کی بھا ہیں ^{جین} علوم ہونی میں۔اور دومسروں کی انظروا<u>۔</u> مرحقيردكها ني ديني بن-اگر دراصل وه تهبلي بيط-توسب عجبيال افتر كيمول بنهين وينظ

يث إورندوستان سياه على لميمال صندني إكندي رنك يتع كروضره وفوير أراجيا نقشة حديب كالبوزوسا والدرثك كي عورت عبي زوهبورتي كاخطاب عاس البتة پوروپ میں۔ نبری ال ایکٹورے۔ نیل سختیں سب سے زیادہ خولصور ٹی کی پیل صبر جيني ناك ذرا --- ا وَانْ فِي مِعِيدِ رِتْ مُعِجِيدِهِا فَيْدِ مِن حِيثِن والواكِيجِيدِ المت تؤميها كيب في المستدار ورائج نوفت عظم كي موالي كم برابر مواوفوت يَالَ سِإِجالًا سِيْسَاوِرِ بِالْحُ مَنَالِ السَّامِيمِ خريعبِهِ لِيُ قالَكِكِ مُثَنَّانَ سِيمِ صِيشُ كِالمادِشَاه فِي إِنَّ اللَّهِ وَالصِّيدُ مِنْ مُنْ مِنْ اللَّهُ مِنْ رَمِناً } في أرك الدام خونصورت البيدي كومركز السيسند الميانان كالمرائد كالرائد كالموات ومن كركها معاس مريب وكركسال انزركه استام ف والون كي منيان تسبس منه الم و والألبيد رت فرض كرلس يس وجمين ہے إاسان في فيد تائج كالسكتين فقط سبرت کے ہم غال_ا مرہم صورت ہو گی آؤ^ہ ہا مهرخ وسفيدمثي كي مورت تبوني توكب ہے، بات برانند ہیج و کامل بسل کے شخص مان حاہیجا کے حبوفتم کے حیالات اور جال جِن كاامنيان ويكاء المن شم كَ انس كَشكل وصورت نظراً مَيْكَى اللّه الواكوماليا ووظا لم أور بفاك العبنيان كو بخيفة ي تم معلوم زيوت كيه بدينا بت فيسج اور بُرے جال جلين كا آدي ہے " بیکس من کے آید خوش مہرنت عا ہرویا سا مہانگاانسان کو دیکھتے ہی اُس کے العبورت النال كى بات علاكو فو كالدائل كالما عفاتهم فرا الالات به خواه كبيانيك انسان مويا برتان اورئرے سے بَرِے كام كرمے والا مگروه ان كورك

وللبخث بدل وسنالوائس كي شعيبهية ويجو ونبيطي موينے لگ عالق جور سائل بنياورنهات بزي خسلنول والصصد بالنهايون يخصبون بدنعكبول كو ترك أرسكا بين كواتجيس عادت سالباب ب- و جيندس ماه ميس ابني مبنيت كويدل كرنوكوك المران رعيس + ہم آپ ولفین ولاتے ہیں کہ اسپ منتم کی خوبصورت اپنی تکل بنا ٹا جاہتے ہیں۔ دسی ہی آ ہے جی صورت سامنجے میں ڈھل سکتی ہے۔ سنسر کیکہ آپ ہروفت نہا ہت اعلی جا ل حيلن كوابنيا ونبيق بنالبير علم نبأ نات محمد برخفين كرجيكه بن كرمرا كب انسان محيمام فرات نين سال كعرصهين زسرتا بإسب كحسب تبديل بوطات بسرالهذا ببطعي فيصاربوكيا ہے کیٹھنس اینے طبالات بدلنے لگ جا اگا ہے۔ ٹوسا تھہ ہی سا تفدائس کی تام بیت و نباوٹ بدلنے لگ جاتی ہے۔ حتی کنین سال محدوصہ میں ایک بھی ٹیا نا ذواس محصیم میں بها مصلتون كي صورت كارتبخ لنبس بالالاراس والسط جو محض جا بها ورج فورت كامبنا جإب وبسيء المجصح خبالات كوانني طبيعت ببرم صنبوطي سعتفائم كرسانوان كيآن مين الني كي نفسور كالفتنة حسب دلخواه ننبدل موت كليكا به بولوک وروں کی قلبیں رنقالی رنا) اٹا ستے ہیں۔ جولوگ ہروقت چرسے برشکن ڈامے ر من المبر مروفت أن كورف المناف المراسع المراسة بر برناسينة كن ركفتا ب الن كامور بعبنه وُراءُ ني او رعبرتها كه جهارتي هي تم هروفات ميشاش بشاش ربو- إن! الصورتُ ترم وقت گلا ب محیر ال کی طرح منده زن و فرمنده رور بو-نواب کی صورت نها کت يسديده وجو معنيكي + لمنها داونتمن مو الكبيايي نقصان منها نے والاانسان ہو۔ائس سے فرحت او محرث سے شاد ہوکر استجماد و انواز میں بنے اگر کے ب تمريرونت حداكي بندكي اوررمناميس لكحاريو-تم بميشه فزركون اورمحسنول كفظيم وتكرم مي ين زركي ي المستهم عبد المرمتهاري شكل وبنا وص بها بت المستديره وصله لليكي + بيد الله توزيالات منبدل حرك كارازها جوفرات محماياتها عبداولاد ك الصحابيل وابنا بمرافي براز - بدأن تل يات ہے رجیسے حنبالات والدین تے ہو تکھے۔ اُن جننم کی خزا

اُن کی اولا و ہواکرتی ہے۔ حِا مله عورت کے رایش والے کمروں میں خونصورت نضو بریں آ وبزال کرو جن کو ہروقت دکھتی رہے۔تم اُن کی شبیبہ کے مطابق ہی تنہا رئیسل کی صورنبس ہونگی انسان توایسان ہیں۔حیوانات تک بیں ہی صول ملوہے حصرت بعقوب سے اُن کے خسر نے اقرار کیا تھا۔ کہ ہار سے دبوط کی مجملے ہی جبھیا باق رنگن کی ہونگی۔ وہ ب کی سب نم کو دید بھیے۔ آنحفزت نے بھیڑوں کی رانش اور اپنی پینے کے مقامات پر نگ برنگ کے ڈنڈے کھڑے کر دیئے۔ حاملہ بھیٹریں روزم و مختلف رنگٹ کے ڈنڈے ر تھینی رہیں۔اوراُن کے بطن سے تام بچے ابلق رنگت کے بیڈا ہوئے بد حيب مجامعت كاوفت موائس وفت صبى مرد وعورت كونبيك والخم باكيزه حنيالات كوزمر فبننير . رناجا بئے اورائن محصب خیال ہی اُن کی بود مے خیالات نایاں ہو تھے 4 من كوخارجي طور سے جلا و بنے كے لئے اور بدینكل وغیرہ موضع داغ دوركر نیکے لئے نهائت محفة نسخه جائت كتاب بذا محآ حزى ادران مين دج كئے كئے ہيں لهذا يهاں پر معنمون بداكافاتكماجاتاب د يم والورك الموركة بمواو إدر المكافرافراعال جبض كولاطيني زبان منب منينر ياكبا ثمينيانه أنكرزي ممنعقلي كورس فارسي ميس مهواركا ا یام-بندی میں رحلایا استری دهرم کہتے ہیں+ صِفِ ایک رطوبت ہے جوہرا کرنٹری مہینے آئے دیوں کے اندرا یک باربالغ مور^ا کے رحم کی تعاب دارجھبلّی ہے۔ رستی ہے۔ اور سجہا باوسط جا رکم سے کم نین اور باو سے زمارہ سات دِن کا جاری رہتی ہے +

اس رقیق رطوبت کارنگ ایکا مٹرخ یا سیا ہ یا مئرخ سیا ہی اکل اور ٹوا کیے خاص شم کی جو تی ہو حین کا وزن ہوجب مزاج وقوت کے ختلف ہوا کرتا ہے۔ سبکر سجساب اوسط اور حیثا انگ سے پانچ میڈانک تک ہوتا ہے۔ اگر رطوبت مذکور مکبٹرت خارج ہونوائس کا منجد ہونا مشکل ہے۔ ورنہ حجنے ہنیں باتی ۔ کیونکاس میں کھار ہوتا ہے۔ اورائسس کی گذر گڑاہ میں نیزاب +

بیں داست میں تیزاب ملنے سے کھار کی تا بنرزائل ہونے لکتی ہے۔ اور قوت انجا دجاتی
رہتی ہے۔ گریکٹرٹ آ وے تو تا بنرکھار کے باقی رہنے کے سبب منجد ہوجاتی ہی جوانع اولاد جوائی اگرچہ ڈواکٹروں نے اسیم نقلید تکھی ہیں کہ نو و آبٹہ و بانچ وجہ برس کی توکیوں میں حبیف کی انہونا۔ بلدا کیہ برس کی لڑکی کے بھی کھیک حیض کی رطوبت کا آنا و بھی آئیا ہے۔ اور بعض کو جوانی میں ہنہیں آ نا۔ اور طرحا ہے بیس آ نے لگتا ہے۔ گرعام طور برا و اثقی بات بہت کو مرد ملکوں میں سترہ بالشارہ برس اور گرم ملکوں میں بارہ برس کی عرب عورت مالغ ہوجاتی ہے۔ اور اُس کوحیض آ نے لگتا ہے۔ یا برس جیم جمیع کی کمی بنبی جو مواج یا وقت یا حیثہ کے سبب سے ہوجاتی ہے وہ ایک مستنبی بات ہے۔ اور اُس کوحیض آ نے لگتا ہے۔ دہ ایک مستنبی بات ہے۔ اور اُس کوحیض آ نے لگتا ہے۔ دہ ایک مستنبی بات ہے۔

جیدا جیمن کے ایام منزوع ہو نے میں اختلات ہے۔ وبیا ہی بند ہونے میں بھی افغادت ہے۔ وبیا ہی بند ہونے میں بھی افغادت ہے۔ عور تول کی انتظام اللہ کی میں افغادت ہے۔ عور تول کی انتظام بھا آتا ہے۔ اور حمل یا و و دھ ملائے کے اول میں یا کہی خون یا زیادتی خون یا کسی اور مرض کے سبب سے جو بند ہموجا تا ہے اُس کا تنام ا

میں اور میں ہے۔ دنوں میں دروسر۔ درد کر سے تنی۔ کا تمی دیٹرد و سالیکا جول بروجھوں گرانی معلوم ہوتی ہے۔ اگر بھورٹ کوزور ہو تو بخار کھی ہوجا تا ہے۔

معلادہ بیاری وظرو کے طل کے دلوں نے جمعین کا آنا بند ہو باتیا ہے اس کا پہلے پے کدان دلوں میں خواج بین کے در جھے مہوجا نے میں بعنی ایک مصدیس سے کچھنین کی غذا میں کام ہوتا ہے۔ اور کچچ پینعقد یہ ہو کہ گھے وقتھ سے طالی اعضا و کو میرکز آئے ہے۔ اور محجداوپر کو بہتان تک چڑھ کراور ہواں خمیل ہو کر بجہ کی غذا کے لیکو و دھ انہا کہ دو مراحت جس کی اصلاح طبیعت نہیں کر سکنی جدہ و لیت می طرار سبتا ہے۔ اور جد

رهم كوفارسي ميں بجيروان باؤاكٹري ميں پوڙس- مندي ميں دھيرن تعيم جي آيا مِیٹِاساا ور قدرے سیگوشنہ آلہ ہے۔جومنا نہا ور مقدرے ماہین ۔ اندام نہا بی فرخ کے بالائی مرے برہوتاہے جب علی نہونوائس کی شکل مثل امرود سے ادرا نبدا کے عل ہیں جنیا وی۔او حزل کے بھر سے دیوں میں تزبوز کی مانسند ہونی۔ ہیںجوان عور توں میرکہا، ومطارهم كي ملوالت بالاني مرسے خم رحم تک نجيد كم نتين انخيد و تيوٹرا ئي د وانچ اور ذبارت ایک ایجه اوروزن یا کم ومیش اون جهشانگ سرونا ہے زحمہ کاجو ف جر سرکے وقت اس محىنتينون كولۇل پرىنىن سوراخ موسىگەن، دەيالانى بارىپ سوراخ تودونو فلومین شہوب کے منہ میں اور زیرین گول سوراخ رحم کی گردن کی نالی کا ہے۔ ﴿

كرون رحم كى نالى متائي إنصف اليح لمبي الجيه الحكه تجيله سرون رتباك مرسال ىبىڭ دەببوتى سے اوراس ئشادەھسەكى كل درازى مىں ايك البھى يېنىچى ككېرېونى جس میں بہت سی زھو گا ہوں کے فض مصور ضت کی میں شکل بن جاتی ہے۔ اس الی كابالاني سوراخ اور نجي والاصرف بأره تورنون كأول بونا محه مار يعد بنسيها كم ببزبرين سوراخ آطا بهوعبا للبصفوام الناس جس كودهمان كامنه ننصوس يبي مولاه ب- رقم المن عام عوقد يهد رباطات كي ريد عقام ب

رحم کی نساخت تین بر تول سے ہے۔سب سے بامروالا برٹ اسرا آئی کا اور درا عضلا اندرونی نُهاب دار میلی کا ہے۔ بہار منزا بین رجم کی پرورش کے واسط ۴ قی ہیں۔ اورجو دربیرین خماب خوان والیس ایجا تی ہیں۔ موٹی اور آبر بھی ہاہ رہاں ۔

بوفت مجامعت بسرذكر مرجوا وتني الرمع محسوس بهوتي بيميه ووتم حالمنني منهها جريميشه اوربالخصوص حل يحد ولؤل من بسابند ريئا ہے كەسلان ك ين رواكل بند بريكة عاجم زمرتها عكه وقت مني فيفكو المعل بولا وضراعه

بون أللنا ب-او جزار جم كومني كالفنيخ كاطبعي شوق مونات اورثم رتم كالماسه يردانين بائين جوافزوني مين - وومباخرت مصر تخبيده بوتي مين - اس كف رحم لوتت معت عبتين الرحم كي طرف ما لل موتا بي نفس رحم جوعتن الرحم تح علا وه ب مثالة ي ما نندوسليع اورگرون رحم كى طوالت كے انداز و پرطوبل كرنا بالغ اوكيوں كے مثان سے جيبولا ا وحین کے وقت و دیند ہوتا ہے۔ اور رحم ہو نے میں ہوجب کلانی جنین کے جرام وجا تا ہے ا رحم كى ساخت مفيدورم وبيدس ب- زى كايدفائده ب كرج ل جول بنين رفي رتم لی بڑھا ہے۔ اور بعص اس ملے کوبنین کے سبب سے رقم کو ایزا نہو ب رهم ب دور و سيم ايك توطيفة باطني ريشل غلات محفيظ ہے۔ دوسراط بقت باطنى جس مى ببت سى ركس اوراً ن كے مندا وراً لاھے ہیں۔خون بینی ہی جارسے کلیا ہے۔اور بہتی سے بچول کو غذا بہنچنی ہے۔ اسی طبقہ میں وائیں بائیں و وغانے ایسے ہو تغیب جن مسے معلوم ہوتا ہے کہ وور تم اور ایک گر دن ہے اور ہولیا ہے۔ آن ہی جاتی بہتان جوجیاں ہوتی ہیں۔ا نتنہی خانے ہوتے ہیں۔اورائسی قدرائس حیوان کیے طبی سے بیٹے پیاموتے مں۔ جنانچہ اسی امول باکٹر عورتوں کے ایک حمل سے دو تھے بیا بوجاتے ہیں۔ اور ایک حل سے تین یا جار بحق کا ہونا جو معلوم ہوا ہے۔ بیس شایر اِن عورتول کے اسی قدرخانے ہول یا ایک خانہ میں دورو کیے تھرے ہو گلے +

حل كي حقيقات

برندع جوان میں اینجیم کے مطابق مناجیم پیداکرنے کی قوت موجود ہے۔
اس کے بوجب ہی زن و مردم المعت کریں۔ اور مردو کے اعضار تناسل اور انگی فرائی میں اس کے بوجب ہی زن و مردم المعت کریں۔ اور مردو کے اعضار تناسل اور انگی فرائی کی سیج سالم ہول نؤمرد کی من فلیب سے مخل کر براہ فرج و رحم عورت کے کسی وا نہ کو گھیو تی ہے تواس میں جل کی استعماد موجواتی ہے لیمنی واند فرکورا ورمنی کے فلفے کے لعبد خصب عورات وی فرم ہیں ایک طرح کی حرارت بیدا محوکر ان مسب میں ایک اور علی تند بنی واقعہ موجواتی ہے ما مردواند فرکور ٹوش کر ہیں کا میضہ جس سے می ایک اور المدار اللہ میں ایک المدار اللہ میں ایک المدار اللہ کی تند بنی واقعہ موجواتی ہے ما مردواند فرکور ٹوش کر ہیں کا میضہ جس سے می ایک اور اللہ میں ایک المدار اللہ کی تند بنی واقعہ میں اور میں ایک المدار اللہ کی تند بنی واقعہ میں اور دو میں ایک اللہ کی تند بنی واقعہ میں اور دو میں ایک اللہ کی تند بنی واقعہ میں ایک اللہ کی تند بنی واقعہ میں اور دو میں ایک اللہ کی تند بنی واقعہ میں ایک کو رقع کی تند بنی واقعہ میں ایک کی تند بنی واقعہ میں کی تند بنی واقعہ کی کر اس کی تند بنی واقعہ کی کی تند بنی واقعہ کی تند بنی واقعہ کی کی تند بنی واقعہ کی کی تند بنی واقعہ کی تند کی تند بنی واقعہ کی تند بنی واقعہ کی تند کی تند کی تند بنی واقعہ کی تند بنی کی تند بنی میں کی تند بنی کی تند کی تند کی تند کی تند کی تند کر کر تند کی تند کی تند کر تند کی تند کی تند کی تند کی تند کی تند کر تند کی تند کر تند کر تند کی تند کر تند کی تند کر تن

تبیونزین نیمن به ننهٔ م*ک بنته رکز رحم می جلا جا تا ہے اور آگف*ه دس سے مامنیس دن کے اندر بخير كام بيدين با أاب لبعده وهراور سر مرحرم منتاب، حل - سجياكيا ، بها ه تشريخ كتاب بزائے اوران آئىندە ميں دیج كی گئی ہو- نثروع حل يصيف الأكام في رائم بدرستا منه ورجول جول برعتام -رحم مني برعتاجانا م - اوران ن سکل جنبا وی برجاتی ہے۔ نیجے کی طرن کو کھید ہے جاتا ہے۔ جیٹے میں کے رون رحم کا کھولی ہواڑھیا جاتی ہے۔اور رفینہ رفینہ کم ہوکر اکھویں مہینے بالکل طوالت اس کی جاتی رہتی می وروس مینید رم کامندکشاد و موکستر سیام وجاتا ہے + حمل کے ایام کاشاریا ہواس وان سے سونا ہے جبکہ مرد فے عورت کے ساتھ صحبت أَى بوسارًا في باصحبت كالقاق بُوا بونوجب صحبين مند موامبواس سعه وو مفته مينية حساب رناچا ہے + حل بين مولود زباده سے زباده مين اليس مفتق اور كم سے كم سات مهينے رہاہے ساويا بجرار ورعورت محريك بن بيرك-اس دن سي شاركياجا ئے-تو ١١١٢م ان بیدائش کیا کی ہوتی ہے + بهامرهمي سنا ذورا ورساوم برويكا مع - رحل مرجا في برعورت عاطر كوكم ومنز حيز مرا آنارہتا ہے۔ گرحوام کوابسا اُٹھا تی بنیں مین آنا۔ ایک حل سے بعد و وسراحل قرار بلیے کی نسبت بعض حکما ر نوید کہتے ہیں کہ بیات نامکن ہے کہونکی جب نم رحم حل فراریا سے سے بعد بن برجاتا ہے۔ انو کھرکس طرح روسرا عل قرار پاسکتا ہے ایمین اکثروں کا اتفاق ہے ۔ کرگو تعاب وار رطوبت سے رحم کے سوراخ بند ہونے مں ۔ گرا بیت بند ہنیں ہونے کرمنی کے كذرني بن الغ بول-كبونك كأب كاب حل كسوراخ بند بوجان بير بعن بين يا حون كالمخليج ہوٹا ہے۔ اور اس میں ٹونٹنگ ہی مندس کرجب مروکی بنی ایک وفت میں دویا میں ہجنیعورات سے طبے آوا کید دم میں دونتن جنین جسی ہیدا میسکتی ہیں اور کئی ایک لفلیں بھی ساتی ہیں جن مصحبه لمجيد فاصليك بعددورونمين نبن تون كايبا بوناناب بونا ب منلا واكثر کیمن صاحب نے ایک بگرمین بیٹری کا وکر تکھا ہے۔ کہ اس سے بدن سے و واڑ کے ایک کا اور؛ بمرآادرا کفولری دبرکے فاصل سے میدا ہوئے ماونخفیفات ہے علوم ہواکائس کے فاوند کے بورایک عبتی نے مجاست کی خی ۔ اور دگرا کی جورت کے بین والے خالف راگ کے

ایک معافظ میدامونے و اکار مین صاحب نے تیں ماہ کے رفند تا، و و دا کوں کا میدا مینا، اور ت رمنا بان كيا هم- بريخ يحقيق بوجها بي أوس بن في كه لف ورند كوشها مثرات كى خورمش إجاع جوش ويغبت ہو لے كئي عرورت بند ہے۔ بلكه بلاح بنر شهوت وكالت سفروغفلت كے صرف الك وفعدى مجامعت سعيجي حمل قرار إجابا ، ب مرد کا نظف فرج کے دونوں نبوں کے درمیان کھی گئی جائے۔ اور کوز کام مانے اوخال منی نہونو کہتے ہیں کرمنی کے کیڑے حرکت کر کے مقام تقصو ذیک پڑنے جا نئے ہیں۔ اورجائے الاج کا پھی فول ہے کرمنی خواہ لبغیرمجامعت کے کسی او بعورت سے ہی تورت کے رقمہ تاک پہنچا تی جائے۔ نوبھی حمل فزار پاسکتا ہے۔ ڈوکٹر کاک پر ون صاحب جرمنی والے نے ابکٹنجف کی تازیہ غنہو نئی نمی ندربعیر بچکا ری کے ایک اُسی دن کی نسل ننسدہ عورت کی اندام ہنا نی میں واخل كردى اور نونيني ك بعدائس كعبطس سے تندرست واكاريدا موا + يه بان بعي سلم يه كرهل أكنزاس حالت بين جي قراريا يا ہے ۔ حبكية در ننا ورمرو وونوں کا بیرج اورخُون لِبتا ہے۔اوصِف سے پاک ہو نے کے آیام میں نام طور رحل قرار یا تا ہے+ ورم کا ماعدہ رکھنے کے دا عواض وعلاج أَيَا مِحْبِقِنْ مِينِ عُورِتَ كُوشُومِ فِي مقاربَ سِيطَهِ ي دُورِمِهَا جَاسِمُ - وريُكَثرِتِ-اورمے فاعدہ خون آفے لگیگا۔ سروی سے بھی بجنیا نہائت طروری ہے اہدا تھٹ پان ہی يا بالتدمندوهو في مين استعمال رناجا بيئه- اوربارش مرصيكين كابالنصوص يحيض بندم وجائيگا-اوراز مرتكليف وصيبت بوكي + جيفن يحيئ يام بين برف كألفى اور فعنشدى تانيز كے نزغن مبوه جات ہرگر ند كھنائيں ۔ نو بيض بافاعدة أنبيكا فتبضى كالجميشة حنال ركعنا جاسئته يتما مرسم كوبأك ومعان يكيني يسحبني فبقل مين كوني فنغ رميرا منهوكا حلائضة كولها سائه فيبدأ كدلدا اورخا أمراسانفوأ كراها منتجرا

كوك شاستر

انجیلها کورنا و وفرناکسی طرف اونجی حکر طرحها - گاڑی کی یا اور کو کی جاکو یوں والی سوا^ی دکریں - لڑائی پھیگوا - رنج وغم - خوف و وسم اور بہت زیا وہ خوشی کے کاموں سیم جناحا ہے خذا نہ وج خسم اور سا وہ استعمال کریں - اور تنام امورات مندر حبر بالا کو کمموظ رکھیں تو ہم بیٹ معنی یا فاعد ہر دہر کیا ہے۔

مندجہ ڈیل منتخد و تین سال کے بعدا یک و نصری رہے جالیس دن سنفال کے سے ہمرکن عورت وجینی بازنا عدد آبا کر کیا ہ

کوشعن برست بیخ قش الحار - نرتی - جروار - حاوتری - ہرایک دودونوار سنار کی - برادہ ا ساتہ ل شرخ وسفید برا دہائی م جو آب ہنی - جنت آنا نہ کیل آسطوخو دوس کل گاؤ زبان -پرتھی اوٹی بنیل کھی ہرا کی آخد نواہ تام او ویات سے ہموزن گدھی کا دود صاملاکرا درسکنا بارش کا بانی ڈال کر بموزن دواؤں کا غرق نجالیں ۔ اور روزمرہ صبح کے وقت میں نوار میں جھ سات ما مند شریب نیاد خوال کر کے بیا یا کریں ۔

ہے۔ اور ہری ۔عجے بستال کے درمان تال می اشارگرم غذا-اور دن کاسونامبدریں کو فرق سینو کئیں۔

وريد محيية فيفر لايمنوني الو

معض المنزن المعمال

رحم ال جائے اینچهٔ کا جائے یا کہنرت اسقاط مل ہواکرے۔ سبتے ہوت بیدا ہول رحم وصیا او جنعیف ہوجائے۔ یا کسی دیگر عوارض سے رحم میں زخم یا ورم یا کسوفیتم کی موزش ہوا مور یا گر دی مخبیف والا عز ہوجا میں۔ یا مکہنرت جماع کی عاوت مونو عیض مہت زیاوتی ہے۔ آنے جاتا ہے۔

بین کی کے کم اور کا ہے ہمت زیادہ خارج ہوتا ہے بعض اوقات زیاد تی سے موجہ بنائت می بے نواں ہو باتی ہے ۔ منتی دائس کی زندگی تک کے لا لے بڑجا نے ہمیں ہے۔ کی رنگت سفنیہ ہوجاتی ہے ۔ مرحکا پاکارٹا ہے ۔ فیصلی کی ہمی سائفہ ہی صفرور شکا بت ہم اُرک ہے وجہ کہ بندر گلنی اعجن مور نواں کے باؤل جم صقرتم ہموجا باکرتے ہیں ہ میں اُر جا سیم ہم ہے و رہنیہ کو سمی تھی تھنے کا کام پڑونا جا ہے۔ جاکم کی راہم ہے۔ چار پائی بیٹھی رہے صبع شام جِت لٹاکر داگر مؤسم کرما ہو) تو رفٹ دال کر در نہ بغیر برب کے عضائے بان کی پیچاری فرج میں کرنا جاہتے ۔اگر پیچاری دائے بانی میں جہند مانٹ مجھنگری خام ہار کے میں کاچل کرلس تو ہنتر ہے یہ

منهج وشام دونوں وفت گرم بانی کی بالٹی بھرکر الول کا۔ مریضیہ کوایک کیے۔ گھنٹہ مالیش رفی جاتھے + یہ فرزعہ نہائت عنبدہے +

پوست نار توار توارسی اینکه درخت بخی - شداب سمی بنید ، عافر قرصه را یک جید ماش دیگیری پوست انار توار توارسی را بی می تزار که ایک کیرے برگاگراندام بهانی میں رکھیں ۔ اور پر نسخه بینیکو دیں سخم کا آمو - نشره مغز تز آبور - شیره بیج آبنبا ر مرایک ۵ ماشد - شیره و ماب کیا اس میں زمر قهرواصلی اور طباشیر گھسکر بلا یا کریں ۔ یہی کی وزن سبج تواور بیمی شام کودیں اس میں زمر قهرواصلی اور طباشیر گھسکر بلا یا کریں ۔ یہی کی وزن سبج تواور بیمی شام کودیں ا عند ا دو و حد - شاگو دا دیکھیوی - آمش جرتنا رکز سے دیں - زیار دہ مسردی اور گرم ج مراحبنہ کو بیجا میں +

じしゅいしいっというと

اگرعورت بہت فرہ جربی دار مہم ہو۔ یا نہا ئت ہی لاغر ہو۔ ایسی مزمن یا دیریا مرحن سل و دف ف آزیرہ امراض حکرہ یا گردہ میں ہنانا ہوجائے۔ یا انٹریت جاع اور سوزش خسیت الرحم کے سبب بدعلت کا وگیر ہوا کرتی ہے۔ یا بیض نے ایا مہیں کرتی لگے توفوراً میض ہندہوجا نا ہے 4

اگربا نع عورات کومین دا کے ۔ نوط ورخیل راج عظے۔ رحم فیصیدنا ارحم یافی رحم میں کوئی فاکو کی طلق عارضی۔ اگرکسی کچیم فیکی جمع عدید کو بیر مرض الاحق ہوتا ہے تو اش کے اعدنا ، فو مختل ہیں۔ ارجو جیت جیسی ہو جاتی ہے۔ پیروا و الحا اور الاس میں وروہوتا مطابق کوئیاری وافق ہوتا ہے۔ اکثر افجائیدوالی عورتی کئی مرض پیامٹ آنا برجا ماکر آن ہیں اگرفتات خون سے معارضہ ہو توجہ مرکا رنگ ہو کیا سنستی۔ او برائ میں معام اعضا رہی کم زورتی علاجهم بيخون البانج الأنكسة يحكيونت بإياكرين بيست تنوس خارشيز الوليخفرنزه شامة ومرا كدهجيدا شد-زير وران موات بيشتنين مه اشدرسب كوثريصا بأو ماني من جوت وكرش كره جان كرسون كشف ما كارن +

و توجير - ورن يتم سويا يتخم مونى - تخم مينى بهتم نهر نيز كه ملائق به با سے جزئگ مرابک و و نور - نه نه سیاه نین تول آوها مبر با ني مين مجار ساف کر نے نيم آرم بلائيں - تا سه روز و و سگر په مرکمی سايد خه سربخوش - بو د بينه سازخر - نسط نئيري - الاسل الملک - شو نيز -کرنې - شهدا ب - بريخاسف مرکن سرد کروانه سرائي انواز به يسب کومير بجراني مين مجامئير، -مهداري په مها دا ورصوان پيشور بريا بالري صبح نئام اي اي بيابي و مسك کري په مها دا ورصوان پيشور بريا بالري صبح نئام اي اي بيابي و

المرابع المراب

وضع مل سے بعد رقم صلی حالت میں نہ آئے۔ یاکسی دگی وجہ سے رحم مل کیا ہمونونہا وقت سے بین خابن ہونا ہے یعین وقت السبی سفدت کا در وہو تا ہے کہ مرد جہد کے حواس ہی بچا بہنیں رہتے۔ نازکہ الدام ار بین بناور نامی اس امراض میں مکبنزت معینالا بعد فاجع رہ

علاً مات -ایام حیف سے بانی بید ول بیٹ جاروی گرانی اور کوس ور دہواگرا ہے طبیعت بیعیین بیست موجا ہی ہے ۔گا ہے سری در واور لگا سا مجار مواہد دروناک منو رم اورائس کے منہ بیغا بیطام خرسا دیکہ جا گان - واندر فند لار ۔ اسادان اور فاحد سے اصافہ ہو ہوکر آتا ہے ۔گرور در کی تحکم بھائی میٹیون کی سے اجام اور فاحد سے بھی نے اسادان ہے ۔ آپاڑتا ہے ۔اکٹروں کا بیٹ بھی میٹیول جاتا ہے ج

ها و ج - اگر در نشده فی تا زی بور تو خصد میافن کریں ساور پیستر صبح کمیدفت بالیکایی به زمین دن محامید فلوس فیا بینفینه ونتر مجمون برایک به ایج تو ایمالی کرمک بالا شخصی ۴ مشترین به بین کاسن به کل میدر داره منب آنانگای میان بینگات سخر مینات برای پاینهایش اس مین ایا بینج دارند به فیاد مدسیر ما این مین بوش دمیم ایا گرفتر میته برد ری ایس ما کر بالا میآرین ۴ بامندر مبدایل گوریان بالا بایی سیمه ما تصاکید. دن می تین رفنده باکرین مه مشعنی و جند مبدین مینگ سهرای به گید، «فیدستخر مبداین» میزان خراسانی به دبید مهری یجا فور- هرامک نین ما مندست کویا رئید صفونت کریجی منتبه مین مدار فقد رواندگول مرفع سیح کوریان برنامین بنوراک زور تبنیم در فارین به صبح منتام مربعیند کوامک میزان باست مربی از ایم مینیان در اگرین به

آبامروقابل اولاونهاس كاعورت

جب شے کا فوام ہلیک ہو۔ سانچہ درست اورائس کا بھرنا و کالناحسب فاعد ہمو لوصر ورصورت مقرر بن حاتی ہے مہائی اگائسی ایک چیز پوئی تھی تھی ہو تو کامیا ہی ہنگی ہی کو کہ مینڈت جی اورایک جرمنی کے بریفنیڈ ٹوئین صاحب سے تکھا ہے کہ عفر کے اُساب بھائے عورت کے مردم بھی مکبٹرت ہو اگر نے ہیں۔ لہذا بہلے مرد کا ہی استحان کرنا جا ہے۔ مرد کی عربہ قوم۔ مبیشہ اور خاندان کی عقیقت ملاحظ کریں ہ

سابق بین کوئی مرض بهدی بین با بات کنار نظر نظر نظر این بازی کرنے و خوا میش جاع کی کمی بینی تنبیق کال نافقر از دال کی جاری با دیری و مجامعت با افران افقر از دال کی جاری بادی بری و مجامعت با افرصت موسط و بعد حمات گرفته می اشار و بندا به بدر با کور باجر بین سورش و یا مفتصین اخران به به با بین سورش و یا مفتصین اخران به به بین به بین سورش و یا مفتصین اخران به بین بین به بین

مردكا بي تصور مان إدرام المنه ورت كي مولان مدرج والي الورط والمستعمل المستعمل والياسي علوم لدني جائيس - أيا عورت كى عمرىندرەبىي سال كى مولىقى سے بابنىس خىبماس كاببت بى زيادە تۇى سے يا لمزور- گھرس کھانے بینے کی تائی توہنیں ہے نیتان اُجِرَا کے ہیں یا بنہیں۔ آواز بھاری ہے يارم اندام بهناني مول متعزباه وبأناك تؤبنس ب- اندروني بواسير بامفعد كااور لو ئی خونی عارصنہ تو ہندہ ہے پر دہ بھارت قائم ہے باشکت ۔ بااس کاسوراخ توبند ہنہ ہے خواجهن بافاعده اوصعیم ایام بین خارج مونا ہے کیا خوان کاداغ کیڑے برنگ جائے تو وهومے سے قائم تو منس رہا + كيا مروقت كوئي رطوب رحم عصاري توينيس ر باكرتي + له ياجاع مصافرت توننس كرتي- أيارهم من كوئي مرض يا دنبل تومند بصوال حلين میں کم بیٹی میں کا نقص نوبہنیں ہے۔ *بیسب کے سب*یا جینہ عمیب سوجو دہوں نوعورت کی طرف سے مل قرار نیا سے کاسامان ہے + مردیا عورت دو بول کے بیرج کلامتحان کیاجاتا ہے۔اورو دیا نی پرڈا لنے مصحلوم ب مازا ہے جس کی منی پانی کے اور بتر نی رے اور نیجے نہ بیٹھے اسکی طرف سے عفر سمجھ اجا والحر-كدّوباكا بوكم بورس بروثية فريب الك الك يثريس عورت اورمرد عبداحدا بیٹیا ہے آئی کی جانب سے میٹیاب سے مطرخشک ہوجائے اٹس کی جانب سے عفر کا افغال؟ و محربہ چند کنے آبید ں۔ جَبہ با با نفلا کے نئی کے وویدالوں میں مزروعہ شی ڈالکر ہوئیں اد بنورت ومرد سے علیحدہ علیجہ ومیشار بارے کو کہیں جس کے بیشاب سے والے زائیں الس كي جانب سے حل قرار زيانيكا لفض ہے 4 مند رجه بالاتمام علامات كي تتخيص سے مرد ياعورت جس مدعظر كما عارضه بإيا جائے اس کاہی ملاج آرا جا ۔ مک پ مرد اساس عد الوليد من جوفل وقوان مصمروقال اول ونهي ونا

اول مدورة والتي التي الريم ورورة التي وورورة

كوك شامتر 1 19 فرات باحبوانات نهدج بوث به و و هم معدم ازال- به وه حالت جعب میں توت جاع ہم نی سطانگیس ارائے کے سائد نى خاج بىنى بونى دىياكنركى سنى بى بوارنا جى + معوهم بدم دخول مني يه وه حاست ميع سر الوت جا الخدمني واخل سيبين بنيين بهوتي ا صُوْرِتْ أُوْلِ بِعِنْ عدم موجود كي جوانات مني ب يرسب سفرياده فابل النفات اور ضروري سبب سف اس مين بري است مت كر دى جيج بإهاورا جيي طرح سيجاع بيرقا ورنورماً كل بوتا ہے اور جاع كے بعد از الراج بوحا يا يبهمه اس يعراس بريدهم فالبيبة اولا د كاكسي كو ومهم بنبيل أزرا المرزي ول س بهي هنيال گذرنا ہے که جو بنه ہوا س مير خورت کا ٻي فضور ۾و گا ٻيجا ريءور - يہ رجي ک بب سے پاس کیمانے ہیں کیھی عملا ب دیتے ہیں کیھی کہی دوسری طرح انتظار کیا جاتا ہے جھے گنڈانعوبدوغیرہ بیروں نغیروں سے حاصل کرنے ہیں۔ گرسبافقص مرز کا جزنا ہے بس كى منى مين زنده حيوانات بهنيس موتے ميں إذ ناقص الخلفت يا نامكس وستة بين -ياس فال بوغيم كمنزل قصورًك بنيج بي بنيس سكية + صورت ناكئ-مين الت تناسل يال ياسي مار دميان نينوات مي زمرا تضبب میں کونی کیا تھے بیٹیر جاتی ہے۔جس سے از ال کے ساتھا ان کی صبح طر پیاری صورت تاکث به وه حالت ہے کہ س کی انزال کے ساتھ بی بنا نہ جاتک میں معنی ۔ ملکسی غیر حکو حکو کر کئی ہے۔ اِس سے عام اسباب اعلیال انوا کی انتخاب کے و منكا جهه جهل سنَّه وخول والزال مي په سرد وخلُّ وني ميں - ارجيب ان كا أير-ورجه کمال رئيني الم الوقام عمر که لفحاولاد کا ندميدامونا يفنين وجاتا ہے -الكيشرت مو لل بإسباعي الع المعالم المراس كي وجريه الما أيما و والميد

رباد و انوجه مرجانی ہے۔ مران کے سارے فوا اکمزور موجا تنے میں۔ اور اسی سبب سے اعضا ناسنيني بخام بيركب ست بوجاني بين اعضا محتناسلي دانلي كمرار واكر وتبيع إ مع مرجان ہے۔ اور اس کے باعث استقرار کل میں فرق آتا ہے ، عَدُّ الْمَرْضِ» اوْنِيْعِي كَمْرُورِي كَى حالت إمِن معِي حِوا مراضِ ما د ه كے بعد رموا كرتى ہے ت بك منتم كاعظر بروجانا سے منگر بینفر محفر بهارضی بونا ہے۔ اور جب اعضاء ہدنی مرقب ت اَجَاتَى بِهِ - براؤاب سے آب ملا جاتا ہے + أفننكك سيصبط عوزنول كوتمام عمرحل بنهين بوناءا وراكنزول كافرارت بأرما ہے۔نیزجب بہ مرض تا م جسم میں سرایت ایر بہوجا تاہے۔ نوعفر کا لفض عورتوں میں قریب فرب دائمي بوجاتاب + فاحتنشه أوربازاري عورتون يرعقاب كي وجهمات وحربح بيد كدأن كهرهم كاذف البوايس اوحضين ميس أبك تتم كاميا أما وخنيف سا ورم ميداموجا لاجسيسي سے اعتمار تناسل اپنے فرائفومنصبی بخربی ادا بہیں کرسکتے + آكريه وهمه عاق كي كوفي شاخ مبين كوجيدان نغير كے ساتھ وابستار ديو-الماني الديسي العرف بودال عداس والحال فالمبنس وكا ٠٠٠ المداري والمناق المسبب القالب وكذا بع عنق جميس و به ای جائے۔ تواس سے تق رقم سدود ہوجاتا ہے یابہت ہی تگ ہوجاتا يرياليس ما لغي التقاريل الر J12-9/12 مرافات ن البح بيوان في من به زنده بعيام موده د مو يصبي فعل التلك

يوريانات نظرين آن في يمكن ألقطر ومني كوخوروس كشيئية المكرمين للأريان الأربيان وعبادراك إعالم فرآك للعواجه فيتحو فاريارك الاسام فاروا لمون ووزينه وكعاني وينفهن ان مارون كالتانيات ميدي سادعي وق مه والمان ربها بو-فدر يحت بطاور بعنيوي كا درايك لمبي تأتي وطي على دم بوتى ٢٠٠٠ لُوَّلِ تَعِبِ رَبِينِ وَهِ مِي مِرْكِ السِ كَتْرِت عِنْ إِلَيْهِ مِنْ وَدِهِ لَعُرَامِولِ إِنْهِ مِ آتمه-الهل بات بول بيم كه وه اليسه نتخفه نخفه اورباريك مهو تنه بس زا أنكه علامان بنين دے سکفنہ وہ اساني ميں بليوانخداور حوالي ميں بليا انجير کھيا ہوگا مني منظيره وكرك ان حيوانات كواكرا كيا الله يعمل حيج مياها هي او زمني مسطم ارکے ان جیوانات کوالا ایک شیشی میں جمیح کمیاجائے اورائس تثبیثی کوا ہے اندازے کھا جادے کاس کے اندر کی جرارت انسان کے میں کی جرارت تے باہر ہے۔ اُنواس مجارت س پیشیوانات م و کفائد کر برا برزنده رو تنگفتین سایکی عورت کے احضا اتناسیان لبعض وفغوه وووننين بنتون بن تكساجعي جعبوا نات زنده رينته مېن به گرم په نزش يك ري فشيل قابض مخذراشا ركماسنغال سيربوانات نناوبوماتي مين بعبن ورثن عظاى وبر مطلق لعني بالخورين من كران كاعضارتناسلي كالدرسيّة بن سواف مانزش اورنة طومية موجود بوني بن*ه وجيكا نثر سيحيوانات مني نبا وبو*يانية بس إجهو في المنظمة المن المعينين كه إن حقيق من يا مع جات بسر من أوتما تا المصا ى كيتهمين أن دريبيا مين إس طرح وافعه بوتى مي كران باربك نعيد اسم سب س بملجيد يطرفه يشينها مدامونيس ان وبعيان بريداديد ويز بعر نفيهو النابل حريصل أمية آمية الرسيمو تفع العين - اورأن كالمرسيل لفت مرور مرابوت في من - بهر، إناب من الك الك خط د كفا في وي -وائرے مصاربان وحدار ہوتا ہے اور ہرایک سرائش کا و وسرے سے ، ب ہے جمہوتی مجیوتی علیوتی اور اس طرح نظراتی میں من كوخور من سے منی اس المعالی ا دراسل مي جيوانا على إلى يجب يد في بيدا بوت من أو كبير سي و كاد ك ري بعدازان الاستاهاي يتعزب موفي لكنفن اورا ميغ تبرول سناه الدوق في المال المعالمة المراع المناس +

ران سب البسام کی زندگی او رندنی انسان کی مندرستی او رجا آجیلی کی فوبی بریخه مرا را گوشتی ہے جو لوگ سام و برائی فی فندا استخطال کیستے ہیں۔ و و و عد فیلی مصطلعاً خفلت المنسی المبار و ایکا نیاد و ایکا میں اللہ میں الاستیم و براش از جہم کی مطابی مصطلعاً خفلت المنسی المبار ہے میں الاستیم میں بیوان اور الشریق بنیو لئے ہیں بیاموت کی بے متاالیا المبار اللہ میں اور اور المبار کی اور المبار کی بے متاالیا المبار کی اور المبار کی بیاد میں بیاد کی بیاد ک

بالجحة عورنول كى مرنوع كاعبرا عبراعلاج

به و ریافاه می ایا ایا بوستانی فالمیت ندگھنی ہو۔ اسکوعربی میں عاقر باعقیم اگرین میں ایمر لیٹ سندی میں جد صیا۔ اورعوام لوگ با مجھ ۔ بہنا بی میں سٹر عد کہتے ہیں ہ گرجیا فائی الها باد فاقا الحل ہو فاہر دو حاصل مہنیں ہوتی۔ اس کے دو لؤل کا میں کیا ہم تا جائر ہے۔ بیسب میار بال خواہ وہ ستورات کے اعضائے تناسل کی میار میں بیا جائے ہے۔ بیسب میار بال خواہ وہ ستورات کے اعضائے تناسل کی میار میں بیار ہیں ہوں یا فعل کی خوابی کے یا دیگر کسی مہمانی عارضہ سے میار کی تھی ہوں کا میں ترتیب دیکر ہرائی کو فیروار درج کرتے ہیں ہ اور ان جمید میں تو تیب دیکر ہرائی کو فیروار درج کرتے ہیں ہو اور ان جمید میں تو تیب دیکر ہرائی کو فیروار درج کرتے ہیں ج اور ان جمید میں موسے بیا ہے مالم دو ہو اسکا موسے بیا ہم کرتے ہیں ہو اسکا ہو ہو ہے۔ ایک موسے بیا ہم کرتے ہوں ہو ہے۔ بیسے حاملہ نہونا حجھا رخم ہمی عوار خوسے بیا ہم کرتے ہوں میں بیا میان کی خوالی میں ہوتے۔ اندام ہمانی کی خوالی میں بیات سے باجلت سے حاملہ نامونا ہی خوابی میں جو اندام ہمانی کی خوالی میں بیات سے باجلت سے جاملہ میں بیار کی کرائی میں ہوتے۔ اندام ہمانی کی خوالی میں بیات کے میں بیات کی خوالی میں بیات کی بیات کی خوالی میں بیات کی خوالی کی میات کی خوالی میں بیات کی خوالی میں بیات کی خوالی میں بیات کی خوالی میں بیات کی بیات کی خوالی میں بیات کی جو کی بیات کی بیات کی خوالی میں بیات کی بیات کی خوالی کی بیات کی بیات کی خوالی میں بیات کی بیات کی بیات کی خوالی کی بیات سه المجدد الله المعالى المعالى المعالى المراحة المعالى المرائل المرائ

بعض گرشا ذونا درالیمی سورات بھی دنیا میں این جاتی میں۔ مِن سُندا مضائے تناسل سب سے سب عور توں کے مطابق بنیں ہو نے بیکی صیدتیں وغیرہ مردوں کیے شاہرہا کرنے ہیں۔ اعلام بنانی بھی اور میں کل کی ہوتی ہو۔ رہم کی شکل اور بائیت مشاب قابل حمل ابنیں ہوتی کے بینان وغیرہ ندارو۔ اُن کو حل تا معربہ ہیں ہوتا۔ ایسی عجب وطریب عورتیں منبراول کی عقیمہ نابت ہوجی ہیں۔ اوران کا کمجید علل جم بھی بہیں ہوسکتا ہ

ا-ایک مردسے ما ملدوسرے سے عقبیہ

بیٹھین ہومیا ہے کا مض وظات جب کو ہستی خاص عورت سے جائے گئے۔ نیار ہوتا ہے اور دہ ہی خون بارعب یا اور سبب سے اسوقت اُسے سے مباشرت ہندی رسکنا تو نا مؤکر سی طرح سے اُس کے ساتھ میں جت مارسکیکا بین ہی جو زنبر بھی ایک مرد کے ساتھ بھٹر ہوئی ہیں اور دوسرے مربے کے ساتھ لعاقی تا نے سے سائل ہوجاتی ہیں۔ گووی مرددوسری عورت کو جائل ہے ۔ گرفاص اُش عورت کوائس سے حمل منہ وگا۔ اور نیقیص محمی فریب فرسیہ لا علاج تا بت مواجہ

س ضعف باصغیر ہونے سے ماملہ نہونا

جس عمر سے جیف ہم نامشر مع ہونا ہے۔ او جب تک ہم یا کرنا ہے اس قرصیں ہم کیا عضامہ کتا سل جیم وسالم ہوں نوحل فرار اسٹے ہیں کو بئی شک بہنیں ہونا۔ او را گرجیمیفی سے شروع و ہند ہو نے میں ختلات ہے جیسیا کہ ہم کسی جانموں میں شہر تکھھ جیکے ہیں مگر عموما ہمار کے لک میں ہارہ بترہ برس کی عمر میں نشر نی تا اوجالی سر بچایس برس میں میڈ میوجا نا ہے ہ والأوية والصريح للمراب المعمول المريت والمراب المعيدة والموارك المرابط رنا جه انومس عالت مين مين كنامنا ع يو نيكها بام ، منه مو نيكه انتظاف ريخته من وبني عل قرار يا نيكه المام و تحلف موضعها أي حيا جيمن وكما مستميان عيكم از كم آف بس اورزي سے : إِن حِكَ بِن نِكَ جِنْتُصْرِس كَيْ عَرْضَ لِي الكرعور فيون مع الطن منته الله وَما بِها بِو ما تعليق سوما كو اورا فتلاف كاسب سواسكونية أنه إصورنول كعالجهم مزاح وآب وساوينيت وطراق معاشرت وكعبنى بنسبت فاركه مزاج بإخراب أأب وسوامين ريشنه والى بإغرب يأرز نهذب والبإكمد بنعوالى فوم عورت كمحوموى عزاج وعهدة أب وبهواكي باننده امبرو بآك وصاف وبالتهذيب وخويشدل بمنحه والج ورن حجبو ثي عمر سع بلري عرتك بحدي مال موسكتني وله بذاألان "ئاسل كاكوني ما رضه ندمو- ناصخېرنې نوني 4 برس تعبعدا و زميز پاينې ساڅه منبځه برس سيم بهله كالحرا فع عل بنس بهالديد أسكوا تخد كه مسكنديس ماسوا سط ابيع عومات كاعلاج وأجلته وروه مندرجة والمجواول بيتني بوبهروقت اليبي عورت فين ورم ومهك وجورت سع روا فی حبکوا اسرکن دُکر کورے کے میں مہی رہنے والعرول مرینہ آئے و سے کیوند تنام موا خلا فنیاں جرم میں جائل ہی دکروری کا ہوتی ہیں۔اُن سے برہز کیا جائے۔ نوجہم س کنزے مالح خون بیدا مؤل مع کمانے منے سروفت با مندی رہے۔ ایک فذا کے بفتر مرجانے کے جدکم از رے۔ اورہ مجی میں کے پاک مو سے کے بعد فورائی 4

اُرُّ ی عورت کو آمزی عربی اولاد میدا کرسے کی فراہش ہو۔ اور کوئی مجبر میدا ہو بھی جائے اُسکو دور صفظاً کھیوس ما وَ لک ہی بلا گئے ۔ اور بھیر فوراً تزک کردے جو عورتی میں تیسی کیا ل بچیل کو دور صدیلاتی ہیں۔ اُن کے دوا کیے۔ ہی بھی پیدا ہوکراً کمندہ تا م افر عل قرار کہندیا سالما

مجيمي عوارض سے عاملہ مذہونا

جهمانی بیاریوں سے ہمارا بعطلب ہے کر عفا وہ امراض آفات تناسل کے کوئ اوروش بعد احبار عافظ صف مطبوعہ اپر بل شداد میں ایستعمون شافعہ اکوالانس کے ایک والفرسمی دو اُناہی کے ایک اعظیمال عورت کر جبنوا یا عب کو ایک سال آجے سے مین آنے لگا تھا۔ اور وہ آگھویں برس ملا ہوگئی۔ اورا کھیرین تین ماہ کی عرص بر بولٹر عزن کا توکاجنا جو تفایل کا دیا۔ کوعورت زندہ رہی ہ نرمور شاگا اندر و نی اور میر ما مقومه و فرخ کے ماہین الشور ہونے مصربات بن میں وقت موتی ہے، يا ونكج إمراض كي سبت بم ضيف وكمزور ، وجائ - أو رهورت كونها ع كي ونيت ، بربا به توعا وهي طور علام جم مهل سبب و دُور کریں یع نی جس رض کے فقص سے اِس بس وافزین کا عمیب موجود ہوا ہے۔ اُس کا علاج کرئیں۔ اور فضعت وغیرہ رفع کرسے سکھ دا سطیم تفوی وعفع غذاوه والجويزكرين واورجب تكسده بفقس مفع منهوجا يجرجاع يتعظعي بريز يكعبس ال و المال المالية كثرنتاب سنوان كي ماوت عالداو بهاني وجم ين كي زاد تي الم يرضعن إلى والشرية البعل والبروعوارص لافن بروسفة مسعورية أس حالا بوسف كي قالب مناسرة ها البيع كثر الدول إطال المروقوائل عاوت عليه والتركيل ماوركترت ويفراج ، وكبيا مولواً هي كاعلاح فيدا بخر يكري- رعم إلا فرق فين أن بن كن زياد أني يا سور راش كا عا والمندم وتو مندج وبل وزجرا تغال أركس + لتنتوي براور بعندل غبيه إيه والبغي عبناهي بربك جملاؤ ومشكري بان-بركة خلفه مرايك بالان المراجي بالكهون كود وصارية بأن سي بالألطرانزكر كركام من لانتها يغصه كأتر بربزوامعتس دوربوجا بكاد ٧- بردة بحارث لي عراني سه حامله ندمونا يدوه بحارت سخت يا وبنر بيويا أنس من بالكل كوني سورا في مزمو منذ حامله مزمو سالا كا هاوج أسى الأسمين وألفر الخريكار صبوساطت الروكار الكرادي كفظا ويوكرون تبرفيل مريم استحال أأوا المبيئة صاعنه بربي يتعبقه انتل يستنبه ومبنينوا يهزين نبوزك للكرسي برنن تررادا كالحطيني هري جي يح فيومت ولا پاک خيال مرد دار مي علق كي عادت كيز شد في جالي بور و ينه بي مورتول يرايل في عليه المراح ووري في المنظم المناه المناه بال المرا الأراف ال

جب بینجیل بائیں تواکی جہلنی سے جوائی تینی یاٹیشن کی بیانی میں جائیں۔اور سرد ہو۔ نے بہا تعام میں لائیں ہ

عانام بانى ق الجديونا

به بات محتاج تنمریج بهنیں ہوکہ فرج جو اِلطفد دافل ہونیکا مقام ہواس میں کوئی خزانی ہو الاصرور حل مہندیں موسکتا۔ اور حزابی کی بیصوریتی ہیں کرمہدا میں سے ہی بین عام موجود نہ ہر والیسی عور افران کوختی کہا جاتا ہے کہی وجہ سے سوزش موکر فرج نامعلوم ہوجا ہے یا ہدیش سے ہی چھوٹی یا نہی تبلیں فرج کی ہی ہوئی ہوں ۔ یا سوزش کے سبب فرج میں رسولی ہوجا با وجود ملوعات کے بید مقام مزا بیت انگ ہو وغیرہ والم

علل وج ببدائش سے ہی موجود نہ ہو۔ یا بوج سورش کے بائع محددم ہوگئ ہونواس کا علاج ہؤسکت ہے۔ اور باقی امراض کا علاج جرائی سے بخد بی ہؤسکتا ہو کیونکہ آگراس کی ہیں چیا کشی سور فل کے سبب ہندہ وکئی نوجراح اس میں شکاف دیکر کھولد گیا۔ فرح میں سور تول یا رسولی ہوگی۔ نیزائس کے ڈورکر سے کی فاکر کیا۔ اور با وجود بلوخت سے بھی فرح تنگ ہوگی تو بعمیلا نیوالی ترکیبوں کو کام میں لائیگا +

٨-اوعيمني كحسرابي سيا تجدمونا

جن اعضارتناسلی میں منی عفرتی ہے۔ ان کوادعبہ منی کہتے ہیں ۔ جب ان ہر کہ عالیہ سے با براعتدا لی سے خرابی بیدا ہوجاتی ہے اور کار بہنس قرار یا نا۔ اور اگر دولوں طف کی نالی ہے کے مہنی ہدا کئی سے ہی موجود فرہوں نوحل قرار یا ناقطی نامکن ہو۔ مکیورت کی زندگر سے بی نامت ہوتا ہے۔ اور ظاہر ہے کہ بیسی میورث کا علاج بھی اسکان سے باہر ہے۔ البتہ مقدم الذکر لعبنی کہ می مرض سے لیقی الیسی صورت کا علاج بھی اس ہماری کے غیبو ہے کے نتیج بڑے سے بات کے ج

م خصبیّه زنان کی مسلم الی سیعقیمه مروزا عورت که ریون خصنے زمین ریا بوجه مرض کے رہ بائل خواج ہو گئے موں توکل قرار بهنیں باسکنا کیبونکہ خوا وکیب اسی اختلاف ہو بگرافسل ، دبجیه کا مرد کی بنی میں ہے۔ یا عوبت^{کے} خصبوں کے والوں میں حیا بخد دوسو باسٹھرا ملی طبیبوں کی ہی ختاوت میں ہیں کیا جد تحقیقات کابل جوار با ئیننوت کوئینجا ہے۔ وہ ہی ہے دخل قرار یا نیکے لئے مردکی می کے ساتھ عورت کے خصبول کے دانوں کا فٹا ضروری ہے + جب ببدائش سنة بي خصف موجو وربيون نوبا وجو بلونخت مجيض وخو بهنش مجامعت كريهي بركز حل ندیروسنے پائیگا۔اور بر راز بھی نش از مرک علوم ہنیں ہوئے تیا۔اگرعور تول کے غیبتین مس سردی مکنے یا حیض بندہونے سے سوزش حاد ہوانو چیروں سے گہراؤ دھیا در دگوریرکرانی وشیان ہوتا ہے اورجب اسکے ساتھ پر دوسفاق میں جی سوزش ہوجاتی ہے۔ توزیزا ف نے کا جند سر مند بدور ومرو نے کمنا ہے اوراس مکبورم مرجا ناہے مدفتہ رفتہ خصبندین میں ابنی اورخوان جیسے للناب اوربي معيى مرصلكنا باور فالصرباق برورم بوجانا بيب بسائ معوكف سع عفون ا بوکسی دو مری طرف مشور کلنے مصصاف**اً والا کُلتی ہے۔ اس عا**لت میں عورت کا حیف تھی بنہ ہوا یا ہے۔اورعوام کواس عورت حالام وجا نبکاشک گذرتا ہے کیمن اسپی مربقبہ کوجب تک اسکا ٹمل علاج نوبوجا عظمون بنيس بالاه علاج -جب سورش حاد ہی منزوع ہو توعلاج شروع کر دینا چاہئے ۔ابتدا ئے مرحن بین قام درد بنی اندام منهانی یا چدول کے اوپر در دکی **طرف چند جزئیس لگوائیں۔ یا ایک بڑی کھنلی ا**لٹی اِنی کی رم کرایس اس میں چند لولیصا بون دسپی اور نمک باریک مبیب کرڈ البیں او عورت کواس میں ایک ناز کالر ېرروز هجا ياکرين يا تيزسهل دير -يا برروز صبح وشا م نمک کې گورکياکري + مسهبل كافشيخه يسقمونها ٢ رني ميحم خطل ٤ ماشه وايرياء اشد -غاريقون ٣ مانشه - تربه مجھی ہول الوار بھبر 7 نوار عصارہ ربوند ۲ نوار یکل بنه نشه ۲ انوار سب کو کھر ل ہیں یک ذات کرے جِيدِهِ راگ كرس ما يك خوراك رات كوسوننه وفت جينيا أب بجدع في گذاب مين با نواه با دام . يژن س رکے دیں۔ ایک نوباک صبح کو سرف گرم یا نی سے دیں ہبت ہی گل کر وسٹ آ عیفیہ لیکین یا ہے أكر لغير واقتفيت فن طباب كے بيهوں دينا جاہيں۔ توموسم بهار دسبت مبية آنھے يا بھا دول ياسين ين) استغال رايش-او رمند جه صدر دوخوراك بمن قوی مجم دجوان كو دي + منوت بهارے كارفانے بخضاب وربارى و و مؤشركت وا دويات وكشين جات ميتم اعلى فنم بروفت و خواست آنے براهیج جاسکنے ہیں۔ ابلومنی رام ابند منز اور یانہ

١٠-رهم لي خرابي سے با بخصر ہونا

ہرا سبرے بہت ہوئے گرخم کی غرابی ہے۔اور پیمنوا کی تھی تو رحم سے خاج ہو بنوالی رطوبت ہیں فتور ٹیز سفے سے ہواکر نی ہے۔اور پیمنوا کس کی ساخت یا مقام میر لنفہ فرافعہ ہوئے ہے۔ بیس رحم سے خارج ہونہوالی رطوبت کی خرا بہا العین حیض کو بت یا برفنت ہا ، یاکسی اور رطوبت کا خاج میونا شنہ وروکٹیوالو تو عاسبا مجتم کے ہیں۔ بدیس وجہ ان کا ہیان الگ الگ کھار ساخت یا مقام کی فنصبہ الحمی مجدعالی فیدا طبدا ہی واضح کرتھ ہیں *

الف - آگریبیا بنتی طور سے رحم ہی موجو دنہ ہو۔اور صرف خصیدتین ہوں نوعورت کو جماخ کی خوا ناش اورا یا م معینہ جینین کی علامات نظر نواتی ہیں گر حیض خارج بہنیں ہوا ہوتا ۔ اور اس حالت میں مشرطمہ طور سے بفتین کرلینا جا ہئے ۔ کراس عورت کورتم ہی بہنیں ہے۔ لہذا میرض

الاعلاج - +

ب اگر طومت کے فتورسے رخم کا مند بند ہوجا ہے۔ تو بند بعد جرآئے نئے دن وہا کا کھیا ہیں۔ اور اجدازال اور جہندے کو نئہد میں اعظوال وزن ملا کرسپر محفر عرفی صندل کا نواد دوایس کل کریے۔ ہر دوز بچکاری کرنا جا ہے تھے 4

 د خروج الرهم کا عارضه یارهم میں سرطان یارسولی دغیرہ حویا جم اپنی حکہ ہے ہٹ جائے تو این امراص کا علاج کریں۔ تاکہ رحم اپنے اصلی مقام برآ گرحل قبول کرنئے قابل ہوجائے گرام فہا کا علاج بعنے رواکٹر ماکا بل بوٹائی جراح کے نہیں پوسکتا۔ اور پراطبا جھی الیسے جوال جوعلم قابلہ یں بوری بچری کے نگا در کھتے سول کیوٹائی ہو ای کیوں کی جراحت وطیابت سے ان امراص شے بہاروں بوموت کا کھی واثن بین کرلد نیا جا ہے ۔

العض بدرون سيحل فائم ندمونا

ا آیا م رضاعت وحل میں اور اکٹر پیچاس برس کی تمریحے مبید میں کا بند ہونا ایک معمولی بات ہے۔ گران مجے مطلا و چہب مبند ہونو مرض میں و آئل ہے دحینا جنبہ ایسے بند ہونے کوعر نی کیا احتیاب لطمٹ ۔ واکٹری میں مینو رہا۔ مہندی میں مبند تعمیل کہتے میں +

ا سیاب سیماریان دوستم کی ہواکرتی ہیں۔ایک وہ جوا بنداوسے ین ہوا ہی نبو دوسرے و دکہ جو کر ندیرہ وجائے ہو

یہ مرض فرج بارحم یا خصرُ مورات کے بہائٹنی مذہو نے سے ہوا کرتا ہے باان میں کو فی مون پیدا موجائے ۔ نوہو کر بھی بند ہوجا ؟ ہے ۔ ہر د ، بکا ۔ ت کے سخت و دبیزاد ر بےسوانح ہوجے یا تم آد . د واں کی کمزدری سے باعویت کے زبادہ فر ہم ہوجائے سے یا نہائت کمزد رہوجانے سے بازبرین جرش میں سردی لگنے سے بائم وانسیس اور خوف کھا نے سے باخراب آب و ہوا میں رہنے یا کنزت جماع کرنے سے باسیلان جم کی خرابی سے استقاط ہم وجا تا ہے تو یہ بیاری نفوذ باتی ہے ہ سال کاآخری و رہا و روزہ ہ غذا استخبال کرنا و اُسکام صفح مذہونا اور مرجمی جاری رکھنا ورا

اورُسنت مطلقاً مذكرنا في اس المرسكة اسباب من به عول الم منه - مدرستاي فوت وزيام ن سرين تح مند مونيجا سبب سونوا يام عهود خيفين

ار ہو سنتی میکر وکورو و الوں جی درور رہا اسٹرانی و معنا فرنگنی ہجینی ہوکر شدین فارخواہیں جا کہت ہجر ہ فرجی نبیض ہیں اور میان کی شدندا ہوجاتی ہے اور بھی نفی و درو سرو اوگو ایک طاقا جی طالاں و کی جی طلاحہ میں منتی فریجو نکی ہے ہوئی ہے سالامن جاری کے درمیاں ابھی بھیت سیدورا من مراک رساندی جی مربی میں ہے جوئی ہے سالامن جاری کے درمیاں ابھی بھیت سیدورا منافعتیں رہی جی مربیطی مربی شدید در دیا گرائی اور روشنی سخت آواز کا برشت

المارية الأربيع الإصليكي فنابق مكزوري أمكا بفض وخيره وفيره مه على أيون إلى ورياكمات المالي والم الأسن المراج الزاران ووسه منزعتي أبك مصته أرحطون لضرعت حيلته مراور وأوحا أبي علا ے وارک بارٹے نزائجا ساور آنشہ میں نتین مثن رنن کی گولیاں بنائمی ساکیر گولی جوایک المالي الرفي المنافي عداكي به وسطريفا دخفتك ووأنوا يحمه إلفكاراكيه ألوار بيرائشا يك الباريج كالهني ووانواره والأ لأنجي سفيعجيداننف -برَّل غار- برُّك رَيْج ر- برُّك مشب النشلب براياب بووه بانشد رسب كوبرتير ياني بي جوكوب كرك بحاكمين مجمه، الويزوعد بإلو بإني رہے نوا نار كروچا نيس را ورو و تورين شريت مجعنت ص كرك بلائس 4 غذا- بالأسكاساك جباني ينمري إساكودانه يمعجزي بخذرآب وبنيره دياكن اليمن بین سردی باغم وافسوس ادرخوف کرنے سے باشوبہ سے میا سنٹ کر سنے سے یہ مرتش ہوائیم ندخیر زبل دوابنا رجار ما بنج وان ملا نے سے منتفا ہوجاتی سبے+ ونسخى- أمليسار جارما منفريكا محكا وووهدة فيصديا وكلي والمعادين كاسد مر فرب برایک نف مح بین مین الاندگریں ماول ایک مشرکت کی واکر پر کوری سے بھی جائے آداش میں ماروالیں جب وہ کی کھی سے سافنہ بک واٹ موریائے زرا کر معند دود ههیں والیں بھرا کیا مصر کھی آگ پر کھو_{ال} اوراس دووجہ کے بیٹے۔ سے الیسار کال ک ئېزگاغى مېن ئوالىين يېرىپىنگىيل *جائە ئوانكەجىنى*ىد د دەمەيىي ۋال كرنىپە ، يې د فىدىنىي مايلى ئاڭب آمار بارؤالكرم حاشكي يؤكميه بنجائكي و نتین دفنمه د و دهداو کھی ہیں ڈالنے مصاس کا انزان میں آجا و بگا۔اہما زاں آ مارسار تو مجابلگ ویں۔اوراس کھی و و جہیں فندرے نشکرنر _کی مل کر کے بلایش ہ مها مُن مخفذا و إنسبرووا بي ثابت موكى و رهم افعات ت موسعة مصبيض غرمونا موازمند رجه غزار جو الأله وابنه وهنك والديرا تَّهِ بِهِ عِيوا ﴿ تُولِيهِ عَرِيكِي مِسْقِدانِ مِرالِيكِ حِيبِهِ مَا مُنْهِ مِكَارِنِ لِبِيهِ أَمْدُ اللّهِ ع ة وي الدينكر بالماسطيرة كما كان روي و الوالية والمع **بينا الكراب المراب المراب المراب المراب** المرابع المستعمر أجهانين اورا بشفر رآئننجوزكرين مهرروز فنن فني كصنشا جدعا فسأله دبن ه

مرتبزكوا ريك كرسك وبناتيا منك به مربينيه لاغزم بإنواش كاعلوج فنبح وشامركت تأليانا وينفوي غناض يكعلانا ينصرون کے فٹاکریٹ والی حرارت کے سہب رقم کی رگور کاسٹہ بند ہوٹا ہا نع اوراجینی سنتھ ساتھ فرزهبه فليدست شيرنشت مساق منامنة بخريخم كدومنان بهاديان سبه كوكوشارشهد و رردي بطيام غ بس الآرميند يوم فرز دبركرين 4 الإستار المعالمة المع ججين د تنت كے ساتفہ آئے توا مگر ڈاکٹری میں وسوریا کہتے ہیں عربی عبسر طبقی اور ویوکی جیا گراچین اور نیا ت عن تخلیف سے آئے نواسکو بیت یا کہتے ہیں + عَلَا ما من حيض آنے سے ایک دوروز پہلے بچینی خضیف سروری ایک عمر کا تفیف يات بيروروكم والبهونا مبتاع جبس كالزيفرو ورافول كك ينجيّا ب ما وترعفر بيد خذتك برورونام بنا ہے۔ باباری سے ہوتا ہے۔ بعد اور مندا ہند میض کر کرا سے نگتا ہے العق ا کیں، فغه کا کئیر غوصہ سندر کو وہ زناجے سوٹا ہے۔ زنگ حیفن کاسفیدی ماکل بخص و نے لگنا ہے۔اور رجمیٰ عملنکم ایک معبق سی ساتھ ہی اس کے طاح مواکر ٹی ہے جس کے مظلے کی پنت ۔ ورہ کی طبی تغلیب موتی ہے۔ ورم جن واع ورت کو بھی جب تک نزریست ہذکہ اجائے على يون بنس ما تا . علل ح -رعم کی کردن یا سکے تورم موں پڑا محدو سے جنگیں۔ اور کم کے مفام یکوی موئي نگيال لگوائين -گرم پاني مين شمائين - بعدازان مند جه ذيل گولديان باره دن تک حبدوار پابيت - مركلي بهزايب و وتور- اكليل الماك خاكشي- يا ن كي جشيرا يك عا إنواد-پوست انارسمندرسوکھ مراکب ایخ نولہ سبکہ و وون گذیج نز گاہ بیس ول کرنے بتا پرشن گونههای چنایش - درگرانسی کور در دونشا هرکوالیافت کهری سیمعناه بر و **درموس نذر** سے La glace de a la la film

وبدك مين بيده روك-اوعوام مين باؤر جيوننا كريس اسیا میں اس بون کے جوانساب ہی اُن میں سے بعض اور اُفلی میں بینی میں کے سب سيطنبعت مرمن میں منالا ہو سے براک رئتی ہے۔ حیسے کوروری بازیاد تی خون اور بعض خارجی بس ليني جرسبب واظلى كواشتعالك دبنيه بين جيب كنزورعورت كاحابت كبيوفت كونهنا وغيره گریم دونوان شموں تے اسباب کوارک ساتھ بہان کرتے مہیں۔ اوروہ بہیں **۔** بہت سے بیتے بیام و سے مرتم کا و صیام وال بہت دلان کہ بجیرکو دو دھ لا نامجامت كبنزت رنا-ايا وميض مس مردى كمنا يالمعبيكها ياسنج وفكرا ورا فسوس كرنا- بدن مين خون حاكمتِ جمع مونا-رهم ابتاع فون موا - كرون رهم من موزي كرنا-رسولى كارهم كاندرسدامونا ٩٠ عللامات رادتي بفي تحرسب مرتضاس فدركمز دربوجاتي بيم كُوا تُصْفَى بيطيف كاهِي للاقت بهندين رمهتي يحفا نبكوجي بهندي جامتا -چېره زر د-مسرمين در دا ورآ وا زگمزو رمونی ہے۔ بیاس کی مشدت موتی ہے۔ منیالات متوہم سے بیدیا ہوائتے ہیں۔ غلکین اوراُوہاں مست بڑی رہنی ہے + علاج ميرالكرزي ننفابار العفيد لأبته وجاب صفت اس كي كمزور وسلي بيشا كيا بن گلیسر ن ایک اونس کمبویژ شکورا ف سکونا تین اونس میدینت آک کیسر فطر ہے بكوملاليس-منتداريوراك الكيرجار كالجيميري كالبيث وُ إم إين كم سائتدون من تنسار ولسی شخرجو منز ارزماق کے بح مسخبر كنترا به استنصمغ عن مغرجهم خيارين - گلمنار مرايك د و درم ما قانباكه با برایک ای و م میل کی د اطریخی ضعند و مراسب کوکوٹ جھانگر بازنگ سے مانی سے چارچارمانشہ کے فونس بنائیں سرر وزصیح کے وات شبرہ خرنہ میا نورسے ایک فرض دیں۔ شام كوما ينوايشرب الجبارين الوايرن سلوفرالاكروي 4 خوراك -زورمغهماز فتم نباتات استعال ايس+ ١١- رطوب لے جاري رہے سے حاملہ ند ہو نا فيرحموني رطوبت رحم يافرج سيجاري رباك تواكس واكفري من ببوركوريا بهزي

بين بامنى روك عربي بالن رطوم المزوكر في بين ٠ ير طوبت اندى فالم محكمب مردع مسترات توجار بالمح فعند ك اندرا ندرم وك بوانات منى رطوب كالصدم المع بالرئاس المالية المراس المحاسب محاكم المساحل علایات مشرکاه میں شدید وزش بیا ہوتی ہے بیشا میل آتا ہے جس میں تیزابی + ح إلى الناف فرهيخ کا مبول برسوزش کوهجلی و مثانه و فاشیز دمین خرانش ہونی ہے۔ بے رنگ بہتلی اور زیش ہو کی رخوبہت ہر وفٹ کھیے رند کھیے گانتی ہمتی ہے ، عورت كالمركباري وطبيعت يركراني واليم يتحسوس موتاب + علاج - كابن بهل ديري مندر به ذيال في نينديهم مرروز رات يونت استغال زيا بعداء كلى من يب إلك على النف بالمستقراك بيست لميلدزر و كالم مويخ راكب إنى الله عند في كريك كله الكه الله الله الله الكهامي وفعة أبي مرا في منه كالماس + + CAUS KES CE BELLING الرمر فن برمن موجا ئے تو آئی دن بین بنین دفعہ یا نیج سے دس فطرہ کمٹاکھراف ہا پلا *یا کریں- یا بال کمبیطے ا* ف اکتراح انتراب دو در ام صبح نبیوفت تا دوم خنتر دینچو*ر*س ا أب ومهوانته بل المسلم رمين يصبح وشام سواخوري لأأس مسرو ماني كاعتسل ومآئين به به خاكماه زيرك إكر إساف ركف كي بداميكي ا 400000 مراه المان و المال الموجود و في الله الله ي حسن كالمنافي و والمراي سيم أنال شار أينها يوسو أبعه والمراعض الماور شكنوا لمال منظ بونول كرانساوير ربت بنا سائع مير وبياك ما اليهناب أو كلما بالب معمولا وبفعلى فيصن وعشق كذاكمة المراجعان وكوديدي الراجعة وأفريس كالفرية لوجاته والاستراكية النافي من يجول أكار بيد مع فرشون برويب من ما يا بيدانسان ١٠٠

مرامکی عص کے دل میں اُنس کے عاصل کرنے کا شوق ہوتا ہے۔ اور مراّدمی اس ہے ہوا جوہر کے جیسہ اَسے کا شوق ہے۔ ہرائکہ بنیج عالم وجود میں وارد ہوتا ہجاس کا بیعتی ہے کیال باب کہ طرف سے سُن جی اُس کؤ ور اُنہ بین عظام و خوائیو نی کا راز کیا ہے تندیسی قوا کے بدن کا صحیح و سالم ہوتا۔ اور ہرا کی حصتہ بدن کا مناسب اور موزوں ہوناحس کی بنیا د ہے ۔ اور مشیاح سُن ہی کما ان عمت معلیہ حسین بیچے سیدا کرنے کا را بر کچھ بہت ہے بندی ہی اگر والدین اپنی اولاد ورست رکھیں ۔ فوا عدم فظ تعمت برکما حقاعل دراً مدکریں۔ تو خوصور

اولاد پيداکر نيکتي ب

جو ما آربا ہے بوفک جماع جمجی شدیستی اور جمح المزاحی کی حالت میں ہوں اُنکی ماولادا اُن مصر خود مارخوںصورت ہوتی ہے اسکین اگر ہوفت جماع خود والدین کی صحت اچھی نہوا گئے۔ مزاج میر ملل اور طبعیت میں سکوت وراحت مذہو توائن کی اولا دخوداُن سے زیادہ مدرو مکمہ

سيوبالا معناد ہوگی۔ ايك مستعن نے سيا القياجيب نظر الكھا ہے وہ كہنا ہے كم

ا سان کے تلح خواہیں رہ اولاد کا ہم بیا کر نالونسی طری بات ہے۔ اورا انصاف ہوہے کہ کی مار میں مار کر اوراد کا ہم بیا کہ اوراد کا اوراد کی ا

برایک افرور در مهان مرائے دنیا کا چی طبعی ہے دا وربیعی اس کامال باہی کے زمر ہے کہ ور دنیا بن آ وے توقعار بزری ومحبوبی سے آراستد موکر آ وے -جولوگ بیرہا ہے

بین کرارا در حاصل کریں بان کا فرخن ہے کہ وہ انتہا طبع سے دیکھیالیں کدائن کی صحبت ^{در}مانی

بناوث - اُنَ كامزاج - اُن كے عاوات صحيح وسالم اورا ليسے عمدہ ہوں كوائن كے إل

نندرست اورکا بهٔ مداولاد میدایموسکه هیچ وسالم بدن ده به گانهن مین نام عضا ، به خطور تابید میکای آن کر عزز به زیم دند در این در این در این در این این در این این در این این این در این این ا

ا ہینطبہ ہی ہزیقہ سے کام کرتے ہو رکھے ی تقومیں اُدہا ع فون اور نسرع یا خرائش تک۔ بھنی منہو معدہ ننزا اور بانی سے بعرا ہوا مثل شک بچولا نہ رہے حاکم میں کوئی روّک ہُو

ا مرروہ برا طِلبعی طور میسفرا پیدا کرتا ہو کیجیبہ پیارے خوان سے مسرشار نہ زن حابیمیلیار

مهام بندنه مول مذماغ أغلات بن صفرب اوجنالات برأينان سے ساليس

هٔ هو عزض په ښه کړتنا مه عضاد اپنجا پنجا اخدال طبعی آزادی نورامن چیس سے ای اند حد د از سام ان کران سرخه نوران میرود د

ا کرنے رہے ہوں اندرو وعربانا کے ملاہد سے خوسبورٹ زمین اور تندیست اول اُ معامد آن مے مد

عَنْ إِنْ فِي اللَّهِ مِنْ الرَّمُورِينَ أَيْمِ وَفِيهِ أَيْ عَلَيْ عَلَوْ مِلْحَ مِسْ وْرَكِي مِنْهَا بَخِيامُ مُرَكِّ

الٹائی ہیدا ہوئی اورانس سے اطوا رائس کی ہوئی طویطے سے شاہست رکھنی نظمی کوئی جیز صورت میں مکروہ ہو ایسی نیسے نوف ہما ہو سرگر حاملہ عورت کے دیکھندیس نہ کے۔ کے بنگن امی گاؤں میں گذشتہ صدی محا خرا کی عجب والفدگدرا ہے۔ ایک ناف ہے والفرک رطى توام كو وكلفان ك لايا جوبيداكش مصايك ونفدا ورا يك نه ركفتى بقى سايك بوريج بوده اہ سے حاملہ فنی دیکھنے کانٹوق میدا ہوا اُس نے جا کراڑی کے بدن کوغورت و کہیا جہ ہے۔ عرصة تك جيران ہوكرائس كو دكھيتي رہي نوائس يح ساتھي آخر كا رائس كو و ہاں سے ساجستا گرائس عجیب لخلفت ال^وی کی صورت ائم کے دِل برایسا گہرا اثر کُنٹی کہ دوائس کے دِل برایسا گہرا اثر کُنٹی کہ دوائس لبھ*ی فراموش بنہونی تھی۔* وہ دِن بھ*راسی کا حنی*ال باندھتی رہاکرنی اور رات کومجی رہی ب^{ائ}ی واہمائس کے سامنے فواب بناکر لے ہا گرتی ۔اس کے ول میں یہ نکر سیار ہو کیا ایم اوار : بجيعي ايها عجبيب الخلفت بيبامو- الأماه يُورك مهوك برآخروسي بأث مرازمين وكا عيال فغاليني أسكيبيط سنطهى ايدا كالي بيبيا بوني حبكاكيه إقداد رايك بي باغراب تعلقه قوت متخبلا ولاد كي شكل وصورت اورائسكي ليا قت وحيال وُصال بنا في بن ثرا الرُّ رُحَي ب ناكهانی خون کوئی عجبب وعزیب نظاره یخوت و ہراس یغم والممه ایام حل کے نازک دیوا ہی بِيدا سونے والے بج كى مئيت برتوى اثر بيدا كرتے ہيں۔ والدة كا ابنا خيا آليون وفي كي كي د ماغی قالمبیت *کومعلوم کومینا توشکل کام ہے انگی*ن ان کی ظاہری ساخت میں جو کہیے خاباں از ہوتا ہے وہ طِری آسانی سے نظر آسکتا ہے + اكبركى والدوجن دنؤل حامليقى اوراكبرميط مبن تفاسابك رومليقي مونى ابنيه بإواس كأموك سے کھود رہی گفتی۔ اتنے میں ہما ہون حرم مرائے میں آیا اور سکراکر بڑے سے بوجیا کہ بڑیا کہ ی ہو بیکم نے جواب دیا کہ ماؤں میں کود کا نشان بانی ہوں اور میری یہ خواہش ہے کہ سرے بجتے سے باؤں میں بھی پرنشان ہوں۔جناسخ جب اکبر سیاہوا نو بھینے والوں نے ، کمچہ امراکہ ہیں نشانا ن جنبهاس عياؤل ير عني موجود فقه و **احتیاطیس - فوف اور دست اور نکار ناامیدی بغیرو ن منیلات سایراد** یخ وافعار معنویه کی موجود گی میں مقارب کرنا مناسب منہیں کا بھا ایسے زندہ ہے ان کا ا سے جواولاد پیدا ہوگی و ہنگل وصورت اور و ماغی طاقتوں میں احتی ہنیں ہوگی آیے زُنوں بيرصحبت سنحاجبتنا ب ركح أسكوا ليصه وفت برملتذى كباجائع جب مزاج أبشكفتكم إدر

ول کوسکوت وراحت اور فرحت حاصل ہو۔ باب کا نز جنین کی ساخت پر حکجہ ہوتا ہے وہ مقاربت کے وفٹ ہی انزیذ بر بروتا ہے ہ

مقارمت سے پہلے ہا ہے وا ہیے حالات اور حیالات کا حیال کرلینا جا ہے اسکے بعد ہا ہے ہی جنین بر جو کھیے بھی انٹر ہو گیا وہ ہا اواسطہ بڑگیا تعینی ماں کے ذریعہ سے اسکین ماں کا انز بجیہ سے آئن چال حالین برا در تام زندگی کے عا دات بر منصر من ایام حمل ہی ہیں ہونا ہے بلکا یام رصاعت ہیں بھی بجی اس کے انزات سے نا مجے ہونا ہے +

ىبىس ونت استقرار كل مال اورباپ دولۇل الشيخ حنسائل وعا دات لىيانت اوزىكل ومرت كاحصه بيج كور بنيمين كبجى البيامونا ب كراس طائ ورندس مال كي طرف سے زماد ہ فیاضی مل میں آتی ہے۔ اور مھی باب کی ارف سے۔ جیا بی وجہ ہے کہ بیتی کی عادات اور شکل وشیاب تصحیح باب سے زیادہ مشاہر سے نئے ہیں او کھی ماں سے یمکین ہتھا ایکل کے لب يجيد ميريسي ال تحالفه كالمرك مايد كارمنا براء عل مين ويدرال وتكليف وتي ب و هضرور کیجید نهر کچید بینچ کومهی ضرر دبنی ہے آثراس کی مال خیاب غذااسنغمال کرے نوجیہ خازیری ہزاج کابیدا ہوتا ہے۔اگرعورت ہروفت مجھی رہنے کی عادت ہوجائے نونجیکا بەن اوراس ئىصاعضا كەزوجىيە ئىے اور ۋىتىبلىرىيە ئىنى مەلگەن ايسالىباس يېنے كائسكو دم لبناد رکھ سونوئے بہتنا فداورکٹبرالدم ہوگا ۔اگرہاں کرسیاب ما سرمہ کے مرکبات کھا گئے حبابئين نوسجة ببركمنه شحه مالا اويسل كي بيماري كامبلان مبوكا أكمراس كي مال كو كونبن ديرتك لمعلاني جاسئة نوئجتيا تمح حواس خارجي حفده صأسمع وبصارت ببرغلل واقع سوكا أكرمال كو ببت یازبانه معالیدا بفذا دیجائے -نوعید میں صفوری خلط کا غلب سیکا -اگر مال مرسات فيون بار باز استفال كرتى دے تو بيكود الله عنى على عارضة منك كريا راكوال سے ا یاد محسنت بها کے که دهمدن بھی رہے آبہ کیا اقعا_{م ا}لحکفات باعیر **منتاسب ا**لاعضا رہوگ^ا بائس کے تہرے کے خط و خال میں نا ان زق مؤکا او

این این این کا از درونی اور مذبات موندی کا حال ہے اگرماں کے دل ہر غیظ اس کے دل ہر غیظ اس کے دل ہر غیظ اوغند بر وغند بر اگیا۔ اگر کوئی مش نے خوفناک کہانی شنی با خا وند نے سختی کے ساتھ دسلوک میا اسمبر مصب کے سب تهیں میں جیت یا رہج کا مقابلہ بڑا اور حیال دسال سے اسراب اور دوسرے واقعات سب کے سب مبیشہ ناش بشاش اور احت و ارام سے رہا جا ہے۔ یہ فاعدہ ایام مل اور زفانہ رضاعت

ور اول کے لئے ہے۔ ایام مل جرعورت اولیان وظرب کے جلسوں ہے جورات کو بیجا ای اور اندگی کا باعث ہونے ہیں۔ پر مبز رافا واجب ہے بلکہ مرشم کے جوش ونخر کا یہ بیدا رہے اور الدکی کا باعث ہونے ہیں۔ پر مبز رافا واجب ہے بلکہ مرشم کے جوش ونخر کا یہ بیدا رہے اور الدور الد

المحااور الركاب المناسبة المحاسبة المحا

بركبيا وجهب كاعبرت بهجى بركافته في بداد كهجى ازكي اس بدول برزسيم في بدائه المها المحاوم به كاعبرت بهر المها المحاوم بين المرك مستلاقي الموال في المركب المها المركب المها المدائل المركب المها المركب المها المدائل المركب المها المدائل المركب المركب المهائل المركب المركب المنظل المنظ

كوك مثاستر

4.

زينه بامادينه سيداموتي عه المائية بورى في الوشيون بركي ترب كية ب القيس اوران فرون كي منابروه اس فعيلرير آئے ریزاولا دکی صنیت وفنت جماع بینجدہے یعینی ہوئیبوں میں ما دو کئے گر بھٹے اورعور ٹول سرزين أف كابدا يسه فاص وقت مين دارًانُ من جاع كبا جائه اوراس جرع سے جينه المنفح ميزنواس مصحبنيت اولا ومجمي شبراحكم الهوني ب منالاً أرَّحبيض أف كالجدوراً من جا ﷺ عنوا ولا ومبيشه ما و ه بيدا مو كى- اوراگرزما مُطرك خنونهو في بعني حيض آنے كے الفرائ وسنيطها كرف عل فراريا ك نواس عل سا أولاد زرينديد الموكى اسك وَنَ } وجه هنه برونيسر كأرَّمبيُريه تبلات مِن كرا خرس اولاد زينياس وهبه تصبيبدا موتى ے اور جینیہ اٹس وقت تک مکمل ہو بھا ہوتا ہے۔اور عرصة مک اسکوحوارت بدن محا ندر مر المال عاصل إسف كاموقع ملتا ہے 4 پر دنیسر اس داخلستان کاایک نامی فاتسل کانول بی کمولود کی جنیت کافرق اس الخذا اور پره رمنش پر نتھ سر ہے جواتیام حل میں جاملہ کو دی جائے۔ ہر ونسیبر معروج نے مختلف ممالک به حال ریافت کیا اور نروه د ده اولا دی بیدانش کامفالمهٔ کر کے نسبتیں دریافت کیں۔ نواں البالأنباع يبس سه سه معلم مواكحب غذا أسم كمنزت مونب لأكهال اورجها ل المان مِنْ آنگی ہے وہ ں رائے زیادہ پیا ہوتے ہں۔ تومتانی ملکو میں جہاں خواک إ فرا والمبتدر بنه من سنكتي و إلى هي لاكتبول كي نسبت لرقسك زما و وميدا موتيم ب بدولانه سركروس بكهتا بي كرجب غذا مقوى اور بهائت بسنديد بلتي بي نوعبنسيس زمونا كا و بب منااسکے برخلاف ہوائومولوداکٹرا وہ ہونی ہے۔ دیگرا ورجنید کیمبول وڈاکٹروں کی آئے ے ایک کے مقرب سے میں والدین کی عمروں کا بھی بہت کچھاتاتی ہے۔ ملک جربنی کے منبور وكشرايم وفكرن المكانقشه تباركها مصحب مس ملجاظ تمرك مزوماده اولاد بيداموك ن وسطير للهمين من اسر نقشه من و كلها ياكبا ہے كوفتات عمرون من سواط كى يتيجيے كتنے لائے والرجيونا رئسيت والده ك داندا وروالنره تم عمر .. والعابك لغائت وبرس غرا والده سے 1.4 18

والد لا لفايت وبرس فجا والده سه .. والديما بإزباده برس بثراوالد نقشنه مندرجه بالاسصاطا مرسح كجس فدرمردكي عمرزيا ده مهوأسي فدرا ولا دمين لوصح نبيب لاکیوں کے زبادہ ہو تکے جینا بخہ آجهل تام بوروپ کی مردم شاری سے ظاہر ہونا ہے کہ یہ رائح درست ہے کیونکہ رواج ماک کی دحہ سے بوروب میں عموماً مردعو رنوں سے زیاد کھر مہو تنے میں لہندا تمام لوروب کی اوسط لگانے برِصام مونا ہے رُعورت مرد کی باہم لینبت م که ۱۰ امرداور · اعورتین + بك دور امئا حكي ما يناور اوركينام عليم اليجاف وہ یہ ہے کورت مرد کی دائی طرف نرکے لئے مخصوص سے اور بائیر طرف کے عضاء مادہ مے لئے مخصوص میں-اس کامطاب یہ ے کروا بار خصیہ زحیوانات منی بیدا رتا ہے اور دائیان صن میں زہی بیند بشربیا آرتا ہے۔ برعکس اس سے بایا جسید او دجبوانات ی ادربايان مبض ماوئ سبترسيبياكرتا ہے دايان خصيبه بالمين مجني تحييضه كوملقح بندي رستما اور ندرائين مفن كاسيف بائير خصبه كي مني سے ملفح موسكتا ہے جماع سے على منى وقت قراریا تا ہے جب دائیں ہفیہ کی بنی بائیں ہفیں کے بینیہ سے انصال یا گئے۔اور ہائم جنسیا ى منى اس وقت استقرارهل كا ذريعه سيكتي حبكه بإيا البيعني اس سعلاني موه اگرخوراک میں زبادہ نزعورت السبومی نس مرکبات (حن کوعربی میں اخرا کے سورجیکما مهانا ہے) کا شنب در وز مکبترت استعال جا ری رکھیں نواغبینًا اس کی اولا د مزمینہ میداموگی شاہ روس کےمہیننہ لڑکریاں ہیرامیو نی گفیس۔ گردو درج حکما ، نے ملکر نڈرحی نہ لعن البہیما غذاكى تأكبيكي اوراس ملكيثهنشاه روس سخاس يزال سيانوموجوده والبعهد ولعبني اوكاييدا بهوا) تولد بهوا + البيىغذا مبنير- دېي - د و د هه- آي گندم - نظر-لوبيا - سفيدي بيفيه مرغ - گونشيخهلي وغيرهم بكثرت بائي جانى ب اور پیچنی تحقیق بردیا ہے کہ جس بگت کی غذا زیادہ ترحا ملاکو دی جائے اُنہی زنگ کا بجیا

تولد ہوتا ہے۔ بیاول- ووو هد بغیرہ کے استعال سے اولا دکی زگمت گوری چٹی ہاور جنے به اجرا بمکن وغیر و کھا نے سے سرا مک بھی بیتے کارنگ سیاسی ماکل ہو اُڑا ہے ﴿ ب الله المنافي المبند مونا بهي فرارهل ايك عفده علامت ب مروط افتها الطمث معلمي اس مرض كادبوكه بوسكت ب- أرابك تندرست عورت كومعمو لي بن آيا مودياكس ماہ میں فرا بند ہوجائے تو قرار حمل کی ایک بڑی علامت ظامر ہوتی ہے + مندمين بإنى حبرآ نايهم جل كي نظاني ہے جورنز وع الإمريس وا قديموتي ہے كہيم حامل كئے نه میں ایساکٹرٹ سے پانی آنا ہے کہ ہرونت تھوک تھوک ردی آجاتی ہے جب جمل قراریل کے لوبيلج ايام محيتن جا منفتة صبح كيونت ألنرحا الأستورات كاتبي مثلاناه وبعبن كواكل جھي آيا کرتي ٻن جيد چينتھ مهينية آپ بي آپ بهند سوجاني ٻن انجين بهيئة سي عورتوں کو آخرنگ پیشکایت تنتی ہے جس کے بیب سے حامل الاغرار کمزور مہوجا یاکرتی ہے۔ اندام بنانی سے حل کے ایا میں رطوب زیارہ خارج ہوتی ہے + حل ہوجانے پردوماہ کے جدکہتاں کھی طریقے لگنا ماہوں " كح ملقيرها تعبي + چو تھے پانتخویں ماہ اجھی طرح سے سب علامتیں نظر آجانی ہیں **﴿** حل زبینه دائین طرب معامِم ہوتا ہے اور ما دہ کا بائیں جانے کیجنی آرجل میں لڑ کا ہوگا نوحا مله کانشکم دکوکھر) دائیں طرف سے مجاری ہوگا-اور بڑکی ہوتو ہایاں برخ وزنی او کھرا سوا دکھائی د تاہے عدرت جوئام منزوع کرنگی لڑکے کے حل سے دائمی نہاہو سے اور مل اڈک کام دیکا تو ہائیں مہاہ سے کرنے لگنگی منظاحل میں اوکا ہوگا نہ تمام عضا، دائیں جانب کے بھوے ہوئے ہو ومهجمي وبمأفظيكي نونها بإن بافخذومن برثرك كرأفك علنائك نؤييله وائس ياؤل كو الحقابيكي- بدنهي اولاد زمينه كامو نوسب كام اس كے برعك فلبورس المنيك 4. حل بس أكراز كالهو كالتونتام عادات اطوارحا لا كحدرا نه وارفظه آنيكے 4

ارائے والی کے حنیالاتِ شانداروبا حصام ہو نگے وہ خوبصور فی بس نز قی کرنے لکیگی 4 لڑکے والی کی خوہشات اتھی جنروں پرمتوجہ ہوگی مثلًا عمدہ فتنم کے امیار نکھا نے بیندگرگی بلاؤ وعنيره كي خوامثات كرنكي-اوراط كي والمه ثبي كوئله كي راغب مهو كَيْ مأس كونيزنزش سيتي اورنا كاره استباء زياده وترسيند ويكي+ حِس محببتِ مِن اولا و نرميز كاحل به بكاراً سكى زنگت اورصفا ئى مبشر ه سرخى مأكل اوركر وق نتا فت سے پاک ہو گی۔ اور کی محصل سے بنج کی ریکٹ محب کا مجسل کا میں کا وید کی صلی وضع کی ہوگی يها غرال وتخفيق شده ہے كه اگر غورت كے بطن ميں روكا ہوكا نواسكي و امن الكفتي شرخی مفرور ہوگی اور و پھیچنہ نے کھید ہائیں آنکھا۔ سے صرور طری ہوگی۔ رضاف ہوتا حل میں منہ دِر رط کی کا حتال ہے + لر مح والى كومنيندكى حالت مين خاب بهد عكم أياكر تحبس اوتيس قدرخواب آتے ہيں الجھے اور پیند ہدہ آ ۔ تے ہیں۔ لڑکی والی کوئے نہ ہر حالت میں قرا ؤسے خواب کڑت سے آتے کیا حل میں بڑکا ہونوعورت کاول جاع سے متنفر ہوجاتا ہے مگرا ولا و ما دبینہ کے جا سے یہ خو ہش کمیزت بیدا ہوتی ہے اور سیری کئے کم ہواکرتی ہے 4 الموافر الوراق فرب على باشدء وق كلاب بير كعرب كونيا ني راب ممركا درويكام دوونوله كافوروسندل دووه اين فوراً أرام بولكا+ . **جم مسر کا در و** بیعنے دروشقیظ بولا بیارون یک روثی نه گھائیں اور صرب دووجھ ولبيي كللاياكرين+ **. بیچو افی** - مسرمیه با دام روان کی ما ال کمیارین کدوا و رخرفتای نزکاری کھیلا یاریم رات کو سونے و نت کھنگ کے بیم نوش کے وہ وہ میں میسکریاؤ کے تکووں برکس کا ال ورووانت- اورك كي الصيار إلى الش كوالم يركم ترك فيام الرسواخ ب وكلوروفارم بإدارهيني اورلونك كابتا مقاء دروسوراخ براك مين+ المزن بزاق يعبى زياده ففوكس أأبيشته ورمنزاب ومصالحها رغذا سيرميز

ارائير كياجيال ماني من الكار ندرسية بيشاري الكرك كليال را ياكرس 4 بسان م ورور الارسال الماس كالرياس كالرين + ينيخ وزب يا مندرجه ذيا جيني باكراستعال كرين ينخ بالخصوص نشك كهامني كوسو ومندس گل محايُّ زمان -زرورويُّل سَفِينَه خطهي مينازي سِيمينه تان-بيچ سونف - صلال سوس -عناب يسبهموزن مفوف كركيمي كاربيس ملاكر كاميس لامين + مُول و (م- بینی دِل کا دِهو کنا-مرروز صبح کے وقت و و تولدمر بر آبله اور دویا تین ورق کھا یاریں۔یار ببیب بقدرہ نوا۔عرق بدیشک ، نوایس ال کرکے ویاری بتى جبى كالباس دهديا كردين منه رعرق كلاب وكييره كي هينيط لكائب ايات شي توليهر جويًا اسْمَى فندر نوشا درندي بإني مين خل رسمة والبير اورجا ما كوشكهما وس+ كل المورف صبح ليوفت كائ ك و وصيس سودًا والمعالكرد ماكريس اوليموا كافذى مارك زرش منعال رائيس فذالطيف اورز ورضم كمعلاني جاسك 4 فنبض كاعا رضه بهونورات كرسونني وفت دود طيره نوله مربه بلهار مأ كلفند دووه يم ما تشک کارش باو و وعد ہیں با دام، دغن حل کرکے وہیں 4 وسبت جاري وجائين نوحوارش آمد دياكرين -غذاد سي جا ول ياساگودا ينجيزكرين + ببنياب كاب بوناء عن كمه عن كأسى الأربلا ياكرين + معفدرطوب كانبها عياري كانار-مائي-نموزن سفون كرك بقدانوا ر مریم و مانیس مل کے بچاری کا باری کا باری ک بخار الرمادك ساوى نومار كياراس بن تن نور عقرب كلقندهل كيائي اربنجارہ لکنے کے ہونوکاسنی حرف مانشکھ فکر تھا کر لائس ب مرمه لمهلبه مأسطرا كالعبني رعن سيدانجنبر ماياد ام دووصه تحساعقه سنغال امل قبضي فحرك بهت تقوري مقدارس كونن على التعال كراسكتيس + فالضداور فاملرك ليخاصنا طبي ہوااوریانی پاک وصاف استعال رے *

غذازو دمضم اورنبا یا تی کھائے۔مونگ کی دال بالک ۔ بلول کدو۔ دو دھے۔کھیڑی۔ فرنی ساگوداند-دلبا-دېي يخصن مفيمس + ميوه جات سے انگوريبب انار آم مرده سنگنزه استعال كرے 4 نفاخ اور دبم نهم چیزین نکھیا ہے۔ مثلاً باجرہ یخود ۔ موتھہ۔ جوار۔مطریبم۔ آلؤ۔اد وی۔ لعبره لكوى عجيوك المرود محماله والكافندي كوشت منراب البهي تام جيزول سے حامل ورحض والی عورت برمنر رکھے+ رباس ماك وصاف اورساده ريكه + حیض والیعورت کوجب مک خون آنا ہے۔ بہنا نا نیجا ہے گرحل والی کونیم گرم مانی سے در ناکوونہ میں مرروزبها نامفيدي روہ ما بید ہے۔ انجیلنا کو دنا گیے عجمی کی سواری کرنا منع ہے۔ ہا جہل قدمی منرور کرنا جا ہے جماع دواؤں کے کے از مرفقصان کاباعث ہے + علی و فکریتشویش اور در نے والے کاموں سے نفرت و نظم تنابی رکھے کسی سے لڑانی حِالِوْل مَرْك ب

خبالات مهيننه ياكنره ركم يورنول مردول سيميل وجول اورسلوك ركهمه مروت ہنتاش بشاش اور فرِ خندہ رورہے **ہ**

حبيض وألى كوآك نا ببالجع قطعي منع ٢٠٠ ففداور سبل دواؤل کے لئے خطرناک ہے +

مِيضِه طاعون جيچك اوخِسرو واليعورت سے دواؤل كورور رہنا جا ہے ب

حل كا ذب بارجال سرك وعلاج

غليظ رزى ورمطوب اغذيات كحاسنغال ساورورزش وغيره مذكرني سيحكفاك عورتول كويدم ف بيدا بواكرا مع حس سي موجان كالشبهواكرا معقيقت بي رتم كاندركوشت كالكر لوتوا سايدا بوجاتا بعجودن مدن برصفائن بع عورت ك نام اعضا رمتورم ہونے تکتے ہیں جیمن بند ہوجاتا ہے اورانسان کور اور القین ہوجاتا ہے

داد سناها ورسے - فریجف وصور بوتا ہے 4 بهم من حامله كى علامات دورس ا بكيم مضهون مي واضح كروى بس- أكر ما يخوس مهين بمنے کے حرکان محسوس منہول ینبض میں دوکٹی رفتار منہوجائے۔نوحل کا ذہبی محبوبہ عورت کی فرحت بھوک اور فوت ا صفحہ مجائے نزتی کے النے رخ ما یال ہونو رجائی ماری علی اصبح دوتین تورنشه میں مند نوله نا زه کنو بئن کا یا ن حل کرکے بلاؤ-اگرزیمان فدیم در دہرونے لگے نوحل ہے ور نہ رجا کی میاری ہے ب علل ج-جب تحقین ہوجائے کی حل مطلقاً انہیں ہے تربین جار مہل ہے دریے ب يامند جرد ال سخيجاليس وم ماسه سعال راسب + منسحي سناه كي ايوست المبلوزرد يُخلقلن تريد نيرخشت - زيره - ورونا كيسر مهلون نظر سب بهوزن مشهد دوجید والار معون سی بنالیں مفراک دونو لدرات کوسوتے وينتج كالحرا لي المسهمل عاريقون بيست بيخ مدار يسقمومنا ولانتي برايك جيم بعنه صرزر وعصاره ربوندأ بكيرا بك نوايكل قند ينبن جار نوله ۋالكررگز كرگولبال مثأب المن الماه كي الماه كي المان منحل فزارما بنے سے جود و دن اجہ جنین کی لمبائی ایک اپنے کے بارصویں صد کے برار نوبی فت کے بورا کہا بنے کے وسویں نشر کے برابر یہ نی ہے۔جو تھے ہفتہ میں مد دو تھالیوں ورطوب کے رہیجے سے تھے کے برابر بونا ہے ۔ اور جبلیوں کوالگ کرکے وجھیں نوسیا دبیونٹی کیشکل كامجنبوي طريكا مضغذ فظرآنا ہے سائنجویں سفندس ایک اپنج کے جو تھائی صد کے برا مریزنا بح عصط مفتتين ناك وأنكحه ومنه ؤتان كيمسوراخ نظراً تنه مبس دهرومهرمن فرق عالميا یا ہے، آنول کا بننا نزوع ہوجا نا ہے۔ وزن، درنی سے عمر رتی کے قریب ہونا ہے الذين مهننة مين لمباني الكِ النج منه دوانج تكساوروزن الكِ اوْله في مقداد كابوجا ما جعلا

دو مہینے گاجنین وطرحدا نجے سے جارتک لمبالور آٹھ مانند سے ، ہما منند تک وزنی مونا ہے۔ ناک ولب کی منیا داور آنکھوں کا حلفہ نظر آتا ہے۔ باز و و باؤں سببنہ سے انگ ہوجائے ہیں۔ اٹٹی مہونو منٹر مکا داور لڑکا ہمونو ذکر دکھا کی ونیا ہے مقدد کے مقام ہیر سیاہی مالل کیک نقطہ ا نظر آتا ہے ۔

ين مهينه كاجنبن دو سيجيدا بخلباً آدهم جهينانك سيرُوعدنك وزنى مونا بساد آگر ومند مبنداورالگلمااعليمده مونى مين جهار مهينه كاجنين ساژه هي جارانج سيساژه هيائي الم المها سوا - يا در يوه هيانك سي ساژه هين يا جارهينانك تك وزنى مند دار و كهاسوا سازا ومبته منودار مونا سي ساء ضاء نناسل كه در تكيف سيسين بين معاصد ذن نظراً آيت به والرعنت وكالي زنگت كي نظراً تي جه معااننا و عشر مع ح بن كافضاء دكهاني: يا ت به

برای و سال میں اور اسلام کی ایک اور میں اور اسلام کی اور ا میرکن ہوتا ہے۔ سر بڑا را اخن خوب خایاں۔ دِل وَکُرُّو ۔۔ ، میت ایس معبد برخانیہ سام مداموعا نصح کے اور صنعت معان طرحاتی ہے +

سام ہیدا ہوجا نے ہیں اور صنعہ میں جان طرحاتی ہے + چھٹے جمعینی جنین کی کسبائی آگئے سے ساڑھے بترہ اپنج-وزان آوھ سبرے ایک سیرا۔

آ وہ جمٹیانگ تک جمرہ سُرخ بال سفید انکھوں میں مبیا ٹی کا جوہر داخل ہوجاتا ہے : از میدنیا لاریک شد میں شناک نازی کے مسال کا جوہر داخل ہوجاتا ہے :

سانوں میں طوالت گیارہ ہے سولہ اپنج تک ۔ وَ بِنی ایک سیر سے سواد و سر بک حلاکا اِ و میز چکینی ۔ اِنکھر کے بیارے کے گھلے ہوئے ۔ واغ کے ٹاہ خاند ہو سے گوشت سے اِبر ہوجا کے ج

ہندگڑ وے اور خصصے آئینے اپنے کام کی تز ویج و تنسیخ میں لگ جانے میں جسم کے خط بغال ان کے عرصہ نور اعلان

اوربانون كى حربي منسبوط متوني من +

'' الحقوي مهينيجنين کا طول جودہ سے اٹھارہ انج ۔ وزن ڈیھا ئی سبر بعابہ کی رنگت کھیا۔ وزردی مائل ۔ ناخن انگلیون کک مسولروں کے اندروا نتوں کا نشان سرکھ مال کا نسد کی۔ ہما برمیدا موجانے ہیں +

نوین مهیندایینی بورے ایام کا جنین سالہ شامین باشیں ﷺ کے سلمبا موجات ہے۔ وزن سوا دوسیر ہے سالہ مصنین میزیک جا پہنچیا ہے۔ سربر اورید اٹنی سے میاسا نے ہستہ کہے ہال جارتینی مرووں کے فوط علیوں میں اندا کے بی معند کرتی ازارے کا انداز کردی۔ حصابیں وافل زواکرا ہے 4

كوك مثناستتر پیاہوتے ہی بہکو دکھیا جائے توسرآگے سے پیچھے کوزیادہ اسبااور ویگراعضاء کے مقابلہ برطراجه وجيوطا بنجراكشاده يشكركا بالاني حصتركشاه وماورزيرين كاؤوم مؤنا بحياؤل ينبت انفول کے جیو نے ۔ انھول کے سوئے کھلے ہوئے ہو تے ہیں + طرم انات و ذکور کامضغید ل دنا جس عورت ک^و ڈیرصہ یا دوماہ کاحل ہو۔انس کے برائے کیا لڑکی کے عنوان معلوم ہوئیں زائن كى مئيت بدل جاتى ہے + أرعورت كحبطن بصاولا د نرميذ ببدياكرن كاشنب هبوما ورتم الزكى ببدأ كرناجا بهوتوس ك تام غذا بدل د و مثلًا و وغذا حس مين لبيوي نس اجزا رحبنكا ذكرا و حكيد بي م يحيا ہے ، إكل نكحالهاكروما ورنشة بمسيعني كاربوبيديش فشمى غذاكثرت سيحللا ناجاجف أبسي غذاك لعا نُدِيَّنَا ـ شَكْرَ قَندى حِبْندر ـ منهمه ـ نشاسنه - أنندم - آلو - جباً ول - ارا روشا ورمبرم كيمبوه جا فيضي زياده تراسنعال راناهام + نيزعورت كواس بات كى تأكيدكر بى كدوه هرا يك كام بائيس ما نفد سے رسے۔ اور مروقت والى سدامون كاحبال دلى منظائه ن چید اور اگراوی بیدا پروسنے کی ہوس ہونو تام غذائیں البیومی ش اجزار کی سنعال کرائیں جن کشیر لدستنا المصمون مربح كي كئ ب اگر او کی پیدار سے کی نتا ہونوشب وروزارام واسائین زادہ دیں۔خوراک کا بالحنیص مذالے کی اگر جل میں جارماہ گذر جیکے ہوں توبیعل کا رگرینہ ہوگا۔ ہدا منر وخ کے ایام میں می پیجاویز کامل ہونگی+ ایک اوربات دہن نشین رکھنا جاہئے کداگر نم لڑکا یا لڑکی سداکرنا جا ہو۔ تو بیتمام نفاوت اس جالت بیں بھیک ہوئی جبکہ مردوعورت ائندہ سے جامعت تی قطعی سم کرلیں کے ورنہ

جوز المراش كالماش

چتیت آگے بھی ایک مضمون میں باین کی گئی ہے۔ کہا دہ کے جتد اربتان ہو تے ہیں ہی قدر
بچی بیا ہو تے با ہوسکتے ہیں۔ و بسے عورت کے رحم میں عام طور برایک ہی صنعہ ہی کے طور برایک ہی صنعہ ہی کے اندی کے معلو سے طور انکی کو گسا بچوں میں
انشو و منا با سکتا ہے۔ اور یہ ایک را زہے کہ میں مواو د کی بئیت بنتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ معنی کچیل کی
ایک آنکھ میا ناک یا کان وغیر و کی ایک خاص علامت ہی مہنیں ہوتی۔ کیونکواس سا بنجے کا

وه کومند بودیا ہے +

جورف بیخے اُس عورت کے رحم میں نزگریب پانے ہیں جس کی اندرونی ہوئیت ہیں ہی دوخا نے بن چکے ہو نے ہیں۔ بااِس حالت ہیں جوائے بیخے تولد ہوتے ہیں جبکرا کی شخص اصحبت سے ایک دفعہ حل قرار بائے اور بعدازاں اُسی دِن یا دوچار دن بعددومرا امجامعت کر ہے اور اُس حالت ہیں تھی عورت کے بیض کے اجرام نظفہ کی تفویض کرنے کے فابل ہوں نوضرور دولؤں مردول کے بیرج سے ہردو بیچے تولد ہونگے ہ

ىجىن اوقات ايسااتفاق ہوتا ہے كدائك ہى مرد ايك ہى بار نهامت كرتا ہے مگر دوجگر شكا بير جي نفتىم ہوجا تا ہے لہذا دوہى بينچے بيتيا ہو تے ہيں د

اگرایسے بیچے بڑے ہوئے ایک ساتھ بیدا ہوں نوائن کی زندگی امید بہت کم رکھنی جا ہے۔ اوراگریہ زندہ رہجا بئی نوائن رو نول کی عا دات یکساں ہو گئی۔ لیکن و ہ بیچے جو یعے بعد دیگر سے کیچے وقفہ لیکر تولد ہوتے ہیں۔ اُٹ کا زندہ رہنا بھی لیفینی طور سے ہوتا ہے اورائن کے انعال وخواص تھی الگ الگ ہوتے ہیں +

زجيك لئے نہائت فيدوسنورالعمل

وضع حل کا وقت عورت کے لئے نہا ہت نازک وقت ہونا ہے لہنداس وقت اگر بوری بُوری اصلیا طانہ برتی جائے تواسکی زندگی کا خائمتہ ہوجا تا ہے۔ ہارے لک کی جاہل جو بڑے

نصاوروا ہیں دوکو میلے او یا کاک کیڑے یہنا تی ہں۔ ناکہ پریوں مُعَوَنُوں کا ان پرسایہ ندآ کے بعت غلطی ہے اس سے عورت اور بیٹے کو کئی تھے کے امراض پر کھیننے کا خدشنہ ہے + زجِهُ كاكم وكللا ورروش اور بوا دار بوناجاً بلغ اوراسَ مين تكنبي عُلكائي جائعة وهي دویا نین دروازے اُسکے صرور کھنے رکھیں - اور مبنیک انگیٹھی ہروقت سُلگنی رہے مگرد مرال بركز نزبونا جائے + وايدمخر بهكارا وعقلمندموني جاجئه - و دا بناتام سا مان ابنے پاس رکھے۔ اكد صرورت لبوقت أسے دولرنا بھاگنا ندیزے ، حب عورت کو در د زه کی علامت بریا هرائسوقت ائس کے کمرومیں صرف دا بدیا زیا دم سے زما دہ ایک عورت باحوصلہ و نز رکمی پیٹ نند دارزجہ کے پاس رہے ہمت زبادہ مجمع نہو ہے دیں كمعقل دايداكشرعو نوب واجتت ومنسح الأصفحة فيضف كأشن كرا دنبي بب-اوراسكو إساني ولادت كالنحنه مجفتي ہيں يسكن ان كى سارغلانى ہوتى ہے۔كبيونكه ايك تو جدا س ماگوا يلمير سے تعک جاتی ہے دوسر علی جنوں کو بچہدان کی تعلیم اور کے کھلنے پر بھیٹ جاتی ہے جس سے ولادت میں خت دسٹواری ہوتی ہے + جب تيربيدا ہوجائے توزجہ کو کم اُز کم دس گياره دن کم ال طورسے آيام دينا جا جُئے جيكے ببدا ہو نیکے لعد فوما ہی ائس کمرہ میں ہجوم و شاوروغل دافر نے دیں۔ زجیہ تے کمرہ کوسر دی رمى سيخفوظ ركعيب-ائس كالبستز ولباس مهائت خشف اور بأك وصاف ركه نالازم ج لریبالیش کے وقت اور بعد کے جیندا یام میں ایک دن میں دورو و وفتی ہی اس کی لو^{زیا} ورنیچ کی مجیائی برلنی شے۔ نومنی در بنے نکرنا جا ہے۔ مگرکسی صورت سے کیلا بسترہ

الربیدائیں نے وقت اور نصد کے چندایام میں ایک دن میں دودو دفع بھی اس کی کوشا اور بھیج کی مجعیائی ہدنی میرے - نوطبی در پنے مذکر ناجا ہئے۔ گرکسی صورت سے گیلائسترہ یاکوئی کپٹراائس سے اوپر نینچے استعال مذکبیا جائے + اگر بچے میدا ہونے سے دس گیا رہ دن بہلے عورت سے کام کاج گھر کا لینا منروع زلونیگے توانش کے رحم سے خون جاری ہوگا جس کا ہند ہونا مشکل ہوجا کیگا اور حم کھیات

مسكوم جائيگى حبس سے مئندہ تنا مرحم حمل نہ ہو گا + بندیهاں برہارے ناظرین اعتراض اُنتا سکتے ہیں دکتور عورتبر کھیتوں میں خیزایہ کے جومنتی ہیں اور اسوقت کا کا کاج میں لگ جاتی ہیں۔ لیکن ہارے ناظرین بڑھے لکھے ہونگے ۔ کرکٹوار لوگ سلمذا باغی بودوں کی ہوڈ^ن رسول کی جفاظت کامقابلہ ہے + بحقیم پیا ہو نے کے ایک ماہ کک ز**حیکو گ**فتڈے یا نی سے نسل کرنا منع ہیں۔ ورنہ نفاس بند موجائیگا۔اور تنام اعضا میں در درمنز وع ہوجائیگا۔اسواسطے ہائفیر شند دھو نے اور بہانے میں گرم یا نی ہی ہستھال کرنا چاہیے۔ میں گرم یا نی ہی ہستھال کرنا چاہیے۔

جب بجیبیدا تهونوفرا بی اسکو دو دهد نه دنیا - بلکه بیدایش کے وقت فدرے قندسیاه وبا دام روعن حیثاییں - بعد پانچھ کھنٹ کے جبابی عورت کی طبیعیت بحال ہو ٹوگرم بابی سے جیا تیاں دھوکرا ور ہرائیہ بہتان سے چند فطرہ دو دھ کال کر بچیکو دو دھ میانیس اگر فوراً ہی دو دھ بلانا سٹروع کر دیں نوایک تو بجیبا کے لئے وہ دد دھ بھوصحت ہوگا ۔ کبونکدائش میں خوُن کا جوش کھوا ہوتا ہے ۔ دوسرے زحبہ کی طبیعیت انسوفت از حد مالاک معلامی میں خوُن کا جوش کھوا ہوتا ہے ۔ دوسرے زحبہ کی طبیعیت انسوفت از حد مالاک مالات میں ہوتی ہے ۔ بجیبیبا ہو نیکے بعد ایک ماہ تک نفیا س کو بند مذار ما جا ہم کا در شرک کو با اور علوات میوہ خان کو بالحد ایک ماہ تک سے دیں اور میر طوب بعنی نفیاس جس کو وغیرہ نکھا ہے دیں ۔ اور علو طب بو نائی میں نفیا میں بو لئے ہیں ۔ بجیبیبیا ہو نیکے بعد لیورا ایک ماہ جاری دیا ہو نیکے بعد لیورا ایک ماہ جاری دیا ہو نیکے بعد لیورا ایک ماہ جاری دیا ہو تیکے بعد لیورا ایک مربیا ہی ہوجا تی ہے ۔ اگر میر رفوجہ اوار وطرح اوار وطرح سے اس کی وغیرہ میں ہوجا تی ہے ۔ اگر میر رفوجہ اوار وطرح سے اس کی وغیرہ دیا تا ہے ۔ جس سے انس کا بچیا عالی ہوجا تا ہے ۔ زحیہ کی غذا زوج خم بحق بیاتا ہے ۔ زحیہ کی غذا زوج خم

زجر كامراض بمعلاج

اگرزچ کو وضع حل کے بعد علینے بھرنے کی عام اجازت و سے دی جائے تواٹس کے رحم ہم ا دبا کو بیرنے سے بمٹر سنخون خابج ہونے لگتا ہے جب سے زجی کا چہرہ فوراً زر دی مائل ہوجا تا ہی پیض متوا نرطیتی ہے جبھ پر بروئیسینہ آتا ہے۔ اُسکی آنکھوں سے روبروتا رکی آمایی کا ہے اور بہت عور توں کو عشی کا عارضہ کو تشتیج الاحق ہوا کرتا ہے + علارہ ح۔ بیار کو فوراً بستر سے بیٹا بیش اور کھرے کے تمام کوا وکھولدیں ماور کھیا کریں یا جا دے کا موسم ہو ترجی اُسٹ بھٹنڈی ہوا بڑتے ہیں + مرم پانی میں پیکری مل رکے دوئین دفتہ رکہ کے اندر پیکاری کریں + دو دصہ میں مبضہ مرع محبب نیٹ کر ہلیا میں یا برانڈی بقدر ہانچ چھے تولیلیا میں +

نفاس كابن بروجانا

اگرفناس کی جائے توزجہ کورسوت کا بخار نفر وع ہوجا تاہے۔ بیخارعمواً وضع علی کے دونتین دن کے بعد بھی نفروع ہوتا ہے۔ جا او کی بخار طبیعت کے دونتین دن کے بعد بھی نفروع ہوتا ہے۔ جا او کی بخار طبیعت اور نفیجی آتے ہیں جیجا بیول میں دو دوست اور نفیجی آتے ہیں جیجا بیول میں دو دوسے خوا اسے ایکٹر عور تول کے جسم پر سرخ زنگت کے دھتے منودا رہوجا تھے ہیں لیوجا تا ہے۔ اکثر عور تول کے جسم پر سرخ زنگت کے دھتے منودا رہوجا تھے ہیں لیوجا تا ہے۔ اکثر عور تول کو بنا رہا ربحیال رہا ہے طبیعت میں بوجا تی ہیں اسے طبیعت میں اسے طبیعت میں اسے طبیعت میں جب کے مناب کی زیادتی ہوتی ہے۔ وہ عمواً تندرست ہوجا تی ہیں ہوتی ہے۔ وہ عمواً تندرست ہوجا تی ہیں ہوتی ہیں۔

اس من سے منونیا۔ سوزش۔ بہدہ حفاق خصیبته الرحم سوزش گردہ وغیرہ کی ہماریا

بھی لاحق ہوجاتی ہیں +

علاج - مرتفینه کالباس اِسترهٔ اورکمرهٔ باک وصاف رکھو۔اُس مرتفیہ کے ساتھ کسی تندیب عورت کو ہرگر: مزتھیونے دیں 4

برشوت والى عورت كارتم نبراية بحيارى دويانين دفعها يك دن مين دُصلانا حيا مئے۔ادر اُسكى تركيب بيہ ہے كدا يک بيائٹ بيائی ميں جا رگرین لمنگينيٹ آف بيٹائش ڙلوائيس اور جھي طرح مل كركے كام ميں لائيں - رحم تے مقام ہر لوائش با ندھيں ياسينكديں + بولشس السى كا ہنواكراستعمال كريں يامندرجہ ذیل شخه كاسينك دیں +

نوست بینی کوئنار ۲ نولہ۔ مائیں خورو مد نولہ۔ تنصبہ کے بھول ہرایک ایک لولہ ایر ساجھ مامننہ سب کو دوسیر مانیٰ میں بچائیں جب ڈیٹر ہوسیر بانی رہجا ئے۔ نودو ہوتی

یں برکرباری باری سے سینگ وظور کریں چہ مندرجہ و ال شخاصات بیننے کو دہی

طواكثرى نسخه - ميرث ابيونيا - ايرومينك . بريند ينكورك الوند- جردي يس

كوك شامنز ۵ بوند- سبرف وائتن گیلی سانی م درام-ایکوا-ایک اونس سب کو لااکرانسی ایک خورانهایک ون من متن جار دفعه دین وسيح يستحذ سولف مبرسيا وشال بهيخ كونس خيلمي مليشي كي جرعنب التفلب المام ئیزیں اپنچ یا بچامندلیکرمتن ہاؤیانی میں کیا ئیں۔جب نصف باقی رہجا ئے توا ٹارکرچھان لیں۔ اور منبر گرم میں ہم تو ارشر بت بزوری حل کر کے با کیں 4 أكرسنب كواسمى بإنى مير لعني مين باؤمين مديمنا مراوريات مفكر وكعدن نوار يعو غداً يَهِول كابها مُواوليا - ٱشْ هُوْياموناً - أَنْ عَوْياموناً - أَنْ عَوْياموناً - أَنْ مُحِوِّرى * أكرزج كوسدائن كحاليسر بالإنضون جياتيون بن ووصد كحاننا وصارز وكا مرا کرتا ہے۔ فوراً بینان سے نبدالیہ لجے بہب مدوعہ نخالیں۔ یا و وہتر بھتے ں کو بلائیں دگر ملانا اجِمّا بنیں ہے) یا ہی تھے دو دھ خابع کریں۔ یا بہنان یہ ابونہ روغن کل م کھرل کرئے نم گرمههها دَرین-پاژم و د وصه با پانی مین د و نوار با دام روغن شیرین حل ریجه اینیکولاژی ص سے ایک و ورست اکر سے ساف موجا ایکا۔ اور میٹ کا تنا و کم مو نے مت بنی رائز عامیکاہ أرسيتان صاف مذكئے جائيں نوغالماطت ومعفن تحسب بإخراش وشقا ن كى وجهت بهشوں برزخم ہوجائے ہیں۔ اسی حالت میں تنہا کو رودھونہ جینے دیں۔ ملاکسی ربر محکا عورت کارورصه کیا می اورم نفسے بارنسیٹ بہت سے دور دھ کال دیا کرنے ساور کا گی إكسامية أن أركب باأكسائيثيا ف سبتها كي ساونس وللبن مير حل كريح لطور مرحوتها وجوارس وورصه لي فلت ہم تعور آنوں کے دودھ کی ہیدائش مہت کہ ہو تی ہے۔اُسکے مواود کا ہیٹ منہ پھڑ لهندا البهي قورت كودوده ككفن وغيره كمبترت كعبلا ناجا مبئيمه أورروان زنزان يأكمهن كمع

و وصكامكص بنا نول بالمناع منه منه

د برمفیدوا زمو د نسخه

پیست بیخ بیچها متحم گاجریخم مُولی تخم شنع دوبون تو دری شالمکهانه برندی بوقی سبه موزن سفوف کرمے مهروز صبح و شام ۵ ما سند سفوف نها دود هه کے ساتھ دیا کریں آتھ دس دن میں کمنزت دودھ میدا ہوگا ہ

مَعْ فِي رُورِينَ وَرَسْدُرِينَ كَعِمُولَ

بحة خواه كمتنا مى كم غمر ہوا ُسے نيم گرم پانى سے خسل دينا جا ہئے۔اور حسفدروہ عمر ميت قی رہے ہوئم کے مطابق ہى مانن د گفتڈا يگرم) کام ميں لائيں۔ جاڑے گے د نوں ہيں آگ مے اِس کھکر نہلانا جا ہئے۔ایک و نت تو عزور۔ ورنہ دو و نت جی خسل دے سکتے ہیں ہا۔ بہتے کی قبضی کام میننہ حنیل رکھ ناجا ہئے۔اگر کسی دون اسکو بإخانہ کھک کر نہ او ہے جب جمی

ﷺ ئى فبضى كالمبينة، حبلال دفعاً جائجة -اكرنسى دن اسكوباً خاند فعل كرنه أو يحب بعجى دومين ما شد سطرائل يا بادام روغن شهد مي ملاكر حبا و بأكربي 4-

ﷺ کو ہار ہار دو ویصد اپلانا چاہئے۔ بلکونین جار یا اپنج تھیے تھنٹے اعدا کہ دفعہ پیٹے عفر کہ پینے دہیں۔اور بھیرد برکر نیکی عادت ڈالیں بجیّن کو منبند کنٹرت سے آئی ہے اسمنا ہیداری کی زماد؟ لوسٹٹ مذکر نی مہاہئے ۔

نیز بعض نا دان عُور نبی اپنے آرام کے لئے بچدل کوانیون وغیرہ نشی چنری کھادتی ہیں۔ اس سے ان کامعدہ و دماغ سعنت ضعیف سوجاتے ہیں۔ بیکووا یہ یا سمی کا ئے کمری کا دورہ پائیں نوائن کی تندر سفی وعمر کا بورا بورا خبال کر دباکریں۔ بیمار دا ایریاکسی تبا بورکا دورہ مد بینینے سے بچہ نوراً بمار ہوجا مبرکا ہو

ﷺ کی والدہ با دو دعصبلانے والی عور**ن کوت**باکو۔ معبنگ مافیون۔ منراب وغیرز سی ٹنے کی عادت نہونی جا ہے +

جُوں جُوں جَوں جَہِ عربیں زقی رے اُسے جلنے بھرنے دیا جائے۔ ہروفت گور کا آیا ایٹرانہ بنائے جائیں +

حتى الوسع بعج اوالك جارياني برسلا يكرس والشخص كيسا تدسون سے اُسكى دارت غرنزي كم موجا باكرتي ہے۔ جُداسونے سے بحتے ہمیشد تندرست اور وٹا آزہ یہ گیا + بچول في بماريال أن كازموده وأسان علاج بەامەنتلانا صرورى ہے كەشىرخوار بىتچە خودىپى بىن تىلىيفون كا ذَارىنېس *رىكىن*ەلىندامان با كافرض ہے كەأن كى بىل وسورت (يعضر چهره) دعيفكرا وراُن كا ياخانه ميشاب يجان كراْن كى مرض کی حالت مجیس اورعلاج کریں + بحبياً رُتِندرست ہے قوائش کی بیٹیا نی کیوٹی م کاشکن اور بنج وقم کی علایات وکھا کی نیڈگی بلكيهروفت خرم ومبننا مل نظراً نتيكا مائسكونىيند فوب كهرى أنبكي اورون دات بين كم ازكم آريجيه بايت نواش كالبنه وعكين بركاه وهبروقت بيمين وبح آرام نظرا بيكك اس كونين يعي جمي طرح بنيين متبكن * اً كري بروقت رونارے اور وزيروز لاغ الخرين بو في تحصيوے بو يخوي چونک أعظمان عموماً كلمانتا بهافونفس كرلوكداسكوكوني ندلوني مرض موجود ب المنااب اس بات الشخيص كرنا واحب ہے كئيّ وجينتيره بادماغ كى سارى ہے يا اس عدہ میں خلل جے ہائس کا جگر ہامشان خرا ہے + اً رِبِيجِ كَي مِيثَانَ بِرِلْ مِرْجاتِ مِن وراً سكواَ رام كي مَيْد منبير) تي او كلا نشتك خت روفائل م توفين رناما سے کا مصورے کی باری عدداس کے لیاس ک والده كوتكام نزش وكرم اور تلخ اغذيات مه يرمز كرناجا مهمه وهبي شام بها بولكة ب ال طبعالي عمده وشبودازل- - تين كارنبو كن عبي كار دوول الماري مضوطارتا مع عموت الول كومرها المهام الردركاه : ورزاه عالى المرا

مشرب مبغنند دابيا تياركوا يابوابن ايستعال كرس مشرمة ببرعرق كاؤزاب يا بارش كابإني عبة حاجت ملا ناجا منه يجيِّ كولال شربت ايم يحييبهم ايك شام بلا ياكرين + تنسحه وسوريال مغاشق كالم مفينكه برسيا وشان مراكب حجه ماسنه وكهربا زرور دميعثى وبالم الانجي خوروحيا رجارما منشايم وزن سنهديس الاكرهنيد مامنتصبح وسنام حيثا ياكرس- بنتيج كي والدوهرو جہاتی ابنی و ربیجائی کرم رکھے۔ اِنی سرونہ بیٹے۔ بلکہ مروفت شیر کرم یا نی استمال کرے + الركبيهروات روتا رسائس كى أنفيول محاكر وطلف برعات مول وما بين قريبول كوسيان خ سكه مرونت البينه كان مِن الكابي رُا له ركھ مهر مابت ميں محلينا اور صدر رنااُسكي فُو بوجائے تو تجھنا جا ہے کرنسے کوئی وماغی عارضہ ہے۔ اس کا علاج یہ ہے کر بہتے کی والدہ کوسمی ہے بونانی دواخانہ سے مجون سحبنوش کیکر مرروز ویا ، رنی صبح کبوتت گائے کے دووجہ نے لعلا باكرين ياموسم مولوروي تح وثيول دونتين لولهاؤ كتبرما بن مين عياكر دو-يا الجعيا نكرور عرى حل رف استى والده تواكيم مفتريس روزمره بإياكرس به جيجة كوزمروم وصى بفتد مك . تى تو د مرشه دمي حل كر تصهم ما منت تحة قريب مهم كموقت جبالياك أربيج أن زبان ميني مويائس كابإخاد سابي ماكل بدلودار ضاج مودا وربي كے صند کے پاسٹنکن بڑجاتے ہوں نو تیاس کرلوکد اُسکومدھے کامرض ہوا وراُسکی انتیں صاف نس بن الشخطاج مين بجيِّج كى والدوكونراتى غذا استعمال كرائين اورأسكوروزم ه رات لوسونني وفت وونوائكلفندكرم بإنى مين ماعارت بونو وودهه مصكفلا يأثرين بيجيج كوحبذ ماشافمره بنفشه جِنّا دياكرين + آر سی سوتے وقت وانت سے امیاری میں ناک مواد و سے یا باخان کی حکم کو بہت متارہ الودنال رابيا بي اسكوندون والريم مبب يُون يرجبون وق رق من اسي حالت ا بچوں کی والد کوشرت فسنتین لایاری اور با نے ٹرنگ یسبر ناک سونخیر یتیون مموزل معون رک بقد جاریا ہے ، تی سولف کے عرف ایکتوایم جل رکے بہتے کو بلا یاریں + الرسح كي منباب من منت للحديث معيدها بارس اور منياب كي رنكت يحيالي كي اسا بمرنگ ہوز جھینا جائے کہ اسے منا نے کامرض ہے۔ اسر تنافس کی والدہ کو گائے کے خام خوشبووارمنجن- با دمنی رام اغیرسنزلو دیا نه سے منگاؤ-اسنجن سے روزا نہائغال وانت الواتول ع يكف لك جاتفي اوروزت النبيط موجات من فيرت ماروات ا

وووھ کے سابقہ دِ قت صبح ڈیرھ مانٹہ کے قرمیب کشنہ قلعی کھا ہا جاہئے۔ ہیں کھیا کہ اس اس کے میں کا کھیں کے علیاتی کے علی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کوئی کا کوئی کائی کائی کائی

مجول كارفان

انگھیں اور چہرہ زرد ہوجاتے ہیں بہتے دن بدن لاغزاور ست ہونے گئا ہے ۔ علل جے عرق کاسنی عرف عب التفلیب ہرا یک بین توا۔ مغرب بجار شرب الدہ کو بائی ہرایک دو تولیسب کو یک ذات کرے ایسی سی ایک خوراک مسبح اور شام بیجے کی والدہ کو بائی بچہ کو شرب یا رب اکنا د بفدر پاننج ماشہ سیح کیوفت مرجیا راجد دو النظم سفوف کرنے باؤ کھر کلا ہیں حل کرتے دن میں تین جاروف کہ کھوں مرجھ بیٹیس کا یاکریں +

ں رہے دن ہیں ہے روحہ اسوں میں ہیں گئی ہیں ہے۔ مرگمی بیجنی ڈیبردا کھوان مرمکی۔ زعفران جند بیدینٹر۔ زہر مہرہ کی دلوجن ہرایک لامات با بیدینہ ماشد بسب کوعرن مبیدشک میں رکڑ کر دور نی کی گو لی بنا میں ایک کو بی جی موقت تو د مجرع تن سونف بانچنے کی عالدہ کے دو دھ میں طاکر دیاکریں +

ر مبر ہر ان ہوت ہے ہی کا طرف دووق ہی مار دیں۔ مبیح کی ۔ سویہ کے سبز ہے گڑ زخر ن پورینہ ملاکھیا نکر دیں۔ یا کلونجی کی ماشہ تولیکھر کلئے محمد چوروجہ کے مکھن میں ملاکز شیا بئر ، پ

فروس فرمن مترب وردیا گلفه: پنجانندو د توله- و و دعه سے دیں- یار وعن بادام شیری ا شرائل یار دعن جمچه سات مانندگرم بابنی یاد و دههیں دیں *

اسہال ماگر بیٹے کے داخت تخلنے کا زما نہو تورست ہند ہ کریں ماگر دو وہ کے : بہضم ہونے سے دست آتے ہوں نو دو دھ میں لائم واٹر اِسما گر ہویان ملا دیا کریں ایک دو رئی زم رہمرہ (ملی نائریل دیا ن کے پائی ہیں ٹل کر کے دیں ہ

سرمهم علی بر مرماص اصفهان هی آیا ب منزید کی طرورت نبیس مقام مرمه می باشد بین فیست فی تؤلیدها - باد مبنی رام ایند نسز لودیا نه سط لاب کایا دانتول كاسابونا

داننوں سے ایام میں بہتے کی تھیں آجاتی ہیں بیعضوں کو دست آیاکرتے ہیں کئر بھیے کھیا ویجا رہ برم بتلا ہوجا نے ہیں۔ مگر عام طور برا بسبی جاریا یہ جیندیوم ہی کی مہمان ہُواکر تی ہیں۔ لہدا منٹر فرع میں ایسے امراض کا علاج مذکر ہی۔ بلکہ سوٹروں پرروغن بادام شیریں یا مغز خرکوش لامائز کیا کہ دانت فوراً کیل آئمیں۔ اور دیگر تجا بیٹ خود مجود و ورموجا ئیس 4

> نامردول کی ممانشنر بح نامردی کاعارضہ جودہ اقتام کا ہے

۱۱، بوجه تمریخ نامردی

صغیری یا کبیری بی مجامعت با تولیدی قوت مذمو سے سے سبب عمر کرنامردی کی ذلی یں داخل رہے ہیں بیکن سب اعضا صحیح وسالم ہوں تو نجین کازمان شار نامردی میں نہیں ہوسکا کیونا تفلیب یا خصیت جہور شفے موں آوان کے فرصفے کی متیدر ہتی ہواورانتشار تو طفوریت سے ہمی ہوتا ہے ۔ مگر نیر وجود و برس کی عمرین تو یہ مجامعت اور س سے دو تین سال

مسر مهد اور اللی مه به مرمزه بی ارویات مصالی کدیا گیا ہے۔ صنعت بصارت تا ریکی تیم دوست عبلام بڑا کی مرخی جیم منابش دونیرو کے سیئے تہا بیت اکس برے فی شینی مدر اور بنی رام اینڈ منزلودیا آ بعد قوت تولىدى أجاتى ہے۔ اور تبيس ہس كى تمريس بەندىنى كائى ہوجاتى ہيں اين تجين امتنيتات من بلوغت أك اعضا رئاسل كا درسن شاب تك قوت مجامعت تولىد كا ذالر اموراً تكے افعال خند بھنہ ہوجائے ہيں اورون مدن تنزل سے سوائز فى كى اميد ہنيں ہوسكتى ہ عيش و آرام ميں رہنے سے اسان حلد ہانے كامل ہوجاتا ہے۔ ويسے ہى آب وہوا كى عمر اورا تجيمي قوراك و راحت اور خوشى كے سبب ہرى عمر ك، توا ء وا فعال كاندرست رہنا امكن ہے۔ بہنا سنجو بہت اور موں كے ہاں سا شاہ رستر بس كى تمريك ہي اولاد و تے بجى اگئى ہو۔ مگر عمواً بي اس رہس كے بعد با ہ بر جنعف آجاتا ہے اور غذا كافى نہ ہے اور رہنے وہم ہي

رم اصدمات خزود امعنسنس نامردی

کمراگردن پرتیجھیے کی جانب جوٹ یا زخم شدید لگنے و چزش کے بلگرنے و دماغ کے آخر^ی حستہ پرصدر مینچنے کے سبب باہ برضعف آجا تا ہے نوخاص مقام طرب رسیدہ برطبی طِن کی علامات نمایاں ہوتی ہیں۔ اورخاص دماغ کی چوٹ لگنے سے جونامردی ہوتی ہے۔ اُس میں ذکراور خصنے بھی لاغز ہموجاتے ہیں ہ

(۳) وېم وخبال سے نامردي

اگر و منا مجے امر نام طبیب وگ ایسے مشریب ہوں کئی پنجفس سے بنے و درد کو اپنا در تجمیس آو اُس حالت بدرنیس ہے کہ سب لوگ کھیے ہ کچید مرض ایشے میں مبناہ ویلگے ان نام مرضوبوں کا حسا ہم ایس نوکم از کم نصف بہارا عضا و تنا سل ہے امراض سے محسب ہو یکھے اور ڈیپر اعضا یہ تا اسل کے مرتفیو کی فررست بنائیس نوخا انبالصف یا کھیے کم بیش الیسے نکھینگے جوھ ون و بم سے اپنے کو نامز جانستے ہیں کم بینت و ہم الیسی ٹری کہا ہے کہ نیست کو ہست و ہست و نسبت کردگی تا ہے۔ دوران خون و تقدیم کو خواب کر دمینا و بم کا دنی ساکام ہے ۔

ورمارى جرران - با بورمي ام اينيلاسمزلو دمانه مصهرونت تباراتها به- اس عور بزهن به گفتا نامهم مولات - در دمياني بيفني بنفل طاكون ندېزا و في شيفي الرويد الینولیااوجنون کے واقع مے کے سبب اپنے کو کچھ کا کچھ ہا ورکیا کرتے ہیں جو لوگر جنوں و جمو توں کئی ہتی مانتے ہیں وہ بڑے بڑے لیسے وانتوں والے اور ہے سرکے جنگوں ہیں ناجیتے اور ہا جا بجانے و کھنے ہیں۔ مگر جوالیہ ہتی ہنیں مانتے بجیر خالی وہم سے اندھیری رات میں ویزشو سے فزیب ہیجھے تیجھے اپنے کئی آدمی ہے خیال کئے ہو نگے۔ اور کئی ایک جھاڑ ہو گے بھوت کی نشکل میں دیکھے ہو نگے ہ

یوبنی جن لوگوں کوانے پراعتبار بنہیں رہا وہ شب وروز کئی خطویں ٹیرکرا بنے کونامرد باور ہے۔
ہیں۔ اور گومنر وع میں کا کوچھ مرض بپدا بنہیں ہوتا ۔ گررفند رفند اعضا رتناسل کے دَوْرانِ
خون میں وہم کے سبب ہی خوابی ہوگرا کے با دہن فتور آجا تا ہے ایسامرین ہردفت معوم بیران خاطر رہتا ہے۔ زندگی و بال جاا بمعلوم ہوتی ہے کو بی کام کر نبکوجی بنہیں جا ہے گئی دفعہ اسکا دل نوڈینی کیلئے آبادہ ہوجا تا ہے جہاں برنامرد ول کا ذکر سنتا ہے۔ باسی کی مراوا بنی طرف متوجہ دیجیت ہے جھ ملی ابنے لفق کی میکار علاج کیلئے عرض مرض رتا ہے ،

رميمي کمزوري سنع نامروي

جب عمدہ فغذا نہ طلنے باآب و ہوا خراب ہو ۔ لیے یا رسی و سیبت اعضائے یا مرض میں مدت تک سبتلار ہتنے کے سبب آ دم جہ نعیف ولا غربہوجا تا ہے نوسہا مغرت کی طاقت ہنیں رہنی کے نوکر انتفاع طبعے کا ہونا منی طلنے پرخشرہے ۔ اور منی خون صالح سے بنتی ہے اور حالت مذکورہ میں خون صرور کم ہوجا تا ہے۔ اہذا با دہیں صرور فرق آجا تا ہے +

(S3,000 (5%,000)

جبانسان کے مہم ہی جربی بہت ہی زمادہ پیدام وجاتی کہتے تو وہ نا مرد ہوجا ناہم عام طور پر دکھو گئے قامعلوم ہوجائیگا کہ جن لوگوں کی فربھی صدیعے زیادہ بھھ جانی ہے تو وہ کا ہل کوئیت ہوجانے ہیں۔ان کے عضالات جعل جانے ہیں اور وہ عموماً بدہنم می اور کونہ دمی عوارض میں بہتے ہے۔ راک مشخیر دمی سے نا مردی

مخصیت بو مجا ہے کرمنی کے سب سے ہی طبعی افتضار ہوا کرنا ہے۔ اور منی شریانی خون سے خصبتین میں مبتی ہے۔ اور موجنے صبیتین میں اسوقت آتا جبکا انسان کا حنیال عضارت اسل معجول ولشنا و ۔ داعتی کام کرنے والونکے سے میں امنی در بہکا ایش فیمیت محفظ ہو ۔ دیا وکیل صراحب نے اسکی افراد کی ہی ہے فیمت فی کہیں عام بالبنی رام انڈر منز لودیا دہے گاوا کیجے

كالمون متوجه بوسكر تحروى كي حالت مين وفت كونلونس دل سيراري جارئ كامنيال تك تزكرو ياكمثرت رباصت مير طهبعيت مشغول رميه نواكي خصبت بن مين كابننابي مو نوف موما آ ے اور اسیان تحف قطعی نامرد موما تا ہے + ری فلت منی سے نامردی يه توسب لوگول برنابت به پيهام كاكرمب ايك د فعانسان مجاع كرا ب ا درائسكي مني ازال م خارج ہوجاتی ہے توجب تک دوبار دمنی تیار نہوجائے۔ ہرگر: نندی ہنیں ہوتی لیرک ہی دھ^{سے} منی کا بنتا کم یاموفوف ہوجا کے توحرور شہوت جماع میں فتور بیرجا 'نا ہے اور طروف منی و بیگرالا نتاسل خراب موجائي بس برباعث لذت كي جاف كانسان صل بب كود ورينه برسك لعينى كمبرت جماع ياجلق بإعلام وغيروكي صادت جوسوهباس قلت كاموتى بوبنبير حقورتا 4 دماسي لي خوالي سينام دي بمثرت جماع اورخصوصاً ما كفندسوزاك زووغليظ فاحشز ستورات مطعلق ركمين كيسب ياآب وہواکي حزابی سے جب بنی خزاب و فاسد ہوجاتی ہے۔ لوائس مردس فوت اول پہنس بليعتي يحرشاذ ونادرمردون مي سيانش سيرى فوت توليبه كاماده بهنيس موتا يعني جوانان ني ہیاُن کیجہم سی بہیں یا نی جاتی- بہذا بیمرض بھی لاعلاج ہے + (۹)جران می سے نام دی سوتے یاجا گئے بونت مجامعت دخول سے پہلے یا سائفہ ی بنیاب کے اول یا آخر مرابط *كے ہمراہ كامِل يا فدر*نى انتشار ہوكريا بلاانتشار غرضيكہ بے خواش وبلاا را د ^كېسى طرز سے ياكم زباد ومنى ظارع بو أواكس جريان منى كاعار صد ليسبنك . جب برم عرصد دراز ک بغیرعلاج یو بنی محبور دیامواز بهیشد کے لئے ادمی امر دم وجا آج دول كثرت احتلام سے نامردي خواب من نایاک ہو نے کولعنی سو نے ہیں ہی جانے کو احتلام کہتے ہیں + اكشر حكما بكااسبراتفاق بحدكهرى نيندس نوخيال اراده كتابع بوناب اوريكه يظلرنا ے مگرسو مینکے رنز وع میں سخوم این نام خوال کی تعالمت میں وہی حیالات جو نیاد سے پہلے موصلي ماك- با بومبني ام ایندمنزلود مانت نگوا لیهیئه- میرصلی یاک کروری ستی کاجی ناطاقتی کو دورکرسے والی عجب وطرمب زود انز درانی شاہدی آ کیو مصفیت دورویے ہونے ہیں۔ یاجن کی طون زیادہ توجہ ہوتی ہے۔ بعینہ یا گڈٹہ ہو کرنظر آتے ہیں۔ جنگو خواب باشین لهاجا تاہے ییں جولوگ عاشقا مذنیا لات میں رہتے ہیں اور مبداری میں تھی ارا دہ بر کماحقہ فادربنهين ہوتے ۔ان کے حنیالات اعضار نتاسل سے انخا کام کراکزمنی کو مجالت منی ذکرونا منى سے بامر خال دیتے ہیں جواحتلام كماجا كا ہے 4 لكين أكرتندرست وفوتى الحبهم ومنى توجبكه وكهسى خاص وجه سيحتجر وكى حالت بين جومهمينه میں ایک دوبا راحتلام ہوجائے تو وہ داخل مرض بہنیں ہے تسکین بیبات یا درہے کہ ایسے نخص دبسا تفدمفوي غذائبر بحبي كها تاسي نوميندر دمبس دن محاميدا حتلام كالهونا وأل مرض ہنیں ہے۔ بلکا ایک گوندا سے طبیعت قدرے بلکی ہو رہنا میں ہوجاتی ہے گردب جھنے مين دونتين بارسے زياده احتلام ہمونے لگے اورنا پاک ہوجا نیکے بوط سعیت میں جیا خاص صعف معلوم بروزور ف برو نے بر کچیشک منس رہتا + جن لوگوں کو پیمارضہ علمن ہوار گرما ہے۔ اُن کوسنی کے مکٹرت پر اِ ہو جگرسبب تواحتال میں ہواکرتا۔ بلکائن کے حیالات بی فیش اس مرض کاموجب ہوتے ہیں یا بکٹرت مجامعت او *حلق* يااغلام كى وجه سحب أن كاجهم كمزور موجانا بعاول اول دماغ مرطبيب برجر كي طاقت ہنیں رہتی۔اوراعضا متناسل بنائٹ ز کی الحس ہوجا تے ہیں۔اُن کامرض دن بدن فرعتا ہی يهنا ب- اورا بي لوك اكتراوقات ميند مج يفي مين امرو بوجات بس (۱۱) سُرعَت أنزال سے نامر دی عورت كوجيش زهويعبني شهوت كاغلبه مذهوا ورمردكي خرامش زورول يربهوتو وهعورت پہلے ازال ہوجانا ہے بعض لوگ اسکو تھی مرض معجیتے ہیں ایکن یہ مرکز بہنیں۔رعیت ازال وہ ہےکہ مرد کاعورت کے باستعیتے ہی یا حماع کا ارا دہ کرتے ہی یا زادہ سے زیاد دہم عبت ہو کے وفت جب ہردو بردہ جبور ویں یا دخول سے اول یاسا تفدین ایک میکنڈ کے اندرانوال موجائے نوبہ خاص مرعت کاعارضہ ہے 4 اور پھی یا درہے کہ ی**ر مض کمٹزت منی کے سبب بھی لا جن ہو**نا ہے۔او اگر دہ غذا کی ط یا جونئے ننہوٹ کے سبب وقت نا دفت آئے اوجبی مرض ہر کہنتی ہذکرو+ محطركي بهارسارك بالمنزج ذالج فرماك عمده وحربي عطركاب عطركوش عطرونا عطامنا والمتنابي وفردن وعطرتكس يعطرنا كل عطربها يفطرك ينطاع المحتميا عطرب وطي فيمينافع وليك

اور يجي وض مين شاركرنے كے قابل بنس ہے كرقوى جوان عمر جو جھي غذائيل كھا تا ہے۔ سكو كردس ماره دن تح بعديا اورزباده عرصيس ابك شناق عدرت سے ملنے كاانفاق ہوتا ہے وروه ووجار سكين الماكم منط كاندرسي منزل موجاتات فوصي عارضه بنبس ہے + ترعت ازال كحاساب فيقسل جرع باحلق دستنكاري، ما أغلام وغيرو كي كثرث كرنا- مروفت شهوت الكير خبالات مبس محور منا وصال مجبوب كانشوق بنندت غالب سونا عزاج عصبي ولأركت بم اورلاعز سرونا ساراه وكي كمزوري طبيعت كى دشت اورمه الميم كم فعوله كاعِب يائس سے ناوا تقيبت بواسير مايذ اسير مايم فعد ياورم منايذياسوزاك ياآتفاك كي حدت سيمناية كاجل جانا- يابنائت مقوى حوراك كهانا-ورباجنت فطعى نذكرنامعشوفه مسحأنس ويبا راوربوس وكنا رزماده وصلى كارروائي ميني ينزكرنا أريعارضا كتأنا ركمازكم دوسال فك كلوكير بها ورانسان باوجو د نالائن اور بيمنزم ويت بھی اپنے علاج پر وصال ناوے نورنے ورجے کا نامرو ہوجاتا ہے لیکین فرا ہی ایٹا تدا ک ارے ۔ تو جاری نندر بنی عاصل ہوتی ہے + الا کالنجاع ازال ناونے سے نامروی آلیہت سی کم سنی کی جات میں مہاغ کی عادت کسی لاکے کو طرحا نے اوا بھی يس برج كي ميدانش مزمونو ويقفص نام عمر كونجيّا موجانا ہے . یا اسائنعض جومی معت کرتے وفت کسی بنوٹ یا عم دنکر ایر گی دغیرہ کے عارضہ تصب بھی منزل نہ ہوا و عورت سے الگ کر دیا جا ئے ۔ نواسکومبی نام دی کا عارصہ ہوجا تا ہے 4 باانسان کے مهان میں طاقت وخون کی از *حد کنٹر*ت ہو نوقعنبیب میں تمندی و منہوت اس*ٹری*ت سے موتی ہے کومجا رہے منی بندم وجائے میں جب سے مامعت کے وقت منی خارج منس ہوتی پہنا ریاستنبے وفالج کے مراہنیوں کوننعف اعصاب کے سبب بیرج نہ کلے تو نامرد می رس بعض انباء کے استعال سے نامردی لعبف الشخم كي جيزن بن حبكا من تك إستغمال جاري رفضے سے سنان نام دوہوجا كا سے روغن كدوا. ر-رغن ادام خالص ٢٠ ر- رونن كدوا. ر- روفن شخاش اروفي نيزا روغن مالکنگنی خالص ۵ روفن بېروز د ۶ ر فی تو له په جن صاحونکوضرورت ېو ۱ بېړيني ام مرثیرمنه مثلاً افیون۔ صِنگ مِرِس کے کنے منباکو مکبٹرت اور لگا تا رکئی سال نک کھا نے بینے سے وہا خوائے۔۔۔ بڑجا تا ہے۔ بیٹے کمزو ہوجاتے ہیں۔ دماغ میں فیقر سیما ہوجا نا ہے اور ایک توطیعیۃ تے دوسری طرف الل ہونے سے منی کم ہدا ہوتی ہے۔ دوسرے ظروف منی کی مجتم چھتی کے بحیں موجانے سے منی کا دغر غرجوجب انتشارہے کما حقہ محسوس بنیں ہوتا بد نبزكا بهو- دهدنبا يحا فور-صندل مفيد وغيبره اليبي حيزين منوالزا وربهبت زباده وزاجي استعال رتعبي نونوابش عاعب ابني بوتي كيلي يرصصوصا جم الفل مرسانا نامردی کا باعث ہی کے تندہ پر کلاب کے تا زہ بنازہ جیو (بھیا کرسونا سے نامرد کرفی تھے ہو رس ایک می قضیب سے نامردی بهتكنزت سے امروى يا إضرى شن رحلق بإاغلام كے عادى ہو فيغير عمولى رازاكم اخراج منی یادگیرعوارض سے انسان کا^ج مراعز و کمزورا ورست ٹیرجا مے نوتضیب سے عضلات واعضاب ومصيلے برجانے ہیں اس کوس وحرکت میں فرق آجا تا ہے اوپر کی ركبس أبهرى بوني ظرآني مبركيسي أبسطون كواكتربائين حبانب كوقضبب مبرحمي آجاتي ہے انتقاربت كم إبالكالهين بهونا يحصى بيهوناب كدزن ومرججامعت كرت تحرف فكسجا تيم أسوقت انزال ہونا ہے۔ یا فالج نے سبب نیچیکا دھر اکار ہ ہوجا نا سے اوضیب اورائسر کئے حوالیان مج ص وحرکت را کل جوزما مردی کاعار بشه ہوتا ہے + فلافقضع فطرى عادات كيفضانات السيعتوب سيجيني مؤزلعل فلاف وضع نظري عادتين س نابل منس من كالخابيان شرح هور سے كتاب بدامير درح کیا جائے کیمونکر مہت سے ایسے فقرات ان کے حق میں تھنے ایسے ہی جوش اور کرمک مونيك سببكتاب وظاف فاون بنا بيكاموب موسكتم مل آجل مام حالت به ب كه نوجوان صب و كمينا به كيرير حول خالات شهوا في حاكرن ر وعن إلى الله والما يني - روعن سولف مهر- رعن بوديده روعن اجوائن مهم روعن سرجعيني اروؤن لؤكم روين جائفل درروعن والجيني به روعن الانجي - رعن جمالكوط بهر في نوله بالبهني رام ابيثه سنه لوديا مد

وہ لوگا جواس بات کی نہ کو پہنیں مُہنجا۔ احجی طن یا در کھنے کہ اس عمر جبر اسکا بدا ہونے بختگی کی حدثاک بہنیں مُہنجا۔ وظیفہ تناسل اُسکے لئے بہائت مضرضے ہے اسکے بھو ہے بھا ہے اور نامخبر برکارول کو بہنیں سوچیشا کہ ہرمر نزجب وہا۔ فعل مجا مرتکب ہونا ہے اسکوزباد فعصا • ترب سے سال کے بیٹر میں کا سوند مانٹا

پہنچا ہے ہے گئے ا^سوآئیزہ زندگی میں بنیان ہونا بڑکیا +

وہ جوہرزندگی۔ وہ آپ زندگی جکوعرب کے لوگ ما دالحیات کہتے ہیں ہیں سیالا مولدہ ونطفیہ استی اور جوش عصبانی جواطفائے شہون کیوفنت ظاہر مہونے ہیں۔ یہ دونوں مرد کے گئے ہما مضرمیں۔ بیس فطاہر ہے کہ متبنی و فعہ کوئی ابنا ہر جے خابے رکیا آئنی ہی دفعہ اُس کے واح دماغ اور نظام عصبی کومتوا نز صدمے ہُمیتے ہیںگئے۔ حواہ وہ جماع جائز ہویا نا جائز۔ بدن کوکٹر تُ سے آل کے صدمہ عظیم پہنچے بنیر انہیں رہنگا۔ بہت سے آدمی ایسے جو نے میں کہ وہ شادی کوئے گئے ہا کہ حالی ہا دی ہوجا تی ہے تو ہمیر مرشب سبا شری کوئے گئے ہا کہ جاکل بائیزہ خیال رہنے میں اور کام نے مملات ہے ب

اسوفت توفریقین میں سکے ہی کومی ونیال بنہیں آٹاکٹیم صدا عندال سے بجا وز کررہے ہیں منبخہ یہ ہوتا ہے کہ دولؤں کواور بالخصوص مرو کی سخت کوسخت صدمہ بنجیتا ہے اس ہیں ہم بنتیم ہیں ککٹرت سے بھی عورت کو صرومز در بہنچیا ہے سگرمرد کوعورت کی نبت زبادہ نفضاً پنچیا ہے۔ وجہ چرہے کومنی سام سے بدن کا مخوش اور حون مسالے کا عظر ہوتا ہے۔ اور اس میں ایسے ایسے جان کوبن اجزار ہوتے ہیں کہ بدن کواکن کی مفارفت کا صدر کچید کم بہیں ہنچا۔ منی کا ایک قطر اپنی فقط اتنا ہی ہوجٹنا کہ سوئی کے برآ سکے ۔ اوراسکو خور دہیں کے بیٹیچے کھی کو کھیو توالل میں تم لوسینکر وں زندہ اجرام دکھائی ویکھے حب ایک ذرّہ کا بیما کم ہے توانداز ہوسکت ہے کو جو شخص منی کی ہے ٹھی نے صالح کرتا ہے وہ اپنے بدن سے سرطرح اجزا کے جاری شخص الکے وہ با دکرتا ہے +

بعض ومی کثرت سے جماع جبت اغلام وغیر دِ بهایت قبیع عادات میں مدتون شخول رہتے ہیں اور جب ک انکی صحت بوری بوری گڑ کوئندھٹ طاری بہیں ہوتا وہ اپنی غلطی سے آگاہ بہیں ہوتے۔ آجز کوضعف قلب صلح عن د ماغ۔ بہضہی۔ پریشانی بچینی سستی۔ کالمی اور تہتم کےضعف کی ٹیکایت سباط بیبول کی غلامی میں آتنے ہیں ہ

أركوني لأكاجو وه مبندره برس كاعمرتك ستهواني هنالات سے بالكامحتب رہتا ہے تواسكے مدن میں شعبہ ی ۔اُسکے ماغ میں فہم وفراست اسپی ٹایاں ہونی ہے کہ وہ خود بحود دوسرول مت زمبونے کتا ہے۔اُسکا کا نشنس إِک اُسکی ذیانت وسمجہ جِسا و نے جہم نیز عقل روشن کیکل سبھی سا دھی بھول جانی۔ حافظرمیت اوطیبیت ہشاش ابنا میں ہوئتی ہے۔ اُ سکے چېرے پر آب رونق-انکھوں میں زندہ دلی کی حیاب دکھا ئی دنتی ہے۔ وہ اپنے بین سے مرقتم کا کام کیبرتی و ٹریمت سے ہے سکتا ہے۔ اور معتدا محنت کے بیماً سے کیدیجان معلوم بنبي لمونا -اسكابدن سدول اورلحكدار مونا ہے اور اسكوا بني طبعيت اورا بنے حنر بات برقابو ہوتا ہے۔ کرحب سے کمال صحت اور مفکری عبان ہوتی ہے۔ اُس کا ساما وقت تکھنے برطنے مين مرف بهوّنا ہے او چو که وہ دلجیتا ہے که اُسکا فد طبیعتا ہا ایسے اُسکی عقل ولیا فت روزا فروں ترقی کرتی جانی برنواسکوفقه به پرتا حانا ہے کو دنیا میں عزت اورنام پیدا کرنے میں حزور کا میاب برنگا ادراس خیال سے اس کے دل میں ایک عجبیب فرحت اورانبساط کی فوٹ بیدا مو نے لگتی ہے ا اب وہ اوا کے دھیے جوربر کا ری کی برواہ بنیس کرتے۔ سب سے نیاد فقصان رسان عادت ولاکوں میں حلیق واغلام کی برعا د^ن از تی ہے۔خود بھی اٹوکوں اُٹھجیٹر صریعہ بلیفتھ مان واضح ہو^{نے} لكتاب الموخودا بناون براجنعبيف حفتر لاغربونا دكهامي دتيا ہے عضلانيكي نشو ونا مند حجاتي برائلی تنکھیں اندرکوکنس جانی او رہاری دیں اری ہو سے نگتی ہے۔ چہرے کا رنگ زرو یا یای مائل ہونے لگتا ہے۔ اکترکیلوں کے داغ جربے یر سیا ہوجاتے میں- انفی شنگ اور نز

رہتے ہیں۔اور طبد مرطوب و میں کی ہوئی دکھنا ئی دہتی ہے۔ایسالوکاد و سرول کی مجلسے کنارہم احنتا ركرتا مجاورات تتهنا في جماتي م كصبلول ورزشول ادر بخطبيسول كم ساخوشال ہونے میں اُسے مزہ ہنیں آ ٹاائسکی انھیں نجی رہتی ہیں کیسی کی طرف مگاہ اُٹھا کرہنیں دکھیتا باس ندائس کے میٹر ڈال برن پر ٹھیک مجھیتا ہے آنہ وہ درست رکے ہیں سکتا ہے صفالیٰ کی اُس کوطلقاً پروا ہنیں موتی- اُس کا ذہن کُنداور مجھوموٹی ہم جاتی ہے۔ حصل سیت اور ہمت تطعی نیب ہوجاتی ہے آخرالا منتجہ یہ ہوتا ہے کہ ایسے اطکوں سے بدن کی بروش جسم کا اُکٹان اور دل دوماغ کی ترتنب تطعی نابو دہونے لگ جاتی ہے اور دینا ہیں ہنائت ذلَّت - تخالبف- اور در محصيبت وبدنا مي كے سائف اپنے ايام زندگي رو دھوكر أور وكر ذاكر ميرے دوستو إئرے جال طبن كى طرف ايك وفعه خيال بھي پيدا كرو كے نو وہ نتراری فطرت میں بمنزله نشك سنامل بونے تكبيكا يقلن ناجائز سے انسان سے اخلاق اور ضمير بالكل برباد ہوجاتے ہیں اورانسان اپنی انسانیت کو چھوڈ کر صیانیت میں تنزل کر آنا ہے ، بعص لوجوان غيلطى منتجفيتة مهس كحلومنروع ببر مخفوطرى سى مدكارى كرليس جير درتو بنامهم مے کے النا تھا ہے۔ اپنی صلاح رانینے لیکن ریھی ایک دھوکہ ب ا ہے جوانوں اتم ہرگز دھیکیس نیٹرناتم کوشٹا بدا کیہ آ دھ سٹال اسیملی کی۔ اور ہی کو وكيهكرتم كواسياكرن كي حرأت بونئ ب كرامك آ دمي جو آ وأنل من مر كارتفأ آخر كارراه راست براكبا بهين نماس مثال مح بيجيج وصوكه نه كها مبتيما وأرتم زر النفيق ت كرداد مراروں آدمی ایسے باؤ کے جواس کرواب بلام برصنب کرسخت بجوبا رہے ہیں ، جو آدمی ایک دفعہ شہوت رانی اورعیاستی کے کھیند سے میں تعبینی جاتا ہے۔اسکوٹما عمر زندان بلاسے نخلنا طراہی دیشوار ہوجاتا ہے۔ وہ ہزار ندسریں کرے مگراک برفعاوں سے جومنز لواسکی عادت کے ہوجاتی میں کا بہنس سکتا + جب ایک معمولی مصحاکم ورونشناس انشان کو دھائے تنہیں دیاجانا توخوب یاد کھواٹھونٹر او دصو که دینا بالکل غیر مکن بے ماور نم جیسا کرو گے اسکی وسی ہی سزا باؤ گے + مبعض نوجوا مج عن ومهني خطاكاري كي مجرم بنتة من - وه ابني ول من السيح تندياور ئا *پاکتىم كيىشەدا في خيالات جمع كركيتي* ہي۔خلوت ميرم خيك مرغوب وجمع بسكاو*ں يا تعدّ*ر دل میں قائد براورا کی عبت مصرط حاصل کرکے اعضاء کو توک کی فریش سے تعکانے میں۔ ایسے برباطن اور سیاہ کردار اوگرون برن این صحت کو سخت بربادی کے گڑھے بیں گرائے کا موجب ہونے ہیں۔ کوئی اُن سے دریافت کرے کرتم انسان سے توجوری کرسکتے ہو لیکن وہ لیم کوئیر رضوا مے کریم ہجو دلوں کے رازد کو تباین والا ہے جہر موجن و و نئی کے جنیالات کوامیسی صفائی سے المجھ کیا ہے۔ جسیے بچھر کیکھ اموالج بھا جا گہ ہے۔ اُس سے تم کس طرح جوری کرو گے جہ میر سے اکنوا ہری ہوکاریاں فق مان وہ جن و سی ہی ذہنی بدکاریاں فر رانگیزیں ام میں اور جن بی بدکاریاں خرانگیزیں ام میں اور میں میں ہوئے ہوئی ہوگا ہم میں ہے اور کی تو اور کی تو اور کی دونیا برقا ہم کے بندر تر رہیں جا اس کے وی ہونیالات دوخریات کی چھلک نظر آئتی ہے دہ مہمارے میل رکھ رونن کو وزیا برقا ہم کے بندر تر رہیں جا

ا صعزیزه اارکوعکطی سے ایک دفتہ بدنی سرائی مجھے ہوتو اپنے دل کی آوارہ کردی کوفوراً روکھ طبیعت پر میرکرد بتم باد کھوکو مس طبع زمین میں گاڑا ہوا تھم اپنی صلیت ظامر کئے بغیر نہ رسکا پوپوی پر آگ مجھ اعالکھ جی پوشیدہ نہیں رہسکتے ۔ لہذاگ ہوں سے صلف اُٹھا کوارا پنے خیالات کو ہاکمیز و مبنا کو ہنے قصورات کی بداعا نیوں سے بازا کو شاہت فدمی رہے شیاری مندا خوف سوسائٹی کا مندم و حیاا بنا کہا بنا کواور نو ہر کے ساتھ اپنے خاطی ول کوئی بار یا کہنے گئی کی شاہراہ خطم اور صراف کا تنظیم پر موڈ کر لاکو کہ

تنام افنام سے نامروں کاعلاج

نامردوں کی شدیع کے مضمون بڑھکر ترخس ان عیوب سے اجتناب کر سے ابنی تندرسی کال کرسکتا ہے یعنوان ہذا میں ہم ہرتم کے سُست وناکارہ لوگوں کی طاقت تھیک کرتیکے لئے بنائٹ تخفی تحفاظ نوجا قلب ندکرتے ہیں ایسٹی سے ترخم سرس مانی میں نزکر کے مغربخا لکوسا یہ ہیں خشک کریں۔ اوراسکی ہون شکر والکر و ماشنہ صبح کیونت دوروسے بھانک ویا کریں۔ بنائٹ مقوی باہ ہے +

ویگر بیست بنج اون کا رد جیراره م عدد منخود بربای خزبادام برایک نولد شهد به نولد مد روغن و نولد سب کاحلوا بنا کرعلی الصبح کل کی ب

وكر مغز بنول وولواله في كالوهسبر دووه كالظاهيج كيونت ببنده ون تك

و بیگر سونف جرمبر مراکب د و نوار باریم میم گرشک دووه میں گونیان بالی برروزه ا بستی و تت پانی سنظل ایک رین +

ومكرع ن بيازسفيد منهد دونول بموزن اكريكارتين تولي روزم ه جازے كيموسم مركعا بيلينجية وسنجر كيكروخشك سبيكر كوكهروزكر كح نفورا كفوالاني من والكراس فدرزكري دبقدرسه جنده والت کے پانی ذکر خشک ہوجائیں۔و و تولہ یہ د وابیسونٹھ و عقر فرحا ہرایک ا مانند شیرہ مرب سونٹھ میں عجین بہال دو وهيكما عقصب كبينت ايك تواركما ناجا سيم 4 ويخريه سورمخان شيري يخم تره تيزك يخم لمهون وارصني اسكندناكو ري ماوي لوزن مغوف ر کے بغندے مانشہ م نولدروغن کنی دسی ملاکز الشتہ کرہی ہ و کرے چنے خام مین کے دور صوبی رات کو بقتر دو نؤلہ ترکریں صبح کو فذر سے شکر ڈاکا کھا لیا۔ ريبيج جائيس وربور بي جاليس دن استعمال رين توعظيم فوت ببياموكي وتيج عوومندي لونگ كراجيني - اندو-مرج سفند مرايك مراحشد باننگو ، ماشد بيل م إبونه مرداریه ناسفته مهرا*یک سافر هی*نین ماشد - زعفران دوما شد بار ک*یک کریکه شهریس اختر رخو*ه ولهيأب بنائين على تصبح و و دهه سے جارگورياں گل لياكرين عقوى باه اور نهائت مفدي اشنام ساتي ويخرا تجيكني موصل عنيدسنا ورتحم كويخ اشكن كلونخي عفر فرح فيلفل مويد مانكنكني مراكب انوله تندسیا و بورانا ورکه کایا فی جرایک مینده میندره نوام والکر کندل کر کے دو دومانشہ کی گولیاں بنائی يَّن أُونِي بِحَدَيِقَت كَالْحَ كِي ووصوا وتعرض كُلا بيُن + دیگر۔ بھائٹ تھے معجون سے مغزبادام بمغز ذندني يغزلب يتديخ وخليفوزه يمغز كعوبية فل مفبدم لايكيتين مازاره فلفل يوبلانم وأبياء المتعطف وفي يتحركا جوه زرا والرساجين يتخرمتني يتخمر بياز وعناة والمأفار أفران الأكران الماكرة يعوفها * إنيه مرادين - عروه ريخم أرض مرايك ٥ ما نشرمب لو باركيب عنوف كريك و كم شهرين غلوه كريكم والمرابية بينفرو الفيل والبس مررواض كبيافت ودعده ورق جدور ف مد الفراجية أولا ولا نورا _{با سخت}ے کے بالبس ادل میخبریے زیبطا قبیس پیدا ہونگی۔ اطعمار را دراشت کی نوت رہے گ الدين المرادي كالموالمنوع - ٢٠ يا وأهم - و جبه بينبطيرصابون مبن كخشى و دور آماي- دماغ كبطافت ديبًا به فنگمه ديكرس ١١٪ أله لمرز هر ميها و منابون بالول كوتنوت وينا جهاو بساسي فالم ركفتا ب يحيم ويد هر مكس الماروا بہوڑ وسو سے استعال معجب مثل انٹیم کے ملائم ہوجاتی ہے۔ ر بیشوں استعمار کیمیدہ کیا۔ آپ ٹی زغر سوب میں خاش میں اصلامینی اور تامولی ماردا کے بیاری فیم ، کوس میر بالوانی رام ایندر خاردا و سے کا میندر اسلامین ماردا و سے کا میندر رود

ك يونتيط مرره از ويميكري بتخان الهي سوخة يسكر وروي براكما كيند عنولمه النون سربهو في هواكيه افوليسب كوماريك كحول رتيجير بي منبُرك ه توايد جرين شير لونگ خيل بتوره كانتيل برانك به يؤله مال نثني كانبل الوابة تخم مولى يختم كاجر يخم مبكين مرابك بيس نوايناما و ب فی یون والکرتل کالیں اور مهروز رات کیوقت و ویتن رتی کے فریب آلا تا سل کے اور کیونیات ولحمة روعن جالكوثه روعن بادم تلخ عطرناكسبه بدايك يحيها مشه بايست بهيج منيرزر ونين الشكسانور يدانديب كوكول كرك مروزات كالمريق عدنه أرم ك كالأياري + وسحج ببنهائت وينظيره زبوهمالفا رسفيد سأكزيه المبطحانيليا بطرنا لطبقي كندهك بالماسيمية الننبي يكوث للخدا حوائن خراساني كجابه عفلاوه مغزحمالكوثه تخمرو متوره بافبون بعرمكي بهبيزسين بخريج زوه تخرسويه مخفيها دخللي جندم يونسر جراي نثير-جربي يحجيه جراي گرفيد يحري وغاني كوزر غامرغ سربک نور توانا مرجنز کوکھول رے نرربیہ آتنی شینی کے روش نخاب ب مرحب استعمال -ادبر کی انجیزی ہوئی رکوں پر اٹ کبیوفت لکا کراوپر اپن کا بندہ ک اگر آبله نديديا كرنا بوتونيارشده قبل مين د وجهندوزن أسكه با دام روغن شيري لا كركام من لائب + يه ويز الأكه مرض حرام بكامزهل بينه بهيئة ومرح برزجيج ويتا بحاو كهانا وكرانا وكرانا كالمهون كلى جارًا لوجها ببوتا مي انتقار كمياسي شفار كاح ياركما ي النواع إلى يعطيها ے نون وظلینوں کوملاکوسم مے عظمے کے رہند محبوراتا عام طور میشید ہورات وغيره وباؤل سصع حبننة انساق مرسفة مس ادكيس ساري سنته منهيل مرتقه يتكرسهم وجهيز نواسك وكنة بروسيان دينه مص مليم بوكوك أتف البهب بلاؤل عن نياده بلاكرية بصاور مايال " التي بالبغيمة من من أن بن إو فيفور سهة ي ولا رس مايات كابازارًوم كريسة من شيري بيا يماسين آنشات وحوكة منيند دمك كاطبيجهات بصاورتهارئ بهاني تعاسم وروعان بزنها يأزفونه

ائي نيزال عطارا محدهاس ماري تدور الراكزيات والم ا الله الشاري عنورتناسل كى يوليول مين سنة جها وربيطي وموى جه . كيزاكما استار . خوان بر کر نشانگ کوانگریزی میرسفلس کہتے ہیں۔ اور یہ دقیتم کا ہونا ہے۔ نرآ ورما وتین ۔ اِس کے نتین رجه بس- دریده این زخم حرف عفوقضوص بری بهرتیجس مدور جدو و مین گزیر کل خوا یک این مل كروينا ہے اور الأخرجم يا بنا إورات لطجاليتا ہے۔ ورجة وم من لمريول وكلا فامنز ف كر ديات اور فاح اندوني ساخت كو كالرتاب أنشكها ركى عالمات مرض عربت عدركواه مريض مريس عورت وجاع كرف ت بہنا مراد مرفن اسر جریں ہونی ہے کہاس ہماری کے سمی اور دہن کے اندرواخل ہوجا کا ہے۔ اربیکا یہ جهاں سے بہاک و عل ہوئی ہو۔ زخم مہوجا گاہے۔ زخم اُنٹرسیاری بربواکرنا ہے زخم مصر طوبت عُلِي كُلِ رَادِهِ الْرَصِيْلَةِي إِنْ أَوْمِ إِلَيْمِ مِنْ تَصْعِلَا لَيْهِ مِنْ السَّكُ كَارْمِ حِن مِن وَأَل بِهِ سَيْطَ الك ون بعدي س حكريز حم بونا مونك و مال برمخي أودار بوتى مصاورو إل خفيف عي فاش ہوتی ہے۔ او کیونین ظاہر ہوتی ہے۔ بعدایک دان کے ویکھینی جھاد دا بلد ساہنا اسے الباک منک سفت بابهي مأل بيزام ماورار ورفعلفه كارتك مُترخ بتواسم بالمعنشين بالكامواوكا رُعا برجانات اوربيي كيوزاد دخل كي شكل بنجانا ب رقرب ايم مهنة كعكنه نفيكه به مرودهم أزجانا صاوراس عكم برايك نظار فم جَرَافه هذ وانه ماش كے برابر مونا ہے نظر اے جيسكس في علاي كي بوتي ہے بیجارے کو مذبذ کم بہنیں آتی اور مبتاب ہو ہوجا با ہے آسوفت بربکو کی زا کا راسے آکر و کمینے زام کا سبق فالساريا ورأسه عيرت موه آ وَمَنْ اللهِ مِنْ اللهِ عِلْمَا **مَاتُ-ا**سِ بِغِنِفِ سازتُم ہونا ہے اوراس سے مربض کو تھی کی عليف بنيس ۽ تي اور بين دفعه براخم وانتاسل برينيس جونا علام مرسي ڪرفا بريونا ہے۔ أتشك مادين كازبر مي وجل بوراسي فتنظام بهوجانا بعد مراسا خفيف كولهن وعلم لك ہنیں ہونا لیفن دفورنشیب پرائیگاڑیاسا جنم صلوم ہونسے ۔اور طابھیلی ہوئی کھائی دیتی ہو بعض اوفات مجھوٹا معازخم ہوتا ہے اس نم کے تشک میں خے مناک بات یہ ہوتی ہے کہ حلہ ی ہی ۔ و ورجه كي علادات بكتافي ويضلكني من يعني خون مين تربوجاتا بعاور وليدير بي جارتم نمور وجوب أ ہیں۔ آتشک رہیں ہور خملفنیب پرمانا ہی وہ بہت نونشاک جونا ہے۔ کل کر طرحنا شروع ہومانا ج

اوربها نتك كرعضو مخل رحوطها كالميت وتشك ماوبن بس يزخم ابسا فوفئال نهيس بوناك عضو العظل وعطر شيخا خطره بوبيكن تمام بدن وكلا لحائسا بحدث تشكس مع فضيب كل والرجا ناشاذي ہونا ہے۔ اور اگر ہونا ہے نوائس حال میں اور بھنے بنزاب میتے میں کنزت کر سے اور کرور ہوجائے اور ہم كي خيف طبيت زمر بلي ماده كامقا بار ذكر سك - يام يق مجل كم برا ك نام ته بناري عميول مح بإسرهن جاوے ورندار با قاعدہ علاج کرایاجا وے نوزخم خواہ کتنا ہی ٹراکیوں نہ ہوآ رام ہوجا تاہج ليؤكاس مين دوسر بحدر حركي نشاميا الجعض وفعهبت مترت لك عين ظام بهنبس بوتس بادر ب لدب زخم كار دكر دكا جغزا أشخام واسخت بهوجائے توسمجھ لبویں كدد وسرا درج منز وع ہونوالا ہے۔ آگ ونت علاج فوراً أوا ناجا بيئ زخم كائت بونا ينظام رَرًا بي كورهم كما ندراهم كلي مرائن كرنكابي في سبب ہے کہ آنشک مادین میں زخم اوّل ہی سے حنت ہوتا ہے کئی دفید زخم وغیرہ انتیا ہوجا نامج الكِن رَخْمُ كَي سِياجِي أَوْرَضْتَى باقى يَتِي هِ-بِيالْمُتِحِبِنَا بِي كِدَابِ اسِ مِوذِي مِنْ مُصِيحِبًا الرائبي بِي جب کچھ مرت کے بعد دوسرے ورجے کی علامات ظاہر سونے گئنی ہیں۔ اسوا سطے زخم کی حتیٰ کو مهيننه باو كهناجا بي كحب تك زخم كامقام عنت بونب تك علاج عزو ركن رمناجا بيته علام برسكيورالوا سرومني الوله ووده كائ كابه توليسب النبار كوكم اس دال عن عنب كي صبح كودي-الرمض زباده برهنا بهوا مرونوا كميكولي سنام كوبعي وياكري-غذا كندم كى رونى كى خورى شى مى ئوڭ كركھلا ياكريں 4 ورمنم-انتا فحاستعال بساوركوني جيزيفياس كحمة كعائب اورجاع سعير ميزلازي سات دن ہیں آیا م ہو گا۔ فنحني وتيكية طوليا برندي واشه-اندائ فيره النه يخفركاني واشد سواكر بياه واشه-ج دواؤں گُوکھول میں ڈال کرا کیے دن عرق عشبہ اورا کیے دن نم کے بتوں کے پانی یہ کھر ل کریں۔اورگولیاں بقد بخود کے بنائیں صبح شام ہروو وفت ایک ایک گولی کسی صفے خون عرق كے ہمراہ كھائيں غذاد و ده جاول محرب ہے + و سخره زخ روی به ماشد الانج سفید به ماشه مروار برساک به ماشه یسب دواول وعرف شم مِن کھرلِ کرے گولیاں بقدر ماش کے بنائیں۔ایک گوبی روز انڈ نازہ یا بی سے کھائیں۔اوراکیکوبی پانی ہی گئیس کرز فمہ پرلگائیں -غذا جینے کی روٹی کھا ئیل ورزشی ووکرانٹیا کرم دہاع سے پرمزکزی+

لشية سم الفارر ليت آنينك سم الفارزرد انولكمرل مي داليس اورين روزيركيسي کے پانی میں کھ ل کریں۔ جب مشاک ہونو یا تنج روز آب برگ نیم میں کھرل کریں۔ مشاک ہو نے کیکید منامیں۔اورکوز دگلی میں رکھ کر کل محت کرتے جاولوں کی محوسی ایک سیرمیں رکھیں اور اور سے ملکہ بُواكونكريكه بين مردم وف يرشند ذكور فاللين فراك ايك جاوا كهون من فمنسحة وتجرية كؤكل وماشد بالجيزو ماشد يخفى كائن وماشد شنكرن وماشد الأنج بسفيدومات لتفركلا بيه ما منشرطوطبا مهندى و ما منشرسب او وبايتا توانك دن عرق بياز مي كحرل كري توييا لقبرر تخود منائيس صبح كوخالى سيني الكساكولى دورهه مكرى كيسا خد كلهائيس - غذا دى جاول كهاميس + نستخدو بجر- رسکیورمتربونے دومانشه مرج سیاه ۹۹ عدد حلوک ۲۴ عدد عرق بیازس دو ر دزگھرل کریں۔ اور ۲۲ عددگولیاں بنامیں۔ ۲۷ گولی رکھولیس۔ اورا مکیصبح وامک ووہیم وامک شام ار همراه سكه محكهها بين · غذا د و دصر جا ول اورسب حيرون سے پر نهز كريں - انشارا **درسات و**ن بى آرام بوگا+ وبيجر جوب مين وركل أخ والوار برك منا والوار برك شامتره الوار اسفائج والموار موف والش برادة منتم و مانند - تربسفيده ما مند - يوست طرط لا نوا - يوست كلد لا تولد كاليخ يا بنج جير ما مندر آما كا 4 مانشه يكل با بوديه مانشه - اكاس بل أنوله يسنا كمي ا. نوله يكا وُ زبان ۵ مانشه يحل يُؤوِّر بان ۵ مانشه -سب انشیاء کو مے جیا نراکھ کار ہی سب سے دوگنا منہدد افل کریے بھیان بنا میں ماورا یک ما کائٹ کے ڈھیرمیں دہائیں۔ بعد ہ کالکراستعمال کریں۔ خواک مضف جیٹانک ۔ بید ووالی آتشک درجددی وسوم میں مفیدہے۔ ہوشم کی خرابی خون کے لئے اکسیرہے + وتحكم وبالجول اجزاءتيم لا ياؤر بين صفل له ياؤ منشى بوثى له باؤ عشبه له ياؤ لسنتين ٧٠ توله-شامتره ۱۲ نوله-عناب ۵۰ عدد -چوب ميني لم بابد - برگذانسي ۱۰ نوله يكوم . نور تخل سرخ ۴ . نو- نباوز ۲ . آنوز کا و زمان ۲ . انوزیسباد و بیرکورات دن بانی میں معابگور کھیں او سویرے ۴ بوئل برزگشد ارب- روزاندا مكي چيمنا نگ عزن ميں انوله شهد طاكر ملا وياكربي - زمبراً تشك كودور كرنيكے مشجع اللهٰ باسكے بينے سے ہم كواغ جوكر انتك كسبب طركئے ہوں- وور موجاتے ہي حيم كے كيا بهورالمبنى سب ورموت ب

رعفران کنیری مونگره درجه اول ع رقسم کید مید- زعفران ولائتی در سے ایکن از داریک جند مید منتز درجه اول ع درجه دوم ید نی توا با لیو بلینی رقم لودیا بنه سے منکو ایک

ے۔ اور کوئی بہنس ہے تشک سے تھے غدرتخايف وه اورزنده وركوركرد بنيه والاهرض سع زاكر ورجه ثبط كزخرناك جهدا أكراب سوزاك كمعريفيول لوطينة اوحيات تحالت القباض مه بيب ميں استرمينا برورم بوجانا ہے۔ درباوجو مرتض کے کھنٹے کھنٹے ارنے سے بھی ایک قطرہ مینیا ب کا بنیں آ نا تو آپ کو علوم ج کا کہ یہ نامراد مرض کے سفدر خوفناک ہے پیشا کہم بھی کھیلار ہندس آیا۔ اسواسطے ہروقت بیشاب کی جاء ت معلوم ہوتی اوریشا سکر پیوفت وروا ورسونه ن کشیمیں اس قدر ٹیاتی ہی کا مربق جیا ہے، ہونیا تا ہے۔افسوس ہے ک یہ باری زبادہ ترزنا کاری کے باعث ہونی ہے اسواسطے مربعن کی ہنس کرتا۔ اور جاری خ يرُ جاتى ہے۔ اُسوفت ملاج عنت نشكل سے ہوتا ہے + مدوراک کے نام انگرزی میں گنویا اور بونا نی میں حرکت البول کہتے بی بہورنام اسکاسوزاک اساب وعلامات وض (۱) مردکوسوزاک والی دیفیعورت سے جاع کرنے سے اورعورت کو مربض مرد کے ساتھ جبت رنے سے بہ نامراد مرض ہوجانا ہے جماع کیوقت جب اس مرض کا زبر ملا ما و دابک سے وہر تحسم برونل بوتا محازيه بتجواليني بشاب كي نالي من سوزش ميدا بوجاتي بسطيم واه لكنے تھے دوجا رگھنٹاجنا وکھی آھٹدوز کے اندیومرض ظا ہر موجا نا ہے جب نالی میں سوزش منزوع ہوتی ہے لوا نمرسے بیپوزروی مالل فارج مو نے لکتی ہے دینیا جب آ تا نؤاز صد وروہوتی ہے۔او کیمبی فارنگ مبنی او بت مہنجی ہے۔ حت غدیراس ندر سوتین ہوتی ہے کہ بشاب ونامنكل موعاتا ب دی، بنی کے قطرے بوقت انزال مینیا ب کی نابی کے اند رہجامیں تومٹر کروہاں فرصیدا رو بیتے ہیں منی کارسخیں روجا نا چیوبیوں سے ہو^{سک}تا ہے۔ اوّل بوفت انزال کیج فی كاادر سے آجانا ۔ ووٹم اُلطے ملطے آس کرنے سے خصوصاً عورت کوا بنے اور کے جاع کرنے ع منى كوقط عليل بن رجات بني رمدة مباسرت من بوقت الزال فتدين المدومرت علیجدہ بوجانے سے بنی نالی کے اندر رہ جاتی ہے اور ترجہ پیدائرتی ہے۔ علامات ان سب کی پیس کہ ميناب جب ذوريت گذرنات توسخت عبن موتی سے مبتاً بارک کر آنا ہے يعنبن اور در دونونا ہے

جيبيًّا بلحلف رنگول ناآنا ۽ اورسا قدي ريب جي آني ۽ دس بيتيا بکورو ڪئے ساجي وزالا ہوجاتا ہے۔اوربہت سخت ہونا ہے۔علایات اسلی پرہیں کے گھڑی گھڑی میشاب کی حاجت کا ہونااور م**ېښاب کاردېو ناچلن کابهت ېونا دېم ها**ر مېم مرجه ها اکاز ور**ېوا ورمگرمي گرمي بېونو^يي سنوزاک بېر**يوا با ہے۔ نشانیاس کی بیر ہے کیمینیاب سرخ یا زروطین کے ساتھ آنا۔ (a) سوزاک کے مرفق کے ساتقة ل كلانا لكنا ناكبي موجب ويسوزاك بهدر مثنا في اسكي يه بهيئة وسوجن وربيّا بجلاره ے آبا۔ اور بخار کا ساتھ ہونا۔ د ہی زیاجی اور کی اور کی مجیزوں نٹاؤ منزاب وینیرہ کے زیاد ہنجام رفے سے بھی مرمض ہوجا تا ہے اور علاج اسکا جہی اسان ہے بعنی سر جیزوں کا کھھا نا دمیناً مُر +年りらいがん علاج عيرت كراموا يجياري سنزي المراجانات أرمض ياده ارهى موتوكها سنكي دوان هي بناكروني جاجمه و محکاری کالشی کی تصفیده الله - رسوت در باشه - بوت البیار ما مالله - افیون الاشه ب ادویکوا کی سیرماین میں ات کو بھٹلو کھیں صبح کو جیا کوائس میں کا فورایک ماننہ بھیٹلری بريان ۲ ماننه- باريك ر توكر ملامين - أورتيم كرم كريج بينيا ري كرين دن بي نتين حيار وفعد كري+ و مخبر- میگاری برماین و ما منشه مخصصفید و ما نشد- رسوت و ما شد- نیاد مند یخها م ما شد. ران کو يبرما ني مي*ڪايئن صبح د*اجوش بکي **اح پاڻ مي** ادرون بي نين دفيار ٿاري وي کري ۽ وملح ويست لمبلهم ماشند ويست بربيره بهاما نندرا يسسنا آمايهما نند منايا بخذيخنا اما شدرك سهرامند ورسوت اولا خديم فيكري بربان اوما منده والمناكون تبايا أكسيانا كجنبوني عبهت والمحيا تكر ذِ الرَّمِ رَكِي عِلَى مِن مِن مِن مِن وَفَقَ وَيُسْتَغِفُنُولِ لِمُ يَصِيعًا سَفِينِ عِلَى الطَّيلِ مِن a grant is the war is فالمرا المسين والمواسلة زروه ما مند رند فيست أورها والمسالية المراء أعاسا ساله الماسانية ولروفع سافنيار كيس +

فانتها کا و مجرفت می مازیده گلاب علومیا ساری فی معروار نگ علا یا مواسیدی تاخی کلمنا رفایتی مگل از بنی-آدمی تصویر که بال علاست سوت مانند بدا فیون یسب اشار برابرور موضعهان که رحسنبا که میالی موفع میکه نیا کرین ۴ سوراك بیں اگرووائی شروع كرنے سے بھلے اندرى جبال صلاب دیاجائے نومبت حبارام آنا ہو مند جرذل منن جار نسخ اندرى حبار علاب كى ككير جاني ب المرى حجار حاب كانسخ كباجيني هائشه زيره سفيره انشه الانجي فرده إش ریند هامشه قلمی اا شدمه می وزه ۴ نوله یسب اشیا گوگوٹ کربار کی کرمے سیر طور و دھ مکری ہی برمبر یا نی طاکرستی بنامی اور یه دوان اُسُن میں ڈالمیں دن میں کئی مرتنہ نمیں میشاب بہرت آمیکا اور قرور دھویا واليكا-جارروزس بالكل آرام بوجائيكا + منسخه و مگراندری جالب کا برگر کانچ ۵ مانشه برگر بوتی زخم حیات ۵ تولیفتورهی ج کھارا مک و منتسب تینےوں کو سیر کھر انی مر گھوٹ کر حمیان کیں اور دونتین دفتہ کر کے بی جا کیں + منسخه وبكرا ندري حلاب كتابستور جهمي والتندير بإجابني وماشد زير مسفيده ماشا دا نالانکی خرود ما شنه کها نگردسی ۲ نوارسب جبزول کوکوث کرسات بیژیه بنائیس-ایک دن ای میں مراہتی تھی کے کھا جائیں۔ سنونبات ومگرجوئه ندر كعان سن خرم كوهم يقيم با وزيتاب كرهي كهو لنع من بد مخرسان فيسفون سوال تخمر كامرود ماشد يخاسني 7 مانشد يغرفه وما منه - 'ربرة سفسيدا نوليه گوُلدو-الأنجي خورود مامنته يخرفه' الوليد باشاركور كرمفون نها كرين او كبري كادوره كم تمراه أيك نولهرروز كلا بكي + ومخمر سنگ ببود ۹ مانشده خزحنبارین ۹ مانشد یمنز کد و ۹ مانشد خرید ۹ مانشد سخخ بابیون ۹ مانشد سها شایه کو پرستار کوت که بهغاو شاید نام به ۱۴ ماشداند بهتابزوری که تام و رو کهای نیس میند داد سا بين بي أرام بويكا+ و مگر ست بهرون ، اشد طبانتهر عاشه عینکاری برمان ۱ مند سنگوزدت ، ماشه دادالهٔ فخ بالشد مسهاد والال كوكوث جهد فكرغدف مناطس ماورتخو كالبزيغة خنبارين ومامنته كوكوث كرسروما با والكرمنين بفيدرا وهدباز كالخانيس الداس مراج خلوفر بالبقنة والدامائ كصسانة بكتواجا و نگرِست جره زره ایک نوایه مینیای بربان انوایه مصری کایی و نوایه خوراک ۹ د شکیع استی کے مسابط كالمراكب مرج والإياد والاعتاب والإي خوشمود ارسيارهال ميها بيان خرشهودان ينجه علاده دانتول لاعفر عالم أن بي معيده كو عافت ديني بين في نبيتهم - ن درين على ما إو همني راهم إين منزلو وياية تشط الميني

جربان واخلام كاعسلاج أرنبنني كحسب شكابت ونوبر وزرات كحوفت وميص وادام روغن دو دهيس والكر يارس بامريكه ليرر ولقدر دونوركوانيكي عادت بنائيس بد اگر دل کھی دھڑکتا ہواور جربان و جنگام د و نول کی شکا بت بکنرتِ مو۔ اور اضم بھی خراب بونوسدربه والصفوت باكرنيده وانمرروز برابريا في كے سائف صهر كونت كھائيں + رُهلي هوائي ماش کې دالخشک يغر تخم املي يغر تخم منول^{ي تخ}م اونگن - تخم کو بنج- ا مدرج-مخون بهمن غبيه موصلي و ومغبه طبا نبرسنبل كأكوند بسل كي داوهي ليوت بيخ نسي سلام بن نودرى مرخ - برايك وي الوزن سفوت كريح سب تنحديا برشارٌ لما ركام من لائن ومجرّبه جو كھار بهو جرس مينيه گرند نبسون مغلب غوت كريں۔ او جيا ھاريا مشكى بوڑية نا كھنيں ك و شد يا و وود من من تود شميل ك ايك بور بهار شكر ما ك المراس دِيُّ تَحْمُ كَابِو بَعْمُ إِنْكُو تُحْمُ وْنْهِ كَاسَى - مُحْمُ شَنْدِ - بِرايك و انشان ب كان يتن نورىنزىت صندل لأكردس+ د برا درك ي وي سي كراميك أسي خول يساو جيد استانيون خام اس مع وكراده ماش من دهر بين بين بين وكار الكهرم من جار التي تصنفه كسيم بعلالان تقالكر بعدا دركم ل رسي بعدرو كك ع أوسان اليس الك الكر أون ع كرفت عن بدوشك منار +いんりょきこ و بحركيد كييرس راكياس دنن الجكراسوراخ دكر وعدو جهوار وهلى كالياس بندكن وهائي ون اعنيه وكفنط كذرم فيصرب فأكرسرر وعا الصبح وقرمة واحمد إر وكرف ے خام دودہ بنزر باز ہوسے کھا نا جائے بیرسات ، ن کے سنعال سے تام نیکا یا نیکا نور وں کی۔ یہ دوائے کی کا کا در ہے ۔ مندره وبل مبنه علوات فاص كوكرمبنت جماور وفراس كاليكف خل على أب محماهم ميز استايس ولا بالمراك المورس والمراك والمراك والمرادون المالة و الموالية

نام و کے لئے وَكِراْسَ يَنهُ عَاصَ عِصابَ مَلِينَهُ بِهِ ايكَتْجِيبِعَلَ ہے كہ ہرروزا مَكِ يا دو دفعاً سترہ سے اسكى كِ اورگردہ وکٹا فنینی بال وغیرسب صاف کر دیا کریں دمجھ کے کے جندیوم کے اندر ہے اندازہ قوت مجامعت كبيونت ايك ذّبب ياخوضاك مإمهائت خوشي مإا زهتم والم كاحيال دل يرججا ؤم ا وتطلقاً مها منزت كي طرف توجه مبذول نذكرو البنة عضا رك نعوذ مرخفت ندآ في دو. تو ببت عرصه تاسانه ال نهوكاله مِ إِلَيْ انسان كَي نَاكَ عَيْن طَيْ كَي مِوافا أَرْج مِونِي بِ- ابِكِ والْمِن تعقف سه ايكِ لِمُنَ عاراك موالج عرصه ورميان صفاح موتى عجبكه دائ تحف سروافاح موركا ہوائی۔ انت خور دنی پیزی تعال کر و بعنی رونی میموه جا منا مطعوس چیزی اور نمیند مزآ کے وَن بِينُه بِرَسُونَا جِالْبُكُ لِي كُنْ مِنْ مَا مِيهِ دارِ لِعِنِي فِينَ رِيانِي كَافِرِج السَّنْعَ أَل كرو ﴿ مب ويال مواهل ري وتوسونا ياكها نامبيا منع ب- بأسفر زا يالكهنا برهنا جائزت ان او وال على كالم سعم المهيشة تنديست او خرم وسنا وربوك م كاميان كاعجولسخه نیک و بریاجی کام مرانجام کرنے کالمها را را دہ سے ۔ اور تام حیالات دین و دیا کے بلانت ول سيموكر وماويشب وروز برابك منث وسيكثثه وكفري ولي س شي كام كا ول ودماغاه يكاشنس مينيت مين من رج تصوّر جالو-اوروه كام بوا نيموتو عارا ذم ب ر مُركًى كَيْجَتِ النَّمَانَ كِحازِما كِي خُوارِشِ بِي مِراكِيهُ أَوْمِي كِي وَلِ مِنْ بِي بِي فُومِشْ وكدوه زنده ربحا ورحوت كح بنجيس اسيرنه جود وه آدى نكت ادبار تحت محير سيان حال

مجرتے ہیں اور وہ جو یا مرادا و رکامیاب زندگی کی خوشیاں منا رہے ہیں یسب ہی امر کے۔

ار زور مند ہیں کہ جینے ہیں۔ اُسٹی خور سے جو آزادی میں جیز کوضا نکو کرنے زندان ہلاہیں ہے ہوا

ار نور مند ہیں کہ جینے ول سے کہے کہ وہ موت کی خواج رہے یا زندگی کا ۔ یا اُس درینی ہے تزار

سے جاکر دیوجی کہ وہ سیتے ول سے کہے کہ وہ موت کی خواج رہے جا زندگی کا ۔ یا اُس درینی ہے کہ آبا وہ اِس کُن کی اسے جاکر سوال کرو جس نے تنام رات آہ وزاری واختر شاری میں گذاری ہے کہ آبا وہ اِس کُن کی اُسے جاکر سوال کہ دورین ہے کہ آبا وہ اِس کُن کی اُس کے دریا ہے ۔ نوبھینا یہی جواب درگیا کو خور سے دریا ہے جن اُسے کہ بین نومضا کھ بہنیں ہ

بِشِكْنَهُ مَهَا وِن - اور مكرومات زمانه جن چيزون كانام سِحاًن سي بجهي اُس كو بالا منظِرے - اور خداى اُن فقات سام كرنے كاشوق اور كام كرنے كى بہت اُس میں قائم رہے - اور خداى اُن اعلى جُشه شول سي جمع جمروم منهو +

جس میں دکھ نام کونہ موسا ورسکھ ہی تسکے ہو۔ مباریان تنگیاں ناکامیا بیاں اس کے زیک

 اب بیسوال بیما بوتا ہے کہ دہ د جو بات اور دسائل تھے۔جو اُن توگوں کو حاصل تھے۔ اور جن وسائل پرند چلنے سے نسل انسانی پر دبال آنا نشر نیم مہوا +

سب سے بہلاان اوگوں کے دل ہیں ہیر ج ربعنی زنرگی کے قیمتی جوہر ، محفوظ رکھنے کا بہت برا میاں ہوا کرتا ہے۔ وہ لوگ آ کا کے اوگوں کی طرح کسنی میں ہی ایسے بے بہا مائیو بیات کو صافح نہ کہا گرتا ہے۔ وہ لوگ آ کا کے اوگوں کی طرح کسنی میں ہی ایسے بے بہا مائیو بیات کو صافح نہ کہا گرتا مگر ایک بختر نہ ہے اپنے بیرج کو خاص خاص دفقوں تک بلکہ تا مگر ایک طور سے باحفاظ مت رکھنے تھے۔ وہ تا م انسان نہائت ساد ، اور سادی طرح ہے ہے اور تا م انسان نہائت ساد ، اور سادی طرح ہے ہے ہوا فی زندگی بسرکر نے تھے۔ کھی بھا ہیں ہوا ج کے اور اس میں دواج کے ور سن کرتے ۔ افل و زمیب میں سادگی برسنے اور طرح اور کی دیا صنعیو ہی محال بلوغت کے بعد میں کو نئی نسان میں کو ایک اور مبکاری فوا سے برا کے دوان میں کو نئی نسان جا نتا ہی نہ تھا اور وہ اس براطف اور شکھیں کی زندگی میں سالھا کے دوان میں کو نئی نسان جا نتا ہی نہ تھا اور وہ اس براطف اور شکھیں کی زندگی میں سالھا کے دوان

جب نکتسادی بلیم طرزندگی فائم رہی۔جب نک انسان کو دہ بریجے ہے برت دھاران
ارنے کاطابقہ یاد ہے۔ نب تک خوبیان کی دم سے دہستہ ہی لیکن رفتہ رفتہ انسان نظیر
ما دہ زندگی کونز کرکے برنکاے زندگی کونز وع کیا۔ انسانی نسلوں ہی کردری پیدا ہوئے گئی
جوں جو معیا شی طرحتی گئی۔ ہمارہاں بھی بمتر نے گئی گئیر ہوئی گئی ۔ ایا بیج ۔ فا مرد او سائیل اللہ اللہ اوٹی زندگی ہی زندگی ہی دیے جا جہ اس بناوٹی زندگی ہی زندگی ہی دیے جا جہ ہی وقا ہ فلا اس بناوٹی زندگی ہی زندگی ہی دیے جا کہ ہم ہی ہی ہم اس بناوٹی زندگی ہی زندگی ہی دیے جا ہے خوبی وقا ہو فلا میں سبب ہما رہے تو اسے ذہبی بھی ہی سبب ہما رہے تو اسے ذہبی بھی ہی سبب ہما رہی ہے۔ زناکاری عیاشی علق افسان کم ہونی بھا رہی ہے۔ زناکاری عیاشی علق افسان کم ہونی بھا رہی ہے۔ زناکاری عیاشی علق افسان کم ہونی بھا رہی ہے۔ زناکاری عیاشی علق اوران کا آخری درجہ نام دی جا سے مفترییں شابل ہو تا جا ا

عزیزان وطن اگراب بھی آب کے لیے کوئی ایسا مجرب نے ہے جس سے آب وہ جہالین وسمائب سے نجات ہوسکے آنو وہ صوف ایک بر ممچر بیاکہ جدم ورفیق بنا لینے کا تسخہ ہے اور بر مرچر بر فائم رکھنے کے طریقے یہ میں جن کوم مسطور ذیل میں استشار کے ساتھ آب کے وہرہ بیان کئے دیتے میں + باک و سیج صفیر کھونینندل را بی عالی وسلو بنو ۔ دِل کویکام فروعات سے بے ایکا و کھو مالکان کا راست زی ۔ زندہ ولی ابنی ابنی زندگی کا معبار بنا کو صفائی کہ ہم یات میں ابنا ہم م ورفیق بنا کہ م مسیم کی صفائی سے دو رسرے غلبظ جسم والے سے منو و کجو و نفرت ہوئی ہے ہو ساک اور جنیا لات کی صفائی سے اعلیٰ میرت ببیدا ہوتی ہے +

سطیعنا ورساده نبا کا تعذا اور و درش بیااتسول بنا و سیده جات اولا قوالت کا بکرت استعال صبح سویرے انتخابا و رآ مخد گفته سے زیاده نده و اعده آب و مواس در با خالف کا بکرت استعال صبح سویرے انتخابا کر انتمہی بھیزیں ہیں۔ نبک بختی ہر برمیزگاری نیا با کا محده ابنی نا موروستا ندار زندگی کی فوزش برخیر بر کو برفرار ال کھنے کے ویسال بی بید ندار کا ایک میران اور بی نداد کا ایک میران اور بی نداد کا ایک میران اور بی نداد کا ایک میران اور بی ناده کی اور بها مرکا ایک طوا آبنی و از بر سے بید کا وقت اور و نعدا کے آتا ہے جب استان و دور و کو دور کی بی افتال اور اور کی اور بی بی افتال اور اور کی بی افتال کا در بید بی بیت بی بیت اور کور می بی افتال اور کا بید بیم بیران کی در بی بی افتال کا در بید بیم بیران کا در بی بی افتال کا در بید بیم بیران کا در بیا کا در بیا کا در بیا در بیا کا در بی بی افتال کا در بیا کا در بیا کا در بیا کا در بی بی افتال کا در بیا کا کا در بیا کا در بیا کا در کا در کا در کا در بیا کا در کا

عجريكوقام رفض كافرابان مادرس + مرك في المراب عن المرك في المراب المرك في المركب المرك

 وبر مندرم ذل خوجات جي اس امريكا يرائح سے يرمهدف ثابت موج ي بي - لهند جس ورت معايية شهواني منالات بول -السك الله يستخدناية كار، مربو تكفي ب نسخ و بیکری مفید برمان کی ہوئی۔ بیخ لاونتی ہرایک ڈیرمصات - ہرروز صبح کے وقت برى كے يا وُدودورس دياكريں -ايك مفتد ميں بخو زير آئيكي 4 و بحر- ول ك بيول - زرورد يسل كى دافرى براكب موا مندسفون كركون كلاب من زات رات كوسونے وقت دياري + و سرِّ - ناگیسر- الی دولوں مموزن باریک کریے آ دھ سیرانی میں جوش دیکجھا نکر قدي نك على كي المقدون مك بيي فوراك دورم وبلا ياكرين ٠٠ و بحر- کا ہو کا ساکہ کا اِکھا نے سے ہر تم کا جوش دو تین دن کا نرکم ہوجا آ اے ب و سخر ۔ گرما کے ایام ہے جرکاب کے کیٹول دو دوا پنج بچھاکر جارہا کیے دن رات کے وے سے سرطرح کاجوش وحزوش مرحم ٹرجاتا ہے + 222/192 ما نع مل واسفاط کی و وانگ ی کو دمیا یا کسی طرح پرسمیا قا نوناً بند ہے ہمنا کسٹیفف کوالیسی دوائی كاكسى كمنتس اربانا بعى الني يُصِيب نازل رف كاسامان بوكا سواسط من منبه ك ويتيهين كيرجو خفركسى كوعداوت ياوشمني سيحسى تحيحل كراني كالجرم بوكار ياحل خزار دينيركي دواني ديكا وهسهانشا وفعه ١١٦ قانون تغزرات بناستوجب مزائع بببوردريا يصشورتك بريكتا ے-ورینین سال ذکوئی بات ہی بنیں ب بمإس ك وال والم اليك جنان والمات فلمندكر في بالرمدت من و كسب فاورهم یں ورم موجانے یا رحم کی جنا کی بیب ضعف احت احت اے نابل بیر میں اف کے نامو قدایسی اوومات . يا جا بيله ما بانه ام مناني من الم تتم ك نقائص اور دستور و فرصه الله بيدا موجا بير حجي موجزاً كي میں تجہ میدا ہونوعورت کی زند گئے کے زر جنے کا قوی اختال ہے مینی ابسامعا مدمین آئے کا اگ عورت كوصل بوكاته وه مركز حابنه زميلكي س عالت من ادويات ذيل كالمستول كسيطب النسخ والثالاي يكنينا - مرامك مركرين - سبرت اليومنا اليوميثيك كلوروفارم مراكيا بك

ایک بوند جند تولگلاب محوق مین حل رکے بلائیں + و میر متم منیل - بیخ اندائن مرا بار ایک ما شرسنون کر کے گائے کے وووه میں جل و مراط و خار خنگ تا زه ۲ توره مردار سنگ ۱ ماشه ۲ دهیسیراین می تحرل رسی ایک ایک ا وكررات كوركفيس صبح كواويكا بان ساركرفد ، عصرى حل كر كع بلائين ا و بحر- جا ونزی ۵ رقی- اسکندناگوری ۲ ماشه - زهر مهره ۱ میامامش - صندل سعند محارق جها بنول كريمن الك حالت بررها جوعورت بجيكواصنباط سينطيكره ودهد للإباكريءا وروه حرف رات مين حيارياننج دفعها اُس كايسنان مركز أرهب منهون إنتيكم ب نیز دو دهدکماز کم جیرماه او رزیاده سے زیاده ایک سال تک پلائے جوعورش لگا تا رو و ومتین بین سال ک دوره ملائے جا یا کرنی ہیں انکی جھا تیاں مبنا اور اٹھا کوشت و مایا و بے اطوار مونا آما ہے۔ جوعور نتر کتا کی طرح دن رات میں وقت بیچے کوجھیاتی سے الگ مہنیں کرمیں اُٹھے بتال بالكل تنبكل ويخيف اورأتنا بمره جلدنز يطرهو رصبيام دحاتا بصدناان تام امورسے احتياط لازم صبتك عورت كالجبرود ه جيت باس تام عصم عويت كوعذا لطيف كمعلا يأكرين السحة جاث - روغن با دام تلخ آده سير آك روش كراش بي انا رك يني الواير د غوم کاکورا میدره نود باری باری سے سوخته کرکے بعیب کے دیں بھرائس می جھیرانندوم سعنید ا دراک نوله مرکمی لاکر نیچیهٔ ۱۱ الیس- دومتین دن رکھ لیس۔ بعدازاں ایک مفنند گذر لئے برایک دن اودا يك دات بنان رينادكري اورا ورسے واسكٹ بهنا بئن نام وزينان ايك حالت رينگے ومحجر حائثيش أبكنوله مدوار - يا ميته - مراكبه جهد ما شه - ريجهد كي حير بي يا يخ توله - أول برسادي آ توبار کې کېرهجیان کړیں - بعدازا ل جرنی واک پر کھر کھیلا میں بھیرینیچه ا تارکر دہ بار مک شدہ ط ملاكرة بهين تحفيظ ركعيس-ا ويطريق مندره صعب تتمال كرا ياكري ٠٠ الراشكا لي عزر بو در- دوسك مين بيركسم تقليف كيال دوما تيمن كوني عليف منس موني قبيت في كبس مهر 4

كرورا ورد هيك كونت كوريت كرنا

زراوند- مدجر ج-انیس- دونامردا- اگرمونا- مهرای جمیها شد خاکشی بائے فرنگ فحش الحار کی جرا هرایک دونوله تعام ادویات کو ۱۴ سهرانی میں جوکوب کرمے فرالیں اور نتین جارگھندیونک نرم مزم آگ ہم گوسیں۔ لبعدازاں بنجھ آنا کرجمیان کر انوار وغن چرجبر ملاکو بیراگر برکیائیں جب سببانی جاجات نوتیاش مینی میں مذکرلیں اور مرروز دات کیوفت (عصبلے گوست پرتیل مکراور پرگیمیں با شاہنوت

حرای کا کہ منعال سے منایت خاطر خواہ طلب حاصل ہوگا ، ویجر دیول دکیری کا میلی، تولیدن کو باؤ جر کھرل میں فائکر مرہم کی طرح باریک کر کے بطریق اور انداز ایک اور میک

بال بدار في اور راها في كاعده في ا

برگ مهندی ایک میرو بنی میرآنج برگیس جب جو تفال رہے - الحیا گاایک میزنو کا تل ایک میر کری کا دوده داخل کر سے نرم آنج برآ بهته آبت نگائیں - تیزا آرنج ہونے سے او خراب بوجاتی - جب صرف تیل رہے الحارض اگر مناسب جیس درا ماجہ طوشبور نیکے واصط کو ایک ملاویں - یہ تیل الوں کومفیدہے - اور سعنیہ ہوسے سے روکتا ہے ب

براری یاک دستورندی رایشنزی سایدی کے ایک برای سے بوان کبس مار

かい かりごんじゅ لمبارسيان بالمبار أكره مرامك وقووته أرمري سياده 9 W - 8 - C - C - B لىندرىطىباشېرىگل لادېرامكىيە 4 ئىندروا ئەلارىخىي تارى آمليسار مرايك لامانشه تنام جيزون كومار كأيب كريك جيهان أر دجينه بنه بارس الأار معجون بأأبيا ہرروزرات کے وقت بقررہ ماشہ جھی طرح بیگار کھا ہی فرا کدرکام ونزل کے سبب فبل ووفت بال سفيد بهوسط بوال توروجن ما فأنب دوا كالسنعال كرفي سعاز مراو ساوبال بيلابهو تظ - سناه إلون والانهيبنداس وواكاستغمال كرے توسوسال كم على أس كها بعدرة والنائمة به ومحربه مبلد سياه أأمله يحيسل ملا ولعيني هبلا وؤكا مثوبه رعبلا ووال من مسيخال الإمانه روغن كا واورمنتهدوسي مرايك جارجاراولدسب كويج وانكرك القارد وفت مرر وزكها ناجا سيء لوٹ میرورانی تھا وہ کے شہر کے مبیب بی غیریت کرتری ہے۔ ابذاکس میرب سے اس دواکا وزن ہی ماننہ سے زبادہ ہنتال میکرائش نہ و بحرِّه لمبليكا بني « زُيْرُ يَضِيتُ الحديدِ مِم الما تنه مِفَارَا بَيْنِ . أَوْ آيه واحداا مات منام چزول كوبار يك سفون بنار سرد يد منهد الارتيني ويفيف میں بندر کیں۔ اور روزم ہ کھا ناکھا نے کے بجدات کوسوا تو اے فریب کھا ہم علاوہ مند جیصہ رخوبیوں کے اعلیٰ درجہ کی مفنوی دیاغ بھی ہے + ركي مُن الجرز من المسكم برك الربيرة . رك كنا رشَّا في كارُك -آلار بالساليا بيصطلى بيرمينا أبتنال مراكيه والإله جيما نهيه خوه فين تهم كيري واكت مرتوا. البین خورد- بریمی بولی ماقا فنیا مهیش ی شرخ مرابک ها نواد نام اد و بات نوم امبرمانی ز وأرب كرك رات ومعلوض واورض وزمين يربيان حرب سيرفهرما إنتاب حذب

مہوجا نے بوتل میں بجولیس حب نگانا مہوبالوں کو پہلے گرم یا نی اور لیموں کے رس میں دھکے خوب خشک کرمے رات کیوفت لگا باکریں صبح کوفٹ کرلیں جیدیوم مے سعال سے تمام بال سِياه هو نجحے اورا ئرندہ استغال کھیس نوتام عمرکوئی سفنید مزموکا ہ ولكر ابباعجبب المنفعت كرابك دفعه كياستعال سي فوراً اس كي سام حيه اه الك بالول يرموج دريتي ب منسخيه بيست سأق جوزجندم مصاصفات يحلنار فارسي يصطلي برسباؤشا طياننبر مرایب وانوله-برگ وسمه-برگ حنا-بوست لمیارندو-براده آنهن کبونز کی برخید منفی مرایب ۲۰ ا در برگراس-برگ جاس-برگ شاہنرہ ہرایک سا نوار نام جیزوں کوجوکوب کر کے ، اسپوانی ۋالكراڭ بركھيں جب مبيرماني رہے اناركرننان كالجانات سوبا وَ لائيس-ا وراَ كَطُولَ نک غلاگندم میں دفن کریں۔ بھر نخال کر دھوپ میں رکھیس نئن جار دن کے بعد تمام دوائی حیان کس - اورزم نرم اگر براگر کھیمیانی دھوپ میں سے خشک ہونے سے بيج كيا هو نوسكها دين بعدازان نتل صاب رتعے بوتل ميں كھرلىي جب استغمال رنا ہوء اول بابول کو ۱ ما منه ست لیمول سیر مهر گرم با بن میں لاکر دھو بیس- اورجب انجھی طرح خشک موح! کے توضا بریں۔ فدر نی بابوں مصحبی بڑھکرسیا ہی ہوگی اور سیا ہی دن بران كمي ما ه لك زياده موني جائيكي -جوشخص آزالبيكا جاري مخرر كي صداقت كافا كل موكا علاقا ازيراس شل تحے استغال ہے زکام وزر روضعت و ماغ وخارش جیمنجھ نام ط یکالوں کی گنج وعبره مراور وماغ كے تام عوارض آناً فانا دُور بوجاتے ہیں + و برمنسر - جننعص بنتل - بسنعال كرسے كا-ائس كوئيل كوئى تضخور و نى زكھا بى ہوگ ورون کیونت ہر گزیز سونا ہو گا۔ آگ کے فریب نہیںنا ہوگا۔ بالوں کونہ ابون سے جبی ية دهو تا مركان وعجر- براد ومّا منه مع نوله عِبِيّارى منبد- نونشاور بهراكسبس برئيده انولد مازو يعوُّلُ برنگ مبنره نوله- آمل به نوله نبل میسول ۲ مبیر ۴ مز كبب - اول دائبرت آلاس أوهربير ماني دالكر ركه وس صبح تهونت تبل يأكُّ رر کھکوماز و بھی ان میں جب سیاہ ہوجائے مثل کُوانا رلیں۔ اب منیل کونوانگ رکھ لیب - اورانا) وریان کوبار کیر ایس- حرف تا بے کا براد و بسے کا ویسا رکھیں بعدازاں اُک آلوں سے

یا نی نخالکرائس یا نی میں بہتا م جیز س مخلوط کر کے رکھہ دیں بھراز کم جالیس دن میروائول لی تُوں بڑی رہے۔ بعدازاں دلجمیں اگر برا دہائس کے اندرا کہ سے آپ جسم موج او نوبہترور نه خار دارجیلائی سنگواکرائس کا ۲ سیریے قریب یا نی نخالیں۔اورنام حیزی اُش میں ڈال کرانا ساجونش دیں۔ حب ایک مھنتاگذرجائے نو دمجیس کیٹا منبر فرونگھل مل يا بروكا يجيزنل كاتبل اسبر شخية منگوامين- اورائس ميں به تام د واني كھرل كركے أنسا م ك يركبين - جاربيزنك آگ برره - جيراً تارلين اورا و برسينيل جدا كر كام مي لائين-الراس مثل مرعط كبوره بإمنائح جنه فطرب والدبس نوخو سنبودار سوجا مخه فواعمد-بیتیل کھ دس دن کے بعدایک دفعہ وغرج نبلی وغیرہ دعام روغنوں کی طح سے ہی جنبدہ ننیہ داڑھی ورمیرکے بالوں پرنگانے میں۔ تا مغمرال سفید ناتخلیں گئے۔ دانٹول کو بِرِيشَ كاغلل مِونُونتندرستى نَصِيبَ مِوكَى يسب سے انتجبى خوبى اس بيں بير جھے كہ بالول كونُوفوراً ن رویتا ہے۔ مگر ہافضوں کے جیڑے کیے جی کا سیاسی کا نشان تک بنیس رہتا ہ و محر كلونجي-براده إنتهي دانت يسوخند شادمنج عايسي- بيج كدو- بهرا يك ١ نوله ينج كوني بہج لاا د شتی۔ ہرایاب م نولہ ۔ سب کو ایک کرسے یا وجھر نل کے تیل میں مال کا کک سوقے سے ووصظلوں میں جھید کر کے بھرس اوروہ نظل ننور کی گرم کمٹندوں کی راکھ میں گا حکمت کرکے جبعه سدات منشر نک دهردین- لبیدازان مخال راش کے اندر سے روعن وغیر ہ**م اکر** اوركيرے سے جيان ركاميں لائيں + بتيل ايك ما ه كے بعد بھی فدرے استعمال کرتے ہیں توکوئی معلوم بھی مذکر مگا کرنین کے سے سنم كاخضاب كاميس لأناب + دماغ کے لئے بہنتل نہائٹ مفرح اور مفوی انزر کھتا ہے۔ سوفہ گنج اور بعثہ رور کرنا ہے۔ الون كو بوصا أا وركه نگروا نے منا كا ہے ما بالرابارين كالحضرة يُؤيز اور مزيل مموزان باريا بسفوت رڪ کھيا۔ ئے رس سي مبنير ده مبس تولہ وزان کا يازادغ ي كاربائي - اوراش كے اور ميون جنز ميث كراوير سے سوت تى طرح مضبوط باند عيس لعد

الال الم منته ين مراور من و المراه المناه المراوية ير و الواد المعربي أو المحيد المعاشك الكانون وجهرانا ركروس بالم المنظرات بزارت وسراء عاجده والوائدرس الكري ورايح عجوج بزرفروفراك أسكرسفون المستنق سرمرلس م المنظم المن الك أواسفون الوانث المناتجينس كرووه من مكذات كركي جهال عال: يفطاب بواميم كن مامن كيده ودالين فراً بالكافر بونكم أور ئ مُن كاوروا وبسوز بنزاسي كاسوس بذات كي ورجل عنى كفر وري اور بدرنگ نه بهوگی + الكاج كامرودسفوف ببري لمفألذانكه بزي دوابههم توله سببأكه مامنشه دونول كوباريك كريحوس إوابك ن من الدائرة بالفي كركے بنیج الاكرائس من مرد وسفوف حل كرتے فوراً ہى اُس جنبوط عكر أفدر جراب بوافاح فربوسك بعدها منك كيجيا لأشيشي والرحس غام أيها ومرزسه بوراسا فيجترا لكؤي بسيطار نذكر كائس تنكر كووال كالجرودين كعاله زفام بالرصات بوجا أبيته وس كم بعد قدر محدوعن ذرو +4-1-64. Y وسطر- بنائت بعضر بنتخد-اوراس تحاسلتهال منوالا والصائده وإلى برمال ببت ى كى بىيا بوسىغ لكني بىن + صلاحت اسى المرسر بالمسلفائل الوارية في أولى - أو بها كالوريس الله - على المرابع الوريس الله -مروسها ومراكيه الشدياق م تورد بزوب مندوم بالا تاكرك أي طري عادم الرا منونك ميري سنفأ أنتهار سيمال مل أي بصفيت في يوند بنبن رد و بين و يعمل مونداك ب ملعكابته يرعه بالومني الم طرمنزلود با ر با کار سازے پر لطف امیران تخفیر شیماس میں کوئی سننہ وغیر میں میں اللہ میں اس میں سے استعالی سننے میں آباد میں الم استار میں ورویے دیکی اس میں سے استعالی سننے میں آباد میں الم میں الم الله دورو به رعی اس برسے کم کا وست ایک وو و روه بافرانت بدارا المعنان كرستها بيد روه بافرانت بدارا ارقم بنداد

اکرین منز الاستان

"نام محمر مال سردرا نه مهول مجرب اورزودا نزنسخه

نکسونچر تخربیانه مرابک دٔ ولاد- مرد و کوجار دن تک سنرگولی کے پانی میر کھرل کریں لعبہ ازاں رات کیوفٹ بالوں بیضا دکریں سا ویصبح کواٹھاکیصا بون سے دھوڈوالیں۔ تام^{با}ل اُنز جائینگے۔ اور آئند ہ کوکوئی الی وہاں بر سیدا ننہوگا۔ • سگا۔ بیندی ن سرز النج مدا کی بہرترا ۔ س تردی ساتھا ۔ تیدندا کیکھ ایک کے کھینشا

دیجر-شوکان-بزرالنج ہرایک ہم توا۔ مرکہ تندی، مہ توا۔ تبینوں کوکھرل رہے دھونٹ نگ آنچ پر رکھیں۔ بعدازاں نیچہ آنا مرز بشی میں بھرلیں۔ بیخیال رہے کہ سرکہ تین جیتے تا مجل جا دے توا تاریں جس تجربر بال بیدارے منظور نہوں۔ وہاں تے بال ایکہ فوگا تا

يه مركاسيب كردين أويمينه كے لئے و ، عِرَّم مصفحا رہي ل

و کیگر- درازیج ایک محتد- مرج سیاه و حصته بازیک کھول کرسے چیکا دارے خون پیلاکر مرجم سا بنا مئیں جس حکر بال ند بهداکر نبیکا ارا وہ ہو۔ و ہاں بیائسنز و سے بال مونڈ کرنسیار زیا اور جبند گھنٹذلجد دھو ئیں۔ بچولریپ کریں۔منوا نزتین دان نے استعال سے سوسال نگ

بی ال بیانہ و عید معدر کے سافقہ کی دوائی ہے دیگی میڈرگوشت ا دیگر-مندرجہ معدر کے سافقہ کی دوائی ہے دیگی میڈرگوشت ا بین شاک کیا ہوا ہم ماشد بورہ مئرخ -مردار شاک معدد نسوختہ ہرایک سافندینگٹ

منہی کے فران می صناد کریں۔ مرتبم کی جیا کیا وجیدی کے در ان کیا دویات مرتبم کی جیا کیا اوجیدی کے در ان کیا دویات

بافناه جنه کا گایش ایسف میز با مرتلخ نیخ دنیار تخفر ترب تیخ جرجه بنسط تلیخ و دن در تنظر زریج زرد - کنندر- انزروت - امنا مطر سخ شک شرا بکیمسا دی اوزن بار یک هو و ن کرک درات

رور ایک بردواری به جو تنهور کے کلینوں میں کیزات والا میں ایک سر اگری میں آران والوں دو ترجم برجمو کے کابلو کے میاد بنگے ہوئے ہیں 4

بيوقت وبسى ميل طاكرحبيدما مننه ووانئ يمنه إلىب كرم صبح أفقارهب بير بحيركم وودهد سعامنه دهو _لاکرین ٔ بیندره میس دن کیم سنتها است مستریم کی تصافیاں دور مون^عی چیچک سیج بیم بین واغ مصم شرحا منيك -الرحيك كواغ زا دهكرك لهون لومندرجه بالاسفوف الوارين ويتبد سيتم امک مانشه-البرنسا-زرا و ندخوا جیجیجیه اسند بارمکیسیسیکر ملائین به اورشهر دمین ملاکررات که بینت مناد مباکریں اور صبح کو بجائے دودھ کے پھنڈے مانی سے دھویئی۔ دس بارہ دن میر کام^{واغ} ومحرب برَّه حنا- برَّه شَامِتر ه يـغزنخ كنار دُشتى- جوب بيني- تخ فززه يـغز تخربه بدار يـغز م بنوله سمنه بیصین کل ایمنی - نمک اندانی مرابک بموزن - نام ا دویات کوماریک کریے کیے سے جھائی ساز سفند کے باتی میں بار جرے پرال جو ہے بہر کریں۔ اور صبح کو بری کے سبزنازك يني وسنفنشه ابك أيامانور سبرخفر ماني مين مجاكروه يا في حيا نكرجير محكود هومين + الرئسي مظام پريازنه انهيكه نوسركه أنوري النبري ادبان يا كميكيا رس شركه كام م الائس د برعزورى مأدري كأدرب كردوا فراكايات أنخوا كالرارب كأبايات ورمذورد وسوايش كاللشة ويَكُمُّ بِقَرْقِلِ زَرِدَ - هُذَا مِي مُدِينَةِ مِنْ البِرَبِينِ - ربِّهِ وَمُكُسِد بِورِهِ ارتبي - أنتخوا إل الساية ز خزبز زا - زع فران - زرا وند- مرجع - نام زه زن چیزونگو به یک کریسی میمینز سیکفازه و و رهد تين تزكرين- وودهيمام درا كه اورجاريوا رائج أنسالوات جا عضه اوربررو وصبح كيوفت إكلا د حداث ردین-اورنا زه وُالدین-ایمهران شعه سهرد، دِحدکه هیبیک دین- و سیاهیز و کو و و بَيْن روزنگ كھرل كئے رہم جنتي كەسىمە دولان كەلەر بويۇسىندىن بن جائے بە من المباليطون من المجالية بعضام على المراكبة المبالية الم بمنه کو دھوکر کھٹری ہے جیڑے سیکھیا ہیں اور تنام جیجاب کے دالوں پرطاناکریں اچھیسان وبعدكيات مصاويجي بصرطلاكس ونهي ووبنن روزك سنحاج عالمالك واع بيرعانينك و تحرية سعندريره يحرون يختبرا كوند-الجذيره على حاماري هزي مبيلط- بيبارز مرون مفهد وكلمه خ ت بيرول سيند مرابك ولويه موميوالي العفران مرا في مستعقَّى مسوريجان والميران مراكبه y ایند نناه جنز کوبار *یک کر*کے یا بی بین گھیا کر ب ت کے وقت صفا و کرنے و والكور سنكتاب عالي كليلافا فشكله مناسران بالمراب والارابي بيانيا وساعتني كمانها والم يسفوف محميا عام جناونو لا يكما كريك نايغ جمعا حبوب محكومكي بالمنذ مكاء فدن عماك كالأثباء كالمام لا السيطملا

دھوئئی جیجاب کے واغ جبی حید ہوم ہیں، ورموجا تینگے اور جھا ئیول کا کلف کا ہر رقطع انتان ندر پېگاء علاو وازیپ بینسخه بنی په گراستغه ارکیاجه نبگا- تو دوتمین دن میں مرتتم کی بنی دوریونی ب مريقي والحرون كوتت استعال رناجا ب اور ف ي ماسة ور (نيال خرمات **رُ و وانزلنسيمُ _** رُمس. تخرِيمول . زُكِوجِب اللسان يُسط نثيري - تم كلم لي مجميعُ _ مروايه لعنه دریانه صطلی ملحیکنی - مرامک م از ارسب کو با رمای کریں - اور تین حجیثا تک سے نزیے گرفیہ کی چرنی تھی کھیلنی سے جھانیں -اور ام جنوں کی مملوط کرکے تہرے پراہی کریں -ایک كفنظ كالعدجين كالالصكوك ففست خوب ورويكرب يرابش كرب ووتين وان كي رمزتنم كعهاست وربونكه ادرآشروس وان تشرسفال سيتفر ال يحتمون منهم مرصبح ونثام أنويرا جن سااستعال أراجا بالصاورات كوجرب بروغلوا نزبتركيك كل كرسونا جاسية ب و برسرال دباره دو د و آدامه برگ نیم برگ پالک برگ فرند- برگ حنا برگ طسی مراهیم من ٳۏڡڡؚڔ-ڹۅؾٳڿڝٳٮۺٛ؞ڡڂرتخم ۺربينها توله ؙڂاکشی - داجِمينی ځسن بوسف-کا فوریخم منواژ **لراک**یک تركب تكارى - يالخول درضوال كے بنول كا يا ان مخاليس ادرسب سے بلنے بارہ لھرل میں ڈالکزلسی کے بان میں چار بہریکہ کھرل کریں۔ بعیدازاں اور غنام! دویات ڈالکروسے یا بنول سے باری باری کھر ل کرتے میں مھر پیطروری بنیں کر پہلے کونسا یا ن والیں یا بعدمين كونسا يتهام المادين يجب باريك تررمسالبس جاوے تو ندرے عرق كلا چل كركے رات كبونت منه چنا دكريس وصبح كے وفت گرم باني سے منه دهو باكريں + احنياط ووالى منائت سخت بهادامند رصونے وقت ألحيس جي طح بن رطهن چاسمین. وریه فوراً درم کرآئینگی م راس والني دوركراني لاناني دوا يم من منورة بيدا بوركة ع- باخون كروجات معنا فدرونا بم منور لا ورم

ہو کہسی تھے باب یا والدہ کے جمہ س برص دہمیت کا ما وہ سرات پذیر ہو حکا ہو تواُن کی اولا د کو بھی برمض صرور بواكرنا معشبورنام نام اس مرض كالخيلبهرى بعتام حصيمهم بريا فاصفاص مقام بسفيدسفيدواغ رُجاني اول اول بدواغ چھو مے جیوسے ہوا کرتے ہیں۔ اور اگرانسان ون برن نزاب را ہشت **ف**ن کا سنعال بمیزت ماری رکھے۔اورغذا ہیں لا برواہی کرے۔ورزش ورماصنت کسیم کی نركباكرے - بلكه مواخورى بھى ترك ركھے نوجھى داغ دن برن برصف لگتے ہيں حتى كەمغال او کے رویب صفیح ورے داغول سے مفروع ہو کھیند سال کے اندر تمام سم رہی قابو یالیتا ہے ، ظامري طوربريه مرض منهم كالقصال وهمنس مونا بسكين أصل مل استأن كاندري قوت بمغيرة فنعبف بوجاني محرا ورتأم عصاب نانوان موجاني مس إس لطحايسا أدمي نيزوهوب میر سفر منہی کرسکت اور عموماً اصلمہ کی بھی شاکی رہتا ہے + علاج كالعلاج تواس مض كايه بكانسان شب وروزم حالت مي ياك وصاف ہے کیسی سے میل ملاپ نہ رکھے۔ کیونکا آرایں کے داغ بیبینہ دار ہوں ۔ توان سے ب مخف كاحبىم تحقيونيكا واسكوبه مبارى فميث حائميني و مجامعت سنظعى كناره كربي ورزش اور بواخورى كوابنا بمدم ورفنق بنائ نوفره بخودتام داغ معدوم مونے لیس کے + بتضي كي شكايت تهي ديو سے ديارے -اس سے برروز منا تاتی غذا كھا ہے اور كيمي ملے سيطبى منزابخا خاواب يالحما نثرام غي مناسنعال رساسنام كونبعن معلوم بونوران كوسوت وقت و و نول کے فزیب مرب الملیار کھائے۔ اگر علی الصبح فیف کا نناک ہو نہ چار بانج کھونے مندرجه ول عن كيمردونيخ منائبة بي زودانزواليرس مردوس سيكوني ا کلنحه تنا رکاکرروزمره صبح کوم انوله اور انوله شام کوچند ما مننه دسی منهده ل کرے پیم اورسا تھ ہی عرف کے نیچے کے درج مندہ طلاصاداورتل دغیرز استعال رناجا ہے + سحد جوچینی ماصفراس عشبه عبار نکی براید ۲۰ نوله - ناگرم تصدیر مدندی -رِّنْدُى بوئى- الْكُنْكَتَى- بالجِي- مرابكِ ، انوار- شامتره - برگ منا- كابهو- برا د ، مند ل مفید ناكىبسر-براد شەنبىم-مېراىم. مەتۈرگەسەجىزول كوجوكوب كرىچەنىنىڭ يانى دائىكىرون عباۋىم

ا وصبح کومانس کی نال میں دفرع اینق مساوی انوژن او ویات کاعرف کشید کرامگیر ۔ بیٹوڈ رهے يعرف زم آننج پرنتار کوائیں- ورمذ چند يوم میں جالا ٹرکر خراب ہوجا کرگا 🚓 اوراس بات کی هی اصیاط لازمی ہے کراد و بات کسی طرح یہے سے جبلس منجائیں۔ اُر خدانخوا سندادوبات كوذراهمي آنج آجي نووه سبعرق بصينك كردوباره اورنا زه جيز سفريك برستورسابق نباركرائس، كنسجة وبجرج قن الحارس كوسخاني لوك بهواش كمنشاري اورمندوستاني مي مجنگه نبا کهند می سرجوفینه به مایرسیاه - برخ_{ان} نگری نگل مطوخود وس_{ی م}برا که به نین یا ف نباوفر گل کا وُ زمان برگل غیشه برایک ۲۵ آنوله سسبه جبیز رس جولوب ایسکیم فریجات ر عرف ملورمین بموزن بھیکوئیں۔عرد وعرفتیات کا وزان او ویات سے و وگنا ہونا دیا گئے۔ اورمندرجه صدرعرق كيطع تباركر يحائسي وزن وتزكميب مسحاستعال كرين حويشونيط ورج ہواہ وہ مغنی مزاج کے لئے بالخصوص مفید رسگا۔اورس مرائے لئےموزول ہا در دوسرا درج شدہ کرا کے ایام میں ب فاووطلاء كينون والطري محد كروم بولمبنط بأكرين فتكويز بتروش ماؤراهه مه رض بادام تنبغ لضعشا وكس سهاكو وسيضى غنجانا رحاشبش غبيد بالجح برسكوران شاب كح كرطالاكيازي د محر- ازویشیطرح-اشخوان مای سوخته یعیگری مرخ-جارول کومرکر انتوری ياب رُنْ تَبْعِفْتُ عَمَا وَكِهِ إِلَى إِن إِن عِنْ وَصِيحَالِينَا كُمْ مِيا فِي وَصَالِونِ مِنْ وَعِم بِإِكْرِينِ ﴿ و برابس ينس وسعنه مرا يك كولا غوله في ها روس به ما منشه يريا ما آن من قوارس زِخوب كول كرك مبح وشام أله بالرزر + ويتبر بجيروشي كول بيدن الإساريك إساء برتال يحركون سباكوشوس أيمكر ووون كا مركر الم المعرفي - جدا زار اول والفائحة بالرس بلوضا وكري الم

كوك بشاستنر

دِ مَارِ مَلْ كَالْجُرِبِ سَحْدِ الربِي لِاخْتُكْ جَيْلِكَا رَصِكَ مِنْبَالُونُوسَى كَ مزيلِ عِنْجَ بِن ئين پرلېكەرائىس سېۋېرلىس-آدھە ياۇنوڭا درا وريانولەنيلەنغونخا ۋالىي تيام چېزول كومتى کے برنن میں ڈاک رائس تھے بیچے روسہ بھر چھید کریں اور بنہ ربعہ بتا احبنہ بیک مخالیں۔ بد نبل دونتن دفعه دن مس لكا باكرين من رکابان 15/19. أكثر شالفيبن زياده فحش أسعن كيضا وبركئ نلاش ميں رہتے ہیں۔اگروہ ذرائھی عقل سے کام لیں توان کوخورسی انتقاطی سیم کرنی ٹریکی کیونکداول توہاری مربان

وبننث فخالبين بداخلاق اولجش نضاورا وركتا بول كأشائح زنابي قالوناً مبذكردبا بسم بس كابيس سركارعالى كاازحد شكور بهونا عالم سكه

دوم غورطلب بيبات بوكرايسي وابهيات أسنول سفنطيفه سداكن كالهانزا بخل شعاه

آپ اِسْبات کواپنے قل میں خوب زہر بنشین کرلیں کہ ایسے فضو کے استوں سے اول اُوکل ہی ہنیں قراریا یا -اوراگر خدانخواسندایک فیصدی کی کیرجوں ہائے نواولا دخرد کولی لینگزی

ياانه هي كاني بو كي-اونشكا لهي بالكل محبّدي اور به صورت بهوكي به

علاوه العيما بية أسنول عمل كن معه مردوعورت دونول كواليبي لاعلاج ماربال بباہوگی جوہزار ہا کوشش و خلاج ہے دُور نہوں جیسے مرد کوسوزاگ۔ کمزوری سنی۔

نامردي كابروجانا - ول دهورك - سركاجيلانا - فوت بإضمه كابكر جانا مبيا في كالأوربروجانا وغيره عورت كورهم كى فرابى سيحبض كادروسي أسام ياحبض كابند بروجا نا فاف كالومرادم

أبوجا لاساو كتال طوربر بالمخضر بوجانا 4

٧ ٨ أسن-عام لوك رجواخلاق سير عبو تينب اوجنائفل كالإضمه درت ہنیں۔ اور جن رشیطان م^یز بنیہ فالب رمتا ہے) اپنی معقلی کی وجہ سے بیٹر محصے ہیں ک**جاع کرنے** بيواسط من وبوسود م به زياده سي زياده مرأسن ياطر بقدام جيس حرب الل *خام خیال ہے۔ آب جسقدر جا ہیں بنا سکتے ہیں۔ یہ آپ کی احنتباری بات ہے۔ گرار شبا*ٹ

آب خوب یا دکھیں کہ اگر آپ سے البیط لقوں بڑل کیا یا حیال ہی کیا نوآ کیے مجملے ہیں کہ آلجا

فانعال مهشمك ليصفور بني سينبت ونابود بوجائريكا

کیونکرجاع سے مراد صف اولاو بیدا کرنا ہے اور ایسے فیش طریفوں سے اولا دیکا پہدا سوالگل نامکن بات ہے دیس حب آئند مرکوا بنا نام لیوالینی اولادی ببیدا زمو کی تون نامان کے بنا و

ورادمو فين شكري ارتا - ٢٠

اگر بیسی عورت بحسائفہ فحش طرفقوں کو سنجال کر و تحیقوہ بضرور ہی جیدایم اکھیم ا عرصہ بعدا ہے کہا تھول سے محلکر دوسرے مردی ابن شرکی ہیں۔ یا اگرا بنی بہوی ہوتی اُسکا جال طبن مگر جائے گا۔ کیو کمراُن کا اضاف مجاڑ نے اور بطنی کی زغیب دینے تھے آب ہما فی ہائی کا بسب آمج حمر بائن دوسنو! بزرگوا ایجا ئیوا!! بہترہے کہ آب اس تاب سے مفید سبق سیکہ کرد وسروں کو ہدایت کریں۔ ندار خودہی ٹرائیوں کی نااش میں اینار دیسیا و ر

عورت كوطبع اورفرما بردار بنائير ركفنا

عورت کوزیادہ تربتین خواہ شیس ہونی ہیں اوّل تو یہ کبنا دندخیش خلت۔مہران اور محمنتی ہو۔ دوم بد کہ خاوندمحنت کہا دی کر کے روپر پر ہیں جسب گنجا لیش عورت کے حوالے کرو سے۔ سوم بدکا روبارخانگی اخراجات کے علاوہ اگر سرا یہ بہجے یا صبیح بائیت ہو عورت کوز بور خاویں یغرض یکی عورت کو ہرجا ات ہیں اینے برائر مجھویں۔ اور عمانیہ مجسب

كوك شاسنر

ومیارسے زندگی مسرکریں به دہ لوگ دُمنیا میں صد درجہ بے نصبیب اور تنگ حال اور نازندگی شفار ہتے ہیں جو بوت کے ساتھ بزم ساوک اورائس کی عرّت کرنے کی بجا ئے باؤں کی جو تی نصور کرتے ہیں ب میں عورت کو طبع اور فر ما ہزوا رہانے کے سے اِس سے زمایہ ہاور کو بی طریقہ ہنیں اوعرت کے فقوق اپنے ساوی جو بیں ۔ اور ہرا کی محالا ہیں خواہ وہ محالا خالگی ہویا ہرونی انسکی رائے لیں۔ اورائسکی رائے کو وقعت کی گاہ سے دمجھیں اور حتی الوسع عورت کو خوش رکھنے کے سامان مہتیا کریں بہ

نوچوالول سے دوروانیں

یہ سے دوستوا دیا ایک مبدان کارزار ہے امقا کے کابازا رہی مجھ نو۔ بادرکھنا اور ہر دفت ا ہفتہ ظلب برمینی گھڑی کے عمراد کک گاک کر نیوا سے دلیر لکھ رکھنا کہاں برہماہت جیننیا ہی ادرازہ دکلت مسلی اور دانا لی سے سوچے سوچے کے ملینا ہوگا 4

نبیرے ہوزیزہ اِ بونشونشاہ ہوکر کے نؤکرول کاغلام بن جائے ۔ وہ ہرگز ہرگرز بادشاہی

كرفيك لائق بنيس 4

آپ کی آندرونی و برونی کار مان اور سب کے سب حواس اندرونی و بیرونی کھر آپ کے غلام ہیں۔ اگر تم ان غلاموں کا غلام ہونا اپنی عادت بنا او گئے ۔ نؤساری عمر بی زلائق اور ناقابل انسان ہنی وگئے ۔ آپ لوآ تھوں کی گیخت ہوگی کو مجھ کو وہشوق چل کے دکھلا۔ آپ کی زمان کسی لذین نئے بر نوجہ لائیگی ۔ پاکسی سے مجت و کرار پر نوجہ کرگی گئی کا نوں کو اچھے اچھے وگئی ورنگ سنتے کا نشوی بیریا ہوگا۔ ہاں گراپ یا در کھنا ان کی سنی زیر سری مند مذہر نا ہ

ایک بات پھی حفظ رہے کہ صحبت کا انزا بھر در مواکر ناہے۔ آبنے کئی کہ نا بوں میں جا پڑتا کہ شریعنہ انسال کھوڑا بھی گدھوں کے قسط بل میں رہنے سے زنگ ور وہ آئینیں ہرتنا۔ مگر دولنتے ماریخ عنزور کیدا بتا ہے ہ

يون ہي اگرا يک پيملين اورآ وار ۽ مزاج ريفاقا ہونوانسکي صحبت سيے آپ کی نيج بيعادت فولاً پيون ہي اگرا يک پيملين اورآ وار ۽ مزاج ريفاقا ہونوانسکي صحبت سيے آپ کی نيج بيعادت فولاً

ہی کر خوا کری -اسواسطے ایسے روبل رائے کی صحبت ہیں ہر کر بندھیں ب آجل کی بڑی عاد توں کے بارے میں کتاب ہذا میں م لکھ می چکے ہیں۔ مزید ہے الماكِ نواكب في إلى كما بناا بنے لئے بند فكرنا + مُدْمِبُ أُورِكُنَا بِن -اِس بات سے ناراض ور نجبران ہو ئے ہو بھے کیکی حقیقت بهب كراجل بسمتي سيهار يموطنون بنرب كصل بات نوايد بعبي فالعمرالاني ہنیں رہی۔ گرکتا بن موجود ہے۔ کنوں کی طرح غیر فدسب والوں سے راٹنے ہیں + مبرے دوستو اضابھی ایک ہے سب سند بسلمان مانتے ہو۔ اور مارا باوشاہ جمی ایک ہے۔ ہماری جائے رہائش سعھارت مجومی بھی یا بک ہے۔ بھر تر حنبال کرو۔ ایک مالك مررست كے مختم اليكوس رہنے والے برنسل كے تنتے بھى اليس ميں ارا الى تكرار جيور ديني ب كبايدمفام حنتافسوس اورننرم كانهبب ببيج كميم انسان بوكرا بيس من أوثو مدمكن ئى كرارتا نبامت كي كوائس به برهنال دس بنتین کرلو۔ اور عرفر کرکسی دوسرے مذمب والے سے نفرت مذکر وکیونکو اس مادت سيخم كوكش محبيشه أرامليكاب ایک اوربات آپ کے باور کھنے کے قابل یہ محکوخوا و آپ تی ۔ آسے با آتیم ۔ اسے باس البیں۔ باتام منئی اور ٹیرا نی دنیا کی سیرکر آئیں۔ا بینے خواندہ والدین کا ورا پنے سے کھنام ينخ طفوليت كيونت مخيات ول كادب اورلحاظ وبساس بالاوصياكران كاحق ف حکل استعکش کااردام بھی آپ لوگوں کے مربرہے کا مند مرکث مے سیکھ کر کے بجاتیا۔ وگ اپنے آ ہے میں بنیں رہتے ۔ چفنات ارشراف کے لئے بہتر بنیں ہے۔ اس حاسطے الفراس مَنْ خُو كُرية مبونا . إ ووسرى بات أب سے ظامر كنے كى يہ بسكا اپنى بسرون كو بنت كے فعار ف مجلى با مراحيل بنحول كعثبث يردلاناه ببلطنت بمنب مح لفيمبأرك وفيض رسال بصحبكة ريسابهم بالمثرك آزادی حاصِ لہے۔ آپنے توا بیخوں میں پڑھا ہو *گا درجس کی ابھی شہری کا جب*نیا کی ج^{یا} ہ بهار معهندوستان ميرج وجهني بمباكس كمي الحقي كداورنك زبب كيعهدمين مهندو

كوك شاستر

Con to wind that Co is all

ہوکر قرآن مزلیف کے خلاف ایک لفظ بھی خراب کھ سکے آج ہمارا شہنشا ہیں بئی ہے اسکے نام کاربر دا زاس کے ہموطن حضرت عبیسی سیم کوخدا کا ہٹیا ما ننتے ہیں۔ وہ حضرت سیم کی ہما میت ہی عزت اوغ طم ت حبال میں لاتے ہیں 4

مُرَمَّ عُورِرُونُو بِهِ قوم الگریزکس مل دورماغ او توی گردے کی قدِم ہے کہ شہنشاہ ہوکراو ہا کہ مال دحان کی مالک ہوکرکے بھبی ہارے ساتھ مذہبی بٹ کو بھبی ناروارکھتی ہے۔ ہذاان کی مذہبی بائنر کھبی ہرایک رعایا کا آدمی جوجا ہے کھیسکتا اور وعظ کرسکتا ہے ۔

ہیں. یں بی ایک جندسالیجیکھی لاکھدد ولا کھروبیدیے جوام اٹ لیکرسارے ان کی ادشاہی میں ایک جندسالیجیکھی لاکھدد ولا کھروبیدیے جوام اٹ لیکرسارے

المكافِرُوكاكمانا ٢٠٠

اِسْ قَا اِلْحَوْرِ الطَّنَّتُ كَ اقبال سے ہم كوم الكِفِهُم كَى ٱزادى فَيب ہے لَهٰ ذا اَكِيى نالائن اور كىيد دخيال لوجوان كى انگشت نائى سے البنے بادشاہ كے خلاف كوئى بات ھى اسپنے ول میں بیدا ذكرنا ہو

جونالائق انسان گورنٹ وقت مے خلاف آجنگ ظاہر ہوئے ہیں۔ اُن کا انجام آپ کو حلوم ہو چکام ہو گا۔ ایسے آدمی چندیوم کے اندر ہی نہایت ذلت اور رسوانی کے ساتھ منبت

ونابور بروجانے بس+

ہماری ہر ہابگورنسٹ کی طاقت وظرت کا کرتام دنیا کے بادشا ہوں پر ہادی وطب اسکولیا کہ ماری ہو ہاری وطب اسکولیا کی م مسی ملک کا بڑے سے بڑا با دشاہ بھی ہمارے شہنشا ہو تلم کے مقابلہ کی جرائت تہمیں وسکتا۔ بھر دس مہیں یاسود وسوا شخاص کے ساتھ کوئی بری نیت اپنے عاول شہنشا ہ کے بوکس اپنے دل میں لاناکیٹ اکم عقلی کا کام ہے ۔

برسن بوس بالدان من من ۱۹۵۸ من المالی الم الکسی میں منگامه وفسا و بربا بئرا بے اسوقت انگرزوں کی می طاقت سے ایسے سفور وزر رفع مونے میں اسواسط البی منظنت کا مارے سروں بیقا کم رمنا ہی مہارک اور رکت کارینہ ہے۔ اسلام میں منابع المطنت کے شخطام کی ممت کروہ

موث - اگرآپانگریزی حکوت کی مفصل خوبیاں دیجینا چا ہنتے ہو۔ نوبھاری کتاب -درانگریزی راج » پڑھو فیمت ایک روبیہ رمد)

مسم محسكرات ومفردات ومحركات اسنعمال كرمن كي مرابك مذمهي اوراخلا في كن ميخت حالفت کھے۔اور مزمب واخلاق ان ہی بانوں کے اڑکاب سے روکتا ہے جن سے انسان كأذنن ودماغ اوركانش فسيعنى فنمير خراب وواور يصاف تحقيق برويا بي ك ابسى تمام منشى حيزين سنعال كيف سے آنسان كى مالى احسان تبا ہاور برماجہ و حاتى ہ سب سے اول الی حالت بوورکیا جائے توکوئی ایسی چیز جستیف کے گارگیر ہوگئی ہے اس بيارے كالتي ديني سے ہروہم من براحال ہوگا ہرزماند من عمد ما اور انجل خصوصاً دنا ج لى مگر بالخصوص ظامرى طور بربار سے بوشمت ملک مهندوستان كى ما تى مين نهائت ناگفته بهے۔ آج اگرا کی کننبہ میں دس ہیں زن ومرد شارمیں ہوں آنو و ہب سے سب و ن رات محنت گرنے لگ جامیں ۔ اور دو ٹی سے ایکر سر تک بسینہ میں ڈوو برجائیں ۔ نب ہمی آگا بیٹ بھرکرروٹی کھانیکرفیب موسکتی ہے ایک آب ایک کٹنبوس اگروس کے دس آدمی شب وروز کی محنت بسط بسید کما ننج بن اور صرف ایک آدمی اُن میں شراب بیلینے والابيدا بهوجائے نووہ تمامنخص خوانهسی فدرنجست کرنے رہیں اُن کے گھر بیس عمر کھرنتگ بفلسي كالملنت جيما ونرحيما ئے رکھنی ہے۔ ہرایک نشے کاخور حیز ہوم کے اندری اس عیب کوبلیوشو فی مجینے لگ جاتا ہے۔ اور لیک انسان سے لئے بدایک ہمائت ہی تباہی و ما زنگری کاسامان ہے کدوہ عیب کوسٹوز باوركرني لكمه كبيؤنكوشن اندها بصاوروه مشوق مين قانون فطرت كي رُوسيمُ الْأ لي تحلك ديكھنے سے قدراً معنورے + ائس فتيمت النيان برآنسوبها ؤ-جوابسي برما وكن عادت كاغلام بهوكرائس كوجث ورشادي كامصدر محصينيا مود ميرے دوستوا بروقت كى بناست خود خداكى طرب سے بشركے سے بنج ل طاشہ ب بلاشتر رسی کیامنحصہ بے۔ سرایک نباتات اور حیوانات کی نیحر میں تھی ہی مبار کوصفت لمبوس ہے۔ آبیج منتم کے مثبول اور یود سے کو دعھو گے و ڈھبی این پُوری صحت کی حالت کی سنكفته وشاداب نظرا ميكا أكران كوجمي واليمشروب يامسكرماني يامواا ببخاررا زلحاوب

نَّهُ و و کھوا منتے منتخ اور نئے شا دشا دکھی چھا بانے ہیں بد پوہنی اُرکسی جیوان کے اندائیسی شفے کا عل خِل ہوجائے نوائس کھی فطرنی راحت

حضرت انسان اوراصانتاً وهانسان جوکسی البیثی کمرآمیز حبر کاگرویده بنیس ہے وہرجات میں خنداں اور شاوا نظرآئیگا۔جولوگ اپنے کوخو دیج سی تفتیکا ویٹ کے ویک میسم کی الکہا وشل ياخانگي صدمه كي حالت مين تكليف مير حنيال ريئے سي ننفے كاار نخاب اور مثل غم ورنج کواس صنوعی ذحت کے جورن سے رفع کرنسکاالضام ذیا تے ہیں گویاا پنے اوّ بِمَاكِ كَلِمارُى مارنے ہیں۔كبونكروہ ایک دفعہ کی آبیبی بڑی شفے کی جاٹ ائن کو ہمیشہ تے

لئے اس علت کاخاوم بناوتی ہے ۔

أحكل يحننام نوجوان اونيصوصاً سكولول وكالجول كالأكحاز ماده زسارث كاورنيس ى نغرابخا مذخراب كے مطبع ہوتے ہیں۔ مجھن اِس وجہ سے اِن ہر ماد کرمنوا یوٹیوی ھننے ہیں کا اُن کو منر دع ہی سے والدین اور علیون کی طرف سے غلط طریقے بعلوالتی ہے۔ غليمكاقاعده ببحريح بنقصان ساعلت ستحسى وبجانا بونواس كي وُري خرابان كانام لينته بعكيمين دبهن نشين كرائي جابئن حب تووه استعب كانام بهي دليكا-او اگراً سے فعظ بھی کہدویا جا مے کہ فلال چیز انشدلاتی ہے پائس سے داغ کی شیم فرصصاتی ہے نوایک دفعہ نوسا سع کا دل همی جا ہنا ہے کہ آنا کر نود کھیلوں۔ بلکدائن کا ذراسا خیال لاناائس سننے کی نگنجیت کاخوری باعث ہواکر تا ہے۔ حبسیا کہ روایت ہے ایک نونگر شخص سبى مها تناسادهو دكامل فقير كي خدست بين ها ضربه واكرنا فقائدا وحبه بجني تنها الي كاقت ملتا تونفتر سيهها كزنا أمجهه أوكوئي أتبيئ منتربتا وكرهبكو صرف امكيهي دنعه بإحد رجب شخض بي طرف بچه نک لگاوس وه میراغلام بوکرسروقت میری خدمت میں رہے۔ایک ون وہ سادھو عهاراج ائس براز *عرفه ب*ان ہوئے۔اورار شاد فرا یاکہا *اُرکو ڈی تمنا ہ*و آج ہم سے کہوساہو کا نے جروہی اپنی آرز وکی۔ نقرنے صوف ہا نبج جھالفا ظاکا ایک جنتھرسا فقرہ نبلا یا۔اورکھا پرسوں انوار کے روز کھیک آ دھی راٹ کے وقت عبدا ایک مکان میں بنے کو فقط بسر و فعہ به منظر شرعو- مُلرضر دارمنتر فریصفه وقت بندیکا خیال مرکز دل میں منآ سے یا گئیسر ن سے منترا بنی قدرت میں مل بروہا کے کا۔اس کے لید ترجین وقت صرف کسم کا م

المكرث ري

111

يرى مينتزيا دكروكي- وينحض خود كخو وكلطا مؤاكشكت كزاعتها رهبه بإس أهجا بالرنكار وأنمهند باحب انواركا دن آيا نؤبوفت نصف سنب كبنج تنهان مين جاميعُها مكرنيال رتے ہی ہندر کی شکل منبیشنہ ول پر میدا ہو سے نئی اس نے لاکھ مرٹ کا آیسی طرح یوزیز جہائے رمبنومان کامنیال دل میں ندآئے۔مگریندر کانصور میں سے کی سے ؤور نہوا۔نافٹر وفت توتنگ برمنتر شرصنالمتوی کرویا و وسرے دن سا دھوتے باس آبا ہا ورگذا ریش نے لگار بینتر بندہ سے تہنیں طرصا جاسکت ہے۔ فقیر نے ایجھیا وہ کیوں ائس سے ماآب مغيندركي فسيلكا دى. أو يس محقى اليان منشدكت مول أعركه كسي ونند . هي يحى بندرى حيال مرسعه والمع رسدانهم بريدنا المدرى وفت سيرابه بح كرجزوار مندر كاحبال لك نداسط باست أسم ونت مساور ناميري الماص مند مين يبرخبردارما في تغليم بهي آجكل كينام طعم إركان لاجرانول كاستناتهم كرجي تعلم يلايني بركياكمه ولينتح كرخبروا بشاب مدمنا ينغروا الفحاجمي بلندو المنبي والعال منا الفالات المستراك المستروس والمسترام المستراك المسترين والا شكل سے أن كوبا وكرا و كے جو ان أور الك أن مُن بول سے الب سامور نجا ويزاون فيرجات أفي ميندكر وأعدوم باراب

نەپائىگە جېكونى دوست جېكوبغايت دونناك مُوذى بِتْمسِيحبنا جائىچە، تْمُ كومخرىكە ت حب كوئي اسبا كم ظرف اورنالا أي تنحض كم كوللفنين كرسه كدا بكد فع قدر ب حبك داو- أسكواشي ونت كهدوكه بمأس ميناب رساري فرموتنا بهي بدندر ميكه ٠ مرزمب کی کتا بول می نزاب کی از حدارت کی گئی ہے تیحض ہی واسطے کہ جب انسان منزاب بی لیتا ہے۔اُ سکے اعصاب وعرون میں مزید گرمی کا جوش بیدا ہوجا تا ہے اُس کے دل آورد ماغ برحرارت کاغلبه بروکران هردوکی مخر مک سے وہ اپنے آبیمیں بنہیں ہتے اوركوبا ووهقر ببتهم سي نبزموجانة بسائس وقت ظاهري طورسي انسان خوستني فحسوس لڑنا ہے۔ مگر ہا سے وہ خوشی! اینسوس دہ شرور! پائٹنہ۔ جب کولوگ! ہاں نالائن لوگن خوشی سمجھ نسیتے ہیں۔ وہی عمر کھر کی کنگ وحیاا ورتنام خاندا نی خوبیوں کی بربا دی کامصالح بن جانا ہے۔ منزاب بینے ہی انسان کرجہانی حرکات ہے اختیار مروجاتی ہیں۔ فوت ایرایسی فوراً منهل میطانی بن_ی -اورنم از ماکسی منزایی کی حالت دیمچه لو-اگراقی اول وه دل و بها مضبوط مكفه كربيارا ده كرسيخ رمس آج صرف آ دصه ياؤمهي منزاب بيزيكا -اوجب وه إنقذر بی لیتا ہے نو محیواس کی اپنی ایرادی طافت ایسی کمزور ہوجاتی ہے کہ وہ اپنے کوروک ہنیں سكتاا ورزماده مينخ سيح بركز بازمنس زوسكتا 4 جب قدرے منزاب ہی جاتی ہے۔ نوبرایک عضور تب برزیادہ مفدارس از ضعف براجا با ہے۔اُس وقت قوائے عقابی کا فورہوجا تے ہیں۔ زبان میں لغزش اور نظر میں فرق آجا تا ہے۔ يا وُن رُوَكُورًا نِي لَكُ جَانِي بِ معدے اوراُسعا ولهات پرسوزستی انزا ورتنای کا درجه دوره ہواکرا ہے۔اور بہی دھے ہے ا پہلی دنعہ ستعال کرنے سے ستحض کونے ہواکر نی ہے۔ دن بدن معدہ اورامعار کی لیا حفاقي مرقى ورخشك ہونے لكتي ہے۔ يہي سبب ہے كەنٹراب كے عادى كولبغه برنزاب ببتح مطلقاً أبك تولي مرجعي اناج بأكو ي يزكها في كي في من سيد الهنين موتي . بنزاب تح كبزت سنعال سے سور عندی ۔اسهال او بیحش لاحن ہو نے ہیں بھ سے بذرابعہ ارسار بقا جذب ہو کرحب مشاب حکر میں ، فل ہوتی ہے نوائس میں تھی تحریک غلبه مداکرنی ہے۔ جیا بخسر دفعہ کے شراب سینے سے جگری باریک وطامخ اور نازک حابضات ہونے نعمیٰ ہے۔ اور دن بدن فکر شکار کرجیوٹا ہونے لگنا ہے۔ اس مجام حرافعل ہی تھی

ئىشىم كےخلل دا نعه ہوجاتے ہیں۔ بنانچہ عام منزا ہوں كو درم حگر۔ دنبل حگرہ بیر قان- ہنتا۔ زباسطیس وغیرہ امراض ہواکرنے ہیں۔ دل اور نزایئن ربھی نزاب تا از بہت بڑا بڑتا ہے چنا بخد شراب بینے ہی دل بناب تیزی سے وصر کے لکتا ہے۔اس کی حریات بے قاعد ہوتی ہیں۔ اور منزابین تولعض اوفات بھٹ بھی جاتی ہر جس سے عوام یا نکسبر بالعضو لولواسيردائمي كي بماريون من تمام عمر مبتلار منابط تا ہے۔ اور کیسے مرحز حب البی کیسند سبت بوئے بھی اس نا باک بانی کواستعال کئے جانے ہیں۔ نواان سے ۹۹ نیسری فوراً ہی سکتہ یا سرسام وغیرہ س گرفتا رہوکر آنا فاناً مرحانے ہیں ﴿ عام نزامون كوفرا مرشى كامرض-وروسر- دوار- نفزه فالج- اليخونيا - مركى اورزمننه وغيرة أوكا كا مع حذورى لاحق بهواكر تح بي - دروسرس تؤنزارول آدميول مي سعكوتي اكدرور صبح کو مجاہروا با یا جاتا ہے۔ اور منزا سول کی اولاد بھی مرگی اور مالیخو بیا وغیرہ عوارض کی میڈ منزاب کی حالت بیچنےوی میں ات، کہ دیا ۔ ، 🔻 🔻 🚉 مطلقاً تميز منهل رمبتي-منزار ول سيجه وانعاث ثبير في موسا عن و سيب بيه تبياسيكر مفت بلک کی خدمت میں مزراد مفالی کے مش کرتے ہے ہیں جن سے تبال ہے لصدا مزابول فنشز مزابس ده فرى فرى حكات كى مرجيلان كيف ركع تحسا ففكاجبوان تقبي تهنبس كرنا مشابهول لنفا بيضافسرول وربزر كوري برماكساحى كى اوريثراب كى حالت مين مناكت فيهي كام كئے۔ جانند دستر ميوں ف سنى كى حالت میں اپنی مبشیرہ مک سے جاع کا ارتخاب تمیا عرصیہ ہے ایسے منترزناک اور ہی وب مرنے والحكام منزابون سے مرزد ہوئے بن سے خود تو کوں نے خبردار و کرفور ہی جاتی سيرارل كي بنج مراهدر فورشي عي رال

فغراب كاراداكا علاج

ہم نے بیان کیا ہے کہ در دسرنو عمق گرس واکس کو نار ہے کرنے کے بعد دون مواکز اسے ا خصوصاً رات کو منزاب بی جائے اوعلی بصباح طرور در در ہوگا۔ مُس دفنت کو مڈے ڈنڈ سے منه الأرام المرام الوركاسة كالمحن ورم أوله منهدر كالكرجات لين سه وروكوف أرام والأب الكرب المد منزمت صندل والإس مرجيانا لك عرق ميد شك ما الرك مالك " م عنه با جند ينزيه عنه بكران كويان م تكهول ارتفرمت منالو - ا وريا **نوار كم فرميُّ غن**اداً ا إرك يواد الرياد ويه وروي المراس عنرت كم ينيح في الوند كالمبار ورند وروي محافات کے زبارہ بڑکا یعض الاقت اور کونداندائیش لوگ در دسر کا علاج منزاب ہی بتا ہا کہ نتے ہیں ا بسيح معقلوں كى رائے برمركز ناحل اجا سك 4 فتے اور تنکی ۔اکرفتے آتی ہویاجی مثلاثا ہو تو آ دھر بیر کے فرب گرم مانی میں نکھل رکے بنین جا رُنولد مرکم الاکر بی جائز ناکہ نے کئی کر ہوجائے۔ اورسب عفر مادہ فوراً ہی خاج ہوجائے۔ اگر منواز لگا 'از کئی دن مکترت شراب استعمال کرنے سے نے کا عارضہ ہو تو وہ نف ابسی ہونی ہے کہسی دوا سے ہنیں رکتی۔ اور مرتض جو کھی کھا تے بیٹے وہ بھی سب فوراً بذربعبه نفي خاج موجانا ہے۔ ایسے مرتقبیوں کا بنائٹ سنا اور ذراسا علاج یہ ہے کہ امند دھنبہ رَشنبز اور ہم ما ننداجوائن۔سان آٹھہ ما مندنمک نبینوں کور گھ کرما کھ بإنى ميں فارجيان كركھو كے كر بلاؤ ننے آن واحد ميں ُركہ جائيگی ميمولی ننخہ بہجھے كيونر ؟ بناز كم على البحريثاب بيني سيكه في لوكول كوسوزاً كاعارة بهم الاحق مواكرتاب ك لفي مندرت والسفوت بنريد فن بن + **سنخ سفوت براً** وه صندل منيه- برا وه صندل مُن سخز كاسني برايم. ۲۰ شه مرتباه سك كافور- برائيسه رني مسب كوباريك كريجيلني مصيص في مصرى دسي و نؤد كانترت غندرآ وصهبيه بنائين اوريبسب دواامك بهي د فعه بيائمه نبين-امك دن مي متين دفعه الخار رنے سے ۱۲ کھونٹر کے اندر منرطبہ مرفن وقع ہوگا ب سوریش جکنه دس باره دن بانجه که زیاده عرصه نگا تار دو د ونتن تین گھنٹھ کے بعد ات ون شراب بيني مين- توجار جانا جهين سے مرتف كو خود بخودى شراب سے فو ا سوفت لفرنك ووجاتي ہے ۔ اگر ہار نہ رہے نہ جگر كي ركيس مجيمے جاتى ہيں۔ اورانسان آنا فالم

وحانا ہے۔ آر حصور منتھ آواز حد تلامت اور سوزش سے بیمین ہوتا ہے 4 علا ع-سولى بنرخام بانوار تندسياه مونوار كوند ع وندع سازه باركمكرى ورفو برصاباؤ بإنى أزااكر كحصورت ملائيس اكرسبرمولي بالخضرية للكه الوحم مولي لقبدا المت اسی زکیب سے رکھ جیان ربائیں۔ برووائی مزار ہانسا بول پر آزمانی کئی ہے۔ برگ جَنگ و يصلح موسلے مهم ما مننه- داندالانجي خورز مو مانند شننجاش ا ما منند يمغز کدو ١ ما لوزه مصرى د تولديس كوبطريق مندرجه إلا استعمال رين 4 مغراب نزك ريا يوفقن يام شراب فوراي زك رسمنا م كيوكر شفاس كا افه ون عصاب وجرس كي طرح كامنس م المصاصف بني طبيعيت كوڤا بومس ركفنا اشرطروك بمار شرابي وي شاب منها ورجيد يوم مرروز بوفت صبح انا ركايا ني خال كر بقدر موتول بالاے - باسب بنمیری افذرے مونور تھیں تھید کھنڈے بعد کھانا رہے۔ تواہد وار کے اندراسكو بعوك خود بحزرميدا بهوجائيكي اكرنزاب كوجي مذجيا ميكا ليمكن بمضبوط طبيعت والحيك لله - كمزوط بعيت والحياد لينه محذوماً كاورج شده مبس دن كاستغمال ما جا بيني بمثل لمنتبين كماس دواسيماسكوننراب سيمفرو بهي نفرت بييام يعاشكي -او حنيال بمعجوز بيدا - بكا لنسيخ والفطن والمائ والمان حدوا خلافي والبداع تور معز لبتد والمرابات فالمفون صطلى دوى برايك مونول سيكياريك في الكريك في الكريك الله الماليك صبحكواور ١١ إحوالواشام أيكها أكلها كنك لعدفك ناج شقب يباشفه بلاسطه بيدوريان كي طبي كسير كود ما تزييرين كي علوم ابنا غذام مبناليسًا-عريزتكل سهرى نفردون كالبيات وراموك وتاعى يهله بهيله عوام مثنا بفنين هزاج عوينن دمروامساك كي خاطراس سياء غام جونني كومنه ركانے ہيں جب ووجار يا جيجہ ليبينجاس كاعل منذرع رہے۔ بجيدائس سے وامن جيبط اناازعد

محال ہموجا ناہے۔ا نبیون تا م جسم کاخون عج لیسٹ ہے جبرے کا رنگ وروش دورکرد بی ہے۔ انھیوں کی نواجور تن اور شرع کی رونت اُڑا دہتی ہے۔ نے م عضا ر جمیعہ براس کال بو كالزنبات مرافيرا بحدرماغ عكم طيل إركرد عرب كحرب بالكام ستى عداوا تے ہیں۔افیونی کونبند کم اتنی ہے جنھیوں گاختنگ کھیالنبی عمر محبرصادی وست بن جانی ہے۔ بعضول کومرض و نام طیس کا با دردگر دہ کاعارضہ لاحق ہوجا ناہے اورا ن عوارض ہے ان کی زمد کی مت بالجنر ہوجاتی ہے یہ

ا فیونی کوخالص فیند نوبهت کم آتی ہے۔ گرعنو دگی ہر ونٹ خالب رہتی ہے اگر دو کا ندارہے پاکلرک ہے۔ باکسی کارخانہ میں الازم ہے تو وہاں پر دن کیوفت کام کرتا کرتا ہی بینیک پراونگھنا رہنا ہے اگر سوئے ہیں ومی ایک حبکہ دن میں کام کررہا ہو۔ نو بیمکن بنہیں کہا فیونی ان ہیں سے مزیم جانا جائے ہ

بمباریان معیمال جیستی عصاب پرجوان آدمی دو نتین سال که افہون کھائے تواس کے بیٹے سئیسٹ ونابو دہوجاتی ہے۔ ایسٹوگوں کوئی لخت ہی افیون نزک کر دہنی چا ہئے۔ ان کو تخلیف بھی کچھ بہنیں ہواکرتی۔ صرف دو متین دن رو ٹی کھانے کو کو طلاقاً جی بہنیں جاہیگا۔ ایسے نبو نی کو سندرہ بسی دن تک لگا تا رایک دن ہی بین چار دفوہ گرم کا دو دھ میں ایک نولہ اورم روغن ڈائلر بیتے رہا چاہئے۔ ہروند دو دھ کا وزن کم از کم آدھ مبراور نول بھر بادام روغن ہو۔ بس اس سے نام نسکا بات رفع ہوجائینگی ہ

صنعَف معددہ لعبض اشخاص لینم مزاج جن کو بائے جیدسال بنیون کھانے ہوئے گذر جائیں۔ان کوضعت معدہ کاعارضہ تنگ رہا ہے۔جوکھیے کھا بیس جھیاتی پر دھرادھرا یا معلوم دیتا ہے دیتا ہے۔دو دوتین بین دن جھوک ہنیں گئی کئی شم کے چھی اور ماضم دوا استعمال کیا کہ نظام مں۔چھرمحی غذا ایکے طرح صنحہ بندس ہونے باتی ہ

بى بىربان مەسىپى قام بىر بىل ئەرىپى كەرىپى بىر بىر بىلى بىر بىر بىر بىلىنى بىر دار نوخىجان مەنبىلى بىلىلىن كىل كىلىن كەركىسىي- بىگ ئرىخوە بىز- برگەشاە دەم جىڭو بىجاب بىر ئيا زىوكىت بىر داردىسى تىگى بىگە بىيول مېرسە تۇرىسىنىڭدا جوائن ئىك دىسى بىراكىيە ماملىمە ئىسىپ كومارىك بىسىكىرىا بويىم عرق كالىب ملاكرچھا ئۇعلى لىصباح بىد باچاسئے دیا بىچ دىن بىر ئام ئىكا ئىتىن دور بوزىخى دەر بىرانسىخە

بيروالكراستعال كرزي-اليشه نبغروكميور نبك ول ه فظره عناجركوشيا بافطره يُنكيونيين كمبيوند يتن قطره عرف مونف ايك اونس ببرخوراك بصابسي ايك خوراك صبح كوايك شام كورد.

غزاً زورينم كيجيري سائودانه وعنيره كعائيل به

افیون کا زمراً کرد کشخص افیون یااُس کاجوبر ما فیاخو دکھاجا کے نوائسکونلطی سے یا دیره دانسته کونی تعفی کھلانے اوتیس جالیس منٹ گذر سے براس کا سرحکوانے لگ جاتا ے۔ انکھیں خود بخو د مزیمو نے گنتی ہیں۔ جہرے برہوائیاں اڑتی ہیں۔اورزنگت بھی جہر لى زرداد بنلى بوجاتى ب-باربارسىبندزورسة تفاكتا ب- آخر بهوتن اورسرد بو-ہے۔اس کے منہ سے افیون کی اِواتی ہے اگر صبح اُس کا فورا ہی سروبوکر اکو نے مگے توجا نناجا سے کہ بھرت مقدار سے افیون اس سے اندر جائے کئی ہے۔ بہذا اس کی زندگی الماميدي فطح كردي جاسته علاج ارم یان میں نمک اوران ایک میسکروه یا نی کمنزت یو سن ساک نفی صل کر ہوجائے حب ایک وفعہ نفے ہو نو بھیجھی دین۔ ایک دفعہ س گرم بابی آ ، مصببر ملکہ نین یاوُ وررائي اوزنك ٩- ٩ مانند كے زيب استعال كريں حفوب نے بوجائے اورافيون كازير ندرے وُھل جائے نوائس کے منہ سے بُوہنس آباکر نی سائسوقٹ وودھداوکھی بلانا منروع ریں۔ دو دو بین بین کھنٹہ کے ابعد ہاؤکھر دورهداور دونین نواطعی کا کرکے دیتے مائیں ربین کوسوف مذوی - بلکاس کے منبرع زی کارب کے تعیق مار مارک تے رہی + افببون جيوفرنا بتخض افبون نزك كرناها بحساسكونها بيتا مردانكي لورانوالعزمي وهيسار سي النبول جيور نے كا ارا دورنا فريكا كينيكن اور انتجمير فرنت مو نے اور كليف موا ارتی ہے۔ کئی دن کک مرایض کو دن رات مسی وقت فرار بغیب آنا۔ مذہ وسکتا ہے۔ مزعیفیہ سكتا ہے۔ نيطل ميرسكنا ہے۔ بينوك اورا سابش يك لخت كا فور برجانے ميں۔ ہر وقت بيننيان حواس اور بإنكلول كحطح ديوا مذسا هوجاتا سهد مند حبرذيل عون نهابتكم نابت ہوئی ہے۔ کھوس دن کے اندری تام شکات جوکا فیون جیوڑنے کے باعث لاخنى بوتى مىل د رفع بوجاتى ميل مگريي ويتن ماديك كها نے رہا جا ہے 4 لنسخ مدوارخطائي. باتور - أجوائن خراساني - بإميت بيارانگا-زمرمهره- زعفران جندب بسنر سرابك ٥ نوله يسفوك لمدنز تحبين يهمن سفيد- سرايب متوله ورو نقره ١٥ تول ب ا دویات کوسفون بن بین بنن گنا شهد دلیمی میں ملاکر دکھیں روزمرہ صبح وشامردورہ تواكها ناج بنے-دو وه جسبفند رہا میں استعمال کریں مضم موگا + فی فنشد وانت مخلنه ونت بحزیکه دست کمزوری سبخاییسیش وغیره سیم بجا تا ہے جتمیت ما

IFA وجود برجوك افيون سيموا والمخطيط المام الميان عن أو المنظمة بجرر خود مسلي في رونساريا و الجداري عظا بإ او رمضه ركه فوراً ورونسر كاعا رصنة بجاءاتهي وفت عكد سنا ريني نامه فليروس سحنت ممالغه





28/2=1/22 1/2 = 12/2/2 Lew. 201711 ال سالامر الم كالمراسداب الاستاد





بحكم جارى فرما ياليكن جيحم ملكه كالكي لحجيبيا رامشتها زنابت موا كة نام لوكول نے رنتبا کوبینا شروع کر دما - ابران می مفاه عباس ٹانی کے وقت مرح کھلیو کے بننباكو واردمهوا اوراس عقلن ما دشأه بخصى سار سلك وصندورا ببثوا بإكهو ع منباكوسينيًا - اسك ذّر علوا نه عائينك مران كاسخت عمر سان كى ديرى ہونی کی چیپ گفیب لوگوں نے منباکوحاصل کرتے ہیا۔ عرب کے ایک ہا ، نثاہ نے تناکو بيني والے كوا ول نو تبدكر نارواركھا- بھر كھيائشى دينے كى منزا بھى تجو يزكى-مگرادى بھی بلا کے موجد ہیں۔ برہی بیچ کر بیتی ہی رہے۔ ہندوستان میں شہنشاہ آنبرکروق تناكم صاحب تشريف لا ني بس-اورآج آب خيال كروهرف بين سوسال مي كدرا ہے بیر حرورساں زمر کھ کھو قرآن بنزیف اور ویدک فلاسفی سے ٹرمکر انزکر رہی ہے۔ بہ حالت دکیجیکرانسان کی جہالت بررونا آنا ہے۔ مجل ڈاکٹروں نے تنبا کو کے اجزار بذربة بمكل الزامن فرماً فرواجها مع جيات وتحقيق رابا ہے - كه بير رتا یا سراسر نفضان دبنے والی ہے ۔ تنباکو کاع ف جوہر کے طرح کا نخلام والبس کو ن کھتے ہیں۔ نہایت زہر فائل ہے۔ نگویٹن موج آنا سے کتے کے مار لغ ایک بی بوندکافی ہے۔ مناکوینے سے وروسر- سرحون نام ری دونوائی۔ فرامونی بعالسني - أواز معضيها نا- اندها موجانا- يأكم دكها ليّ دينا رُصَعف بصر صنعف دل- دا لی ده ترکن-نامردی جربان-سرعت انزال وغیرد وغیرد بیاربان میدامه تی هر بینے سے سارٹ زما و فنطرناک غفے سے جوام کے مگرٹ چینے ہیں اُن کے اخلا ہناہت کمزور ہوجائے ہیں۔اوران کوطع طبع کے بڑے افغال کی طرف وفا ب سربية ونني سے بعد مانا ہے والتہ کھندائش جو كا سنته اور شرب كا المجاب تفاً۔اُس مے روکوں کی اوت وضائل اور وٹیر ہوں کا جیج تج جواؤكات ك ميتاب وجبهاني اورورزشي لي ظ ميد مطالعه او تعليمها ين دن من ضعيف بوناماتا بي اس كور عن للعند بر الطعن الله من ألا يلك اس كاول مروقت اوباش دوستول مين كركيت شيارا الحاور سرت سينيكي دھن میں ہی رہنا جا ہنا ہے ۔ رفتہ رفتہ سکرٹ لوٹش رہ کا س ساخ اور موقون ہو مے گئا ہے۔ سگرٹ پینے والے ساب وفریسی مرکار اور برول

جھی ہوجا کے ہیں۔ وہ حمیانات کے اصبور عمرہ سے جی جرانے لگفتہ ہیں ، کوچلن اوراغلام رِهُ ﴾ إِلَا وتباهُ مُن عادية كي ونفت يرُها في مع -كبؤ كامنها كو وُشِي كا از سمبات كي فشم سے ن مصحفا يتناسل بربالضوص شهوت الميزاش بديا ترنام يجن سهان كوضحفه مبواكرنامي چزاکان *تی یا د داشت منیس رستی اور مذی ده اینا نیک دیبسوچگران بو*غلیول م*ی طرکر* بنی نتامه زندگی برباد کر لیتیم بس مساکه شاخشی سے رفتند رفته ان ارفاکول کو با تصر و رہی مُنزاب وعز وارر دی سرات کی ایک کی کی سروی ہے۔ اورجب نزائی انظاب کاچ کا برجا کے بهرنثرى بازى خجاا ورغام خراباتيول كأكله كليربهونا لازمى أمرس حياسج اليسامه خمير نزی جینه ایم محصاندرسی استاد ول اور بزرگول کی بروا بنیس ازنا-وین و دمیا کی منزم الأراه جا ہے کہ شاکت ہے اور حیندسال کے اندر ہی عزت و آبرواؤر شمت کھو کومحت المن في الم المعلى المعداس وسرت جاتا ہے + P192 12 ەە بايان جوعافىنىتى اشارى*سە جواڭرنى بىن -ناباكو بىينى سەر* ئا فا نامنىس ﴾ فضيل بناني گئي ہے۔ اُن ميں رفيتہ رفيتہ دخول يا ناشكل بنس ہے 4 بحكه أكركمس بخيل بالوكوريس منباكو ماسكرك نوشني كرعادت علوم بيعاث اگر فزجا ان کریدنام ادعلیت لگ بھیج جا سے تواس کی خزابیوں کے واضح حلف کھوٹا المنته بي بنس كرميك ورية على فرودكرنا فرنا بي - اورهمواري المدائية ألى البيت كانف إلى أياب المناول بورايدها ون تُركّر مكنا ب سی فی دارج کیانسان چرکی سی بنده سال بازیاده سے نیمیاکولوشی کی رية مصورة الرُّحَانا كُفَارَ عِاكِمَة بِعِي إِلَانِ كَامِيثِ بَعِيلِ عِالَا مِصِدِنَ وَهِا بِيَحِيَّ مروكعا ناكمنا ننك ليديين فوف لينسر كوالكفالهاكرين يخرمنف وشايس كحد الإستاجا تنزيك يفاها وإزفلفل كرداك أبك أبوله فنكرنزي والوله

اسا المنافعتكف لاف وكذاف كا لمدنزي أنزفيا كيكارا وروه إبخ منا عالمیں گئے مگر حواصلی روالھ موگا و محیا کے کسوٹی پر اور آنات پوراعقدگھلیگا ۔اُس وفت اس کا دہ تقل عار بنالیا ہوا ظاہر ہوجا بیگالیکن اگرون بدن اِس کی ہرنمی شفے گراں ابہ ہوگی توہرا کی راز دان جان جائیگا کہ فی الوا تعدیثی عض صاحب خوا ما ہے یہ

ہماراارادہ پہلے دن سے ہی نظاکہ کو کہ بنٹ ت کی بہنا ہت نیض رسال نعت ہم برال اسٹری کوالگ ایک کتاب کی صورت ہیں بیلک کے روبرہ رکھیں گے یہ کین اب کتاب ہذا کی ہر دیعز نزی ہمیں ہی جوش دلائی ہے کہ اپنی اوراق میں ترنتی دیا جائے۔ وجہ بہد کم ہر ایک بورا نے خریرار نے ہم کواس ہات کی اجازت دے رکھی ہے جسم فارسفایین ہرا کی بنی طبع بند و کا ٹرائی جبہیں۔ ہم کو بھی مطلع کربا جاوے۔ چنا پنجہ اکنزا حباب نے ہر وفعہ کی کئی طبع بند و کتاب فرید فرما کرہاری خدمات کی داد دی ہے۔ اب آب ببنارت می کو فود کی کئی طبع بند و کتاب فرید و کا کرہاری خدمات کی داد دی ہے۔ اب آب ببنارت کی خود کی لئی طبع بھی ہے۔ اب آب ببنارت کی خود کی لئی کی کو بہارے بیان کی خود کی کئی گئی ہے۔

کوکریٹرٹ کے والرصاحب

جوکہ مهاراجہ صاحب تشمیر کے وزریھے اُن کے الفاظ ہیں۔ جن کوہم نے ذیل کی ہانی میں آپ محدور ہورکھا ہے ہ ہ

ایران کناک ہی کہتے ہیں جس توآب طرب بدید فون کل ہے جے سب کلاب کہتے ہیں النا ب کھو کے جھی غفلت وہی ہے ہیروں کی بدستھر کی فیند کو بھی سنب کا خواب کہتے ہیں مبرے ووسفنی آب کی اولاد برآب کے ہرائک اطوار کا عکس ٹربٹا ہے کہ کو کہ بربیت صافب کا والہ جب کہ کو کہ بربیت اطوار کا عکس ٹربٹا ہے کہ کو کہ بربیت موت محجد کریا والہ ہی میں مدہوش ہو سے کے الگ مہو بیٹھا۔ ہاوشاہ نے اصرار کیا۔ اس نے عرض کہا کہ میرا ایک ہی بیٹیا ہے۔ میرے وزیر رہنے سے وہ احب طبح امیروں کے بیجے گی جانے ہیں) خوا فات میں گرفتار مذہ جائے گئے ال ساتھ میں اس کی بربی ہی بیٹیا ہے۔ میرے اور ساتھ میں اس کی بربی ہی بیٹیا ہے۔ میر جند سال انگاؤ سگا۔ اور حضور کی ضوات کے لائن اس سے میں اس کی بربی ہی بیٹیا ہے۔ میر جند سال انگاؤ سگا۔ اور حضور کی ضوات کے لائن ا

جِس جِس طرزسے اس فلاسفرنے اپنے بیٹے کوا کیسرتن بے ہما بنا یا وہ سب کی اولا د^{کے} لئے وُر شَهُواراصول میں مگرمبسوط ہونے سے سبب ہم آج فلم انداز کر کے بناؤت جی ہی کے سوائمنی حالات ویرمانی انکٹافات پراکتفاکر تے ہیں ب ينزه چوده سال تك كوكر ميثات كوائس كے والد نے اپنے بہمال كے مُروج علوم وفنون ين شنان كيا- بعدا زان زيباً بالنج برس ماك ديرتنام مالك ي سياحت را في إس عمل تعلیمی نے بیٹرت کوکٹندن بنا دیا تھا 4 كوكرينات بنے فلم سے لکھتے ہيں رجب ائس تام گردو بذاح ميں دُوردُورنگ ميرے مِقَا بلهُ *کا پینٹرٹ ۔ سب*ا 'ح اور فنون کا ماہر بنہیں یا یا جا نا تخصا۔ اور میری ہی وصا*ک س*ب لوگوں برجم حکی تھی۔ مهارا حبصاحب نے مجھ کوا بنیا وزیراعظم قبول فرما یا۔اُس وقت بهمى باپ كنج به كومني كلفنين ر باكر تى تفى كرخبردا ر ! زندگى بجر تحصيباً علم سے اپنے كو فارغ نستحجنا - به زندگی نقل برآب ہے ۔ اور گوساحل علوم بے حساب ہے۔ بھر بھی بشر کولازم سے کیسوا نے تلامن حقیقت کے وگرکسی شغل میں فیمنی وقت حرف مذکرے لبونكه علم من زبور مثرا فن سے۔ اور جز حقیقی کی شبچه مائی کیبا فت، بس آن کی وسبت سے ہیں سنب ور وز زیادہ نزمطالعہ کتب ہی ہیں شغول ا لرنا تھا۔خصوصاً منر وع شروع جب میں سے دربار شاہی میں رسیائی حاصل کی اس وقت نؤسی لمحمط احدسے فاغ مزمونا مفار مهارا حرصاحب کے ال کئی بشتوں كاكتب خانه مراط انفا-مبراجي جايا ورصهم ارا دوكرابياكدابك وفع سارادريانيرنا جا جے دیا ج مجے اس ندر مطالع میں سنفرق اکرا کی دن مہارام صاحب نے فرما باکه تم کو درکسی وقت کھانے بینے کا خیال ہے نہ آرام اور نیندی سے بیارہے۔ يس فيعرض كبالدهضير لناسن لوثره وزيرول مستحجمة اجبزكو سرلمندفرما با-اس کیے کچید ند کمچید توعلم و نیافت غلام کو حاصل کرنا صروریات سے ہے ہ بادنناه فيحكماكه بهاريخا مرقزب وحوار المكهآج تام ديناكي وباروامصارس فهمار برا برکاعالم بنہں ہے۔ بھرتم اپنی کسرنفسی سے ابھی خود کو عمولی ساطال عظم کم + 4 2 / see 5. عنقا مرد بركيم مبرس از فقر الربيج + عالم بمها فسأنهُ ما وارو و ما بهج

كى شاستىر اے شہر بار مالی وقاعلم کے مہت وور ہے۔ ہرکس وناکس کا گذراس کو جیس وعاروها تحميق ب رانسان كوسندن إجوافي به - اوغفلت مح من العنداد المامين جها منارد اب فنام من منتبيطان طوفان + الرج سفينية عالمي ونا حذائج عمل إس بجر ذخارت تسبي في عبور كا را ده كبيا-وربازوئے لاف وگذاف سے شنا دیے کی بھی دم مار مگر بنہا کے جہل سے جا بنری فالمحقق لو دندوالنسر سند منتون دينسر لائات مكرسي مير جان بنس باني حاتي-اوی ام طلب انسان کوکهال حاصل مونامحال سے يهن ف بدر كالرينس موسكتاما وطفل اشك مزار قرن س معن عرفي المناسة كائنات كاسبق عمائيات تعليمرتا مهيرة الناسيحة البنه ومبسنا أجميل كو وتحيد كتنبا بساو حرف برکان نظانا ہے اپنی رہنما نی کے معنی ہنم میں آئے میں مابیا مشخف طعیدکہ بیاس کی پرو د بند کرتارا ورو بسی فامطینه برسنج پیکریسی آرام بنیس لیتا و ه فات عيمي دوراك مانيان ورسيه ہمیں دیا نے جمال کے وہ پرستان اور جا 二年 为一场,一个一个一个一个一个一个一个一个

وكالثامنة 140 عي رات وون راواس كونيداً في ٥٠ ندووا يشف عاليك لعدا مي اللها لى وجه سےائس كى طبيعت بمەنز ائس وقت بيارى كيے مقابله تبايد بيونى بئد توب يونهي بيري طبيعت ايي كماليا قني كانتب و وركز ا جاستي. ريحم سيمان حوامج كااحساس منعي موتاه الظرير وياخال والمصالك باوسناه كاوزير بط ت مبتر ہیں۔ وہ تواین کمزور مال دورکرے کے لئے۔ پنے کو رىطف آج كالإجان بن جركد ال ياس ك ياق جان مينة بن بري وجه بحكم ون من جاري قوم او بير جلى جارى بحوبوا بذا+ عجوش سلام آب في الميثن في المناكان الأسام يربنس كى وينت العامل في ماننا بيت الحاجي الشاخري كروه والم ن دوسه کا سب روی کی تب فا د مخت سے منیا کی کرد طلح ميراً مبنؤ فنيت وفنت هذا لئي سوا ہے۔ وہنی بان مڪيمان او como sing Entire والمراسي أواليوالي والمراسية (At he and from wind) in the wife we

بہما راجصاحب اور تام ا ہالبان درمارجبران ہو گئے۔اورایک زبان ہوکر کہنے لگے کہ بہ نامكن بات ہے۔ابساہوہی ہنہیں سکتا کرا بکے شخص ہزار وں کتا ہیں یا درکھ سکے۔اور لفظ لمفظ مرجمو كے اس وقت جوجواب ببٹرت موصوف سے دیا۔ وہی مدنیب پولس اونا پات كے نؤك زمان رستا تھا يعني كرمة نامكن "كالفظ فقط نالاكقوں كى لغات (وكشتري أي ر اکرتا ہے۔ور نداراد ہ اور ضبوط خیال کا انسان ہرایک کام بوراکر کے د بنا کو آئین خیرت جؤنكه كوكه ببثرت جحيوثي سي عمرمين وزير عظم بناياكبيا بخفاجس تحربب ومكرتام وزر ائسكورشك وحسد كى تخاه سے د تجفنے اور ایسے کسی موقعہ کی ناک ہی میں تھے۔ان تمام فيمتفق موكرهمارا جصاحب سيحكماكه كوكه وزبركا امتحان لباجا فيحسونكه لوي كثابي لئى الك البحيى عام بيذانول تح إس وجود مين + ہ ہوراج ہیں۔ مہدوں سے ہوں کا کہ میں ہوں ہوگا ہے۔ مہاراج صاحب سے فرما یا کہ مبینات بہ مہتر بچو بزہے حکم دیا کہ احتیا اگر کئی سے یا س ر بیتال ناگری بھامن، موجود ہے تولاؤ + م ایک بینڈت وزیروں میں سے اُٹھا اور فوراً گھرسے ہے آیا۔ باد شاہ خودھی فال تفاركناب اينيد وبرور كه لي-اوركوكر مبيثات سيكها بال إآب نفروع سي سُنابيح بنات في بلاتا مل فرفر طيها منروع كرديا- فريباً ابك سوصفي تك مهاراً ج عامناً-فروه خداكا بنده ايك حرف تك بنير كيُولا + تنام حاضرين المغضب كي يا دو اشت كالنسان دىكى حكر ذبك ره كيخ راج كے دل ين أس باكمال عظمت بي يا يان موجزن بوكئي- اسي وفت سيستام سياه وسفيد حكومت كوبورا بوراا ختبا رنجننا ساور بيثت سحبها جونكاس قدرآب كي ذا نتاسقد حافظ اورتنا م دنیا کے موجودہ علماء سے زیاد علمتیت ہے۔اسواسطے ضروری ہے آپ ایک کنا ب اللیج تھیں جس میں کم از کم خانعی امراض کے معالجات و زرتیب اولا کے متعلن زن ومرد تحيط نقيئه معاشرت كالبورا حال درج برويه بندن جي فيحسب لكم ينسخ كوكرث سنرتك كريز فركما وجوكما المسرت سيصنظه ليظهوا م بم فأنناب بذا كي مغلق مقدر كي موان صفيه ورؤ كركيام وينسكرت زبان مي ريسوت كروكو کی ایک بنائت دفیق فیعید کتاب ہے کم از کم ہماری کتاب کے دومنراز صفحیا ہے ہے : ہم قان ن موجودہ کے وائرہ بین فرکھ کے تھے۔ کتاب ہذا کا زخم فلم بند کیا گیا ہے۔ آج ضمیمہ حال بعنی پیٹرت بی کے مضمون میں اُن کے خاص بین کے چند نسخ جات و نیز

الم اس نوں کا اپوشیدہ احوال اور عور توں کو خاص نیت سے جان نثار بنا نے کے دانہ
بیان کو نے ہیں۔ اِن میں سے ہرا کی نکمتہ یا قوت والماس کی ڈوب ہیں محفوظ رکھنے کے النہ
بیان کو نے ہیں۔ اِن میں سے ہرا کی نکمتہ یا قوت والماس کی ڈوب ہیں محفوظ رکھنے کے النہ
مور میں اور اسماک کے دار میں کے لئے

بعد ای شهری از است از ایستان از ایستان از ایستان ایستان ایستانی ایستان ایستان

اگراپ کوجون سنجعلی کا بجھول مذملے نوصرف نتینوں چیزیں مندرجہ وزن ہے او۔ اور مبرروز صبح کو گا ہے کے ٹو ٹیرصہ یا وُخام دو د دعہ میں دس تو آدا نگوری منزاب دمیسی الاکر اُئس کے ساتھ کا ماننہ سفوف کچھا نگ او۔اگر تین چارون کے مدری چہرہ کا ٹائگ ہے ہذمہ سال کو ناما مان بھی

شرخ منهوجات نوجارا ومند

رفع در دره کازباق

بدابساعجیب وغزیباورسر بع الانزنسخه ہے کیخواہ جس عورت کوتکلیف ہورہی ہو اور بحتے ہیں اند ہو۔ یا ہمو۔ باہمیٹ میں مُردہ ہوکررہ گھا۔ آناً فاناً تولد ہوگا۔ اور در د سے اعامن درم کی کینیز الکا ہم ہیں ان سر

باقل نجات ہوگی۔ نسخہ باکل ہی آسان ہے ب السحیجے سائب کی منجل را کھ رائس۔ مگرکسی مثی کے سکورے میں مسائن کی منجل رکھ کرکوئڈ کرلیں۔ اور بھینیں کا تا زہ گوبرہ تول

ا بوصریر ما نی میں حوشنا میں۔ اور حصان کر ہم رتی و ہ را کصدلا کر ملا میں یفضل خگرا معنطوں کے اندر ہے صحبت ہوگی ہ

حبوب فيونسوان

یگولدیاں ہوشم کے صبض کی ہے قاعد گی اور بیاری و درکرتی ہیں۔ اگر تندر ست عورت سال بھر میں ایک مرتنہ بھی ہے تنال کرلیو سے ۔ توکیع بھی صائصنہ عارضہ میں مبتلانہ ہونے بائتے ہ

كسحم

معز تخم رئبخو دراکتمکت بیبل کی داوهی- ذرورد- هرایک توند تولد بوست بیج تلسی- الان خور د هرایک به با شد- سب کوچار دن تک عرق گلاب دوآنشد کودل کریں- اور بقدر ڈیرھواٹ کی گوئی با ندھیں -خوراک ایک گولی صبح اورا کیائ اگرخون صیف کا کرکر آتا ہے اور در دبھی شامل ہے توہیمی گوئی گرم بان سے مستعمال رائیں-اگر حیض کی کفرت ہے تو تھی شرے بانی سے ویں مصیف مبند توگرم دودھ سے دیں ج

رم **دوده سے دیں +** اگر صف کئی دن نک منزوع رہے نوعر ف مکو ، ۱ نولہ سے دیں۔اگر صرف ایک

كوك نشا منز الى ون دين يفن ا

114

ہی دن نین جاری رکم سند بوجا باکرنا ہے۔ نؤیہی گولیاں بندال ٹو وڑا 8 مانٹ کاجوئنا نا بناکرائس سے ساتھ استقال کرائمیں۔ و وران ہے۔ توال کھٹا ٹی ٹیل کی ہمائیا ؟ اوٹیسل کرنامنع ہے 4

ایک نهائت بران کرنے والی بیر

بیٹان جی نے تھیں کیا ہے کہ گفتار حابؤر کو جس کو بھو کہتے ہیں ایک سال تک زیتا ہے دوسرے سال دی ہم مادہ بن جاتا ہے۔ یہ بات ہم نے سفروات شیخ الرئیس اور عجائب المخلوقات سے بھی تقدیق کرنی ہے +

کفتار کے تضیب میں بدا کی مہائت عجیب خواص بنہاں ہے کہ وہ انسال سے ایک مہائت عجیب خواص بنہاں ہے کہ وہ انسال سے ایک مہانا ہے ۔ مثلاً کیسا ہی ما ور زا و ناسر ۔
کبوں نہ ہو۔اگر وہ تصنیب کفتار خشک رتی بھر کھا ہے تو فی الفور ہی عورت ہو قا ورہوں کتا ہے ۔ اور چالین ہی عورت ہی شنب میں خوش کرسکتا ہے ۔
کبان بہی رتی بھر خوراک عورت کے لئے عمر بھر کی منہوت کالعدم کرو بنے کی ایک بہی سنب ہوت کالعدم کرو بنے کی ایک میں رکھ کرکھالا وہ ۔ ایس وہ نام عمر مہاشرت کے حنیال سے بھی اپنے کو دُور رکھیگی ۔ بیج بڑ جرب البحر ب ہے۔ مگر ملنامحال +

نتوج فظاطفال

یدایک اکسبرنسخدہے جب سے سنعال سے بجوں کوکسی عارضہ کا خدشہ مہنیں رہتا ۔ مشیر خوارگی سے نیا نہیں ہیر دوائی حجید سات ماہ بلکہ سال مجترکہ ہ اوی جاوے انہ ہونید سے گئے جبجیک ۔ مرکی ۔ سرخ با دہ - ریدالعد بیان ۔ ہوتی ہو وغیرہ مجیکان سے مہلک امراض سے حفاظت رہتی ہے ۔ نیز بجتید وانت آ سالی

+ 4 0 60

نسخم

گئولوچین۔ مرکبی سیویسائلہ۔ حدوارہ الک تولہ نولہ۔ زرورد۔ حدوارہ اکیہ ہو استہ۔ سب او ویات کو کھرل میں ڈاکھ استہ۔ سب او ویات کو کھرل میں ڈاکھ زمر مہرہ ہستی سے دو وصیب کھر لگریں اور رقی رقی کی گولیاں بنائیں۔ ایک ا ہستے تین ماہ تاک کی عمر کے جھیما ہا گئی سے زیادہ عمر کے جھیما ہا گئی کے بیٹے کو ووگولی اورا و پر اس عمر کے بیٹن ملکہ جیا رتک بھی و بینے کی اجازت ہے عرق کا جائے تولیس کے بیٹے کو ووگولی اورا و پر اس عمر کے بیٹن ملکہ جیا رتک بھی و بینے کی اجازت ہے عرق کا جائے تولیس کے بیٹے کو ووگولی اورا و پر اس عمر کے بیٹن ملکہ جیا رتک بھی و بینے کی اجازت ہے موں۔ توعر تی ہو د رینہ سے دیں اگر وست آتے مہوں۔ توعر تی ہو د دینہ سے دیں ا

جورائشي آسول كابونيده أحال

اس کے لؤی معیفے نسب کے ہیں۔ جُہلا نے کوک شاسنر کے آسنول کوفٹ میں نی تطبیق کیا ہے۔ لیکن تقیقت یہ ہے کہ کینشست کے اصول جر بیٹڑت جی فی بتلا کے ہیں۔ یعفظ صحب سے تعلق رکھتے ہیں۔ نیز ہرایک اعضاء مکرتی واسفل کو نزمیت کرنے کے لئے کام دینے ہیں۔ دہ لکہ آسن فشریح ہم آشندہ ایڈیشن میں میں بوطاریں گے، فی الحال مجل طورسے اُن کا بیان ذیل میں درج ہے *

ایک شخص کا حافظ فراب ہے۔ حافظے کا خانہ بھودوں پانچ انچ سبیصا

ایک شخص بہمچر بہ کاشتاق ہے۔ بینی وہ سوسال تک برہمچاری ہتا ہےاُسے جا ہے کہ مرروز کہائی آسن کی مشت کرسے + عوراول وفالع نيت سيمان بنا نیکے از پنن بابنن میں جن سے عورت ہرایک شخص کی فرمانیزا او () ۔ مردکو ہرونت یہ بات یا در کھنا ضروری ہے کہ در جمعنتی ہوئیت ہو۔ کمائی دار ہو۔این ہمعصران یافت میں بین روز گارمیں کھیٹ کرنہ ہو۔ یعنی وہ عدوجهد سيبينه ورينهو (كليونهو) + و و کم ۔ رہ عورت کے سائنہ ایک جاریائی پر م استری بی عادت نہ بنائے نیز دہ شہو کے کامغلوب نہو۔ رہ اپنا انتدا را ور حذب خیال میں رکھے وہ ایسانہ ے کہ ذرج محربھی شہوت کسا ہے اور وہ حذبہ کے بس میں آ کے بیٹر وفعلی پرتیا۔ ہومائے۔ وہجب پوراتصوّر زہن میں بٹھا لے کرا ب میں انجی طبع سے فروز اناث لوخوش کرنے کے قابل ہوں۔جب و ہمبا شر*ے کا مرتکب* ہو+ موكم - و هورت سي بتن كرك ديكن ابني كمز دريال اپنے افزائك را دائس ہے شکارانہ موسے دے +

كوك شاسنر

وه وطرط ي طبيعت كاند بو-أسهم وفت كمورناي ندرب- وه يد نرجه ع اُر بِكُثِنَا وَرُاوَلِ بابدِيهِ لِلدُوهِ بهَايتِ شَعْعَتَ ازْ حِداُنُسَ وَلِيَّا لَكُتْ سِي أسابيع بمكانصف جزومجه - برونت وخند وبيتاني سائس كى دلونى كے -اوراش كے وروس ہم وجود سرك ہو-سي سے زباده زان و مرو کی مک رنگی ہو۔اورخا و ندہمہ تن ہے کرومقال اندیش میں گرویدہ رہے۔وہ میجھے ابروبا دومه وخورست بدوفلك دركاراند ناتونا نے بکعت آری دیففلیت نہ خوری سمهاز به توسر شنهٔ وسنه ما نبردار مننه طانصاب نذبا مشركه نوفرمال ندمري روتول كومبسان والى زنده ول بنابنوالي لحبب اورلاجوابكنام ظاعاً زمضامین کی ایسی دلیب اورلاجواب کناب آجاک تام عالمیں رہے میں ہوئی اس من القرباتام جوئى كالطيف رم كفيس موآجاك بيفكسى كناب بي عياس وبونك لجيه وسلييان منتق لاجواب العرجواب بالكل نئي طزاور زا ليفسقاك كي يذا فديغ ليس نهاب ألحبيك إيواج / مُزاقيصاب حيكوفيهكرول بسروراورا لكونس فورسدا بودماغ محكوار كالماس واوجيك والمرحنكيا البينككيرعلاه والتكيم عدونهايت وكمث ليقداد لحدوثكمي مع وأكبوشرقت خوامخواه به سالی سیکی ما پیدر سوالو فوراً دام و اس می تصوار بیکی بات بندونیم سر محصور از ای ۱۲

لناتج صلنا تابع بالوثيني رام ابند منزلو وباين دينجاب

كوك مثاسة معزز ناظرين إج كجهاوران كدشتين آب كي نذركيا كباب سياب جبباكه مركور موا-اورول سے فانوس اور مبول سے جراغ جلایا کیا ۔ گویا عاریقاً لباكبا- فانوس كونؤكوك شاستر سمجهدا ولهبيول كوزيل بن ويجرصها تُف مروحه زمام عال عين + ية توسب برروش وكرا جل بزار اكتب برعلم كى برصيغ ميس موجود بس مراب اكونى معيفهنس بحراسكينب كرب تسخ بجبال ووفيفر تحش مول لهذاكتاب بذا مين كفي كمزوريال وتفم صزور يوعى -اوريه بات بھي سينگ تھيك ستجھيں كة تام نسخة جات مِرْ خُصْ مُوعِيال ايك لِي طَع كافائده مهنين مُنجاسكة - لهذا آب بربات كره مين نبايلا لبناكمها رافلال سخفلال مرض ميل أيك تخف سح للع بترميد ف تابت مواسع يس ب ويكِننون جات كى ضرورت بنين+ بها في صاحب ابسام كربنس كمر حكم ايك بي ننو مؤثر منه يكا كيونكم اول تو برمرض ككفيت يراجيه منطحه فرق بوناسه ووسرت ستخفى كطبعت بين تفاوت موقات بنبسر بسموسم كالغيرونتبل بإقام - لهذاآب كوعلاج كرتقبو تحاسات لوهروفت بإوركه أجا بيئ كرمس وفت تسويح وزكره مرسدمندرجه بانتن سوحكره والأيواش ناكه بعدمبر كم نفقص غلطي سريشيان وبهونا بثرت ترب كو كررسه كررواضح كردياجا تابو ك تتاب ہذامیرح بفاد رمنح بیات درج کئے گئے ہیں۔ برایک سنج کئی کئی درجن مریفیوں آزا موالكهما ب اورعام امراض كأشريح مهائت تحقيق اور حيان بين اورغور سقلمبندي ہے۔ کھر بھی کوئی انسان سہو وخطاسے تر ابنیں ہے۔ مکن ہے کہ برے قلم کی صبط لغر شير كتاب بذابس بونكي -إس لفعرص بيح كدجوصاحب كوئي خطا باستفي تخياريا میں پائیں مصنف کواس عبب ناقض کی اطلا عدیں نوآ کندہ ایڈیشن میں صلاح کر دیجا تگی إبومبني رام ابيثه منزلوديا هر

طافت كيجيب كوليان

ان گولیوں کے صرف بارہ یوم ستعال کرنے سے ہوشم کی کمزوری سے تام امراین دور ہوجائے بیں اگر آپ بچین کی غلط کا ریوں سے اپنی زندگی برہا دکر چکے ہوں اور ہروقت درو سر- درو کمر دل کا دعظ کرتا اعضا ریس سنی دکا ہلی دینیہ وامراض کی شکایت رہتی ہے۔ تو ایک و نفہ بہلا ٹا ٹی گولیا منگواکر ضرور ہے سعال کریں۔ ان کے استعال سے بیجد طاقت پیدا ہوتی ہے۔ مریفی تیسمت آنمائی

جولوگئی پین کی خلط کاریوں میں میں پنیکرا بینے ہی نفوں اپناسنیا ناس کر چکے ہوں اور جن کا مام پیٹھے سے اور کمزور ہوکراعضاء میں نفض آگیا ہے ان کے لئے طلار آب حیات کا کا آ دیتا ہے ۔ اس طلا کے چیند و زاستعمال سے ہی رگوں دیجھوں کی کمزوری دور ہوکر طافت آجائی ا علاوہ اس کے اگر تندرست الجھے آ دمی ہی اس طلاکو ایک بار سندال کریں۔ تو بھے تا محمر کمزور ہو بگے۔ بڑی خوبی یہ ہے کہ اس طلا کے لگا نے سے سی شنم کی سوزش بہنیں ہوتی اور نہ آبلہ ہرنا ہے ۔ با وجو دان سے خوبیوں کے تیمیت فی شیشی دور رہے رہے ؟

برما ہے۔باوجودان سے خوبیوں تے ہمت فی سیسٹی دوردیے رہا ہ مند**و سور مرمه کا کہ** طاقت کی گولیو تکے ساتھ اگرطلااکسیراعظر کا استعال کیاجا ہے مندور سور میں میں اور سونے برسہال کا کام دینا ہوخاص رعابت نہردوادورات اللہ مان تا میں کا کہ میں کریں میں تا تا ہے۔

طلاا ورطا قت کی ولیونکے لئے ایک ساتھ درنگوانے سے دمجھ ول دالہ بھی گئے جا وینکے ہے۔ مسیاری باکس سائی مردوعورت ذات بررتم کروا درمیری بات کان لگاکر شنوا ورخوب یا درکھوکے عولیا میں تام براریوں کی خرصین دا ہواری خون کائی کالو ہو۔افسوس سے کمتا بچرنا ہو کو اسی فیصدی عور تول ہیں تا جاری کانڈ بائی جاتی ہو صبض کا مقاعدہ آنا بالکم وسش آنا با ہزر مونا۔ور درمونا میں فیصد بانی کا آنا فیص ۔

بادگارد.خون کی کھی۔کواورسرکا در دیسپلانگ اور کیفنمی کاہونا۔ اولا دکاند ہونا وغیرہ و عنبوان تنام ہماریوں ہے۔ ماڈگارد.خون کی کھی۔کواورسرکا در دیسپلانگ اور کیفنمی کاہونا۔ اولا دکاند ہونا وغیرہ وعنبوان تنام ہماریوں گئے ہماری ہجاد کردہ سیار سی ماگ بنیایت ہی آئسپز نابت ہو عکی ہے فیمت فی مکسس ایکروں۔ دعمہم

ملنكايته منج وربارى صاب وكس لووما شيخاب

